

„CHIRURGISCHE ANATOMIE“ (THORAX)

Prof. dr. D. Nagy

Budapest, Akadémiai Kiadó, 1963.

Manualul *Chirurgische Anatomie*, conținând 455 de pagini cu o bogată iconografie în culori și editat în condiții tehnice deosebit de îngrijite, constituie propriu-zis primul volum al unei lucrări mai vaste.

Autorul expune și analizează problemele de anatomie descriptivă și de tehnică operatorie ale toracelui.

Prefața este semnată de profesorul *E. Derra*, directorul Clinicii chirurgicale din Dusseldorf.

Profesorul Dr. *D. Nagy*, conducătorul Institutului de anatomie operatorie și de chirurgie experimentală de la Universitatea din Budapesta, face o scurtă trecere în revistă a cunoștințelor de anatomie descriptivă necesare activității de chirurgie toracică, în practica medicală. Prin urmare obiectivul principal al acestei lucrări este acela de a da indicații directe, concrete și lămurite specialistului care se ocupă cu problemele moderne ale chirurgiei toracice. Tocmai de aceea, autorul evită să publice date care prezintă un interes mai redus pentru chirurg.

Prima parte a lucrării (*Chirurgische Anatomie des Thorax*) studiază relațiile anatomice ale scheletului osos al peretelui toracic, ale părților moi și ale organelor toracice. În expunerea ce se face, se respectă tendința modernă a anatomiei fiziologice, autorul încercând să analizeze materialul din punctul de vedere al chirurgului clinician. Datele morfologice sînt completate cu observații fiziopatologice și clinice. În forma de prezentare, dr. *Nagy* utilizează, cînd procedeele descriptivă, cînd procedeele anatomiei topografice. Meritul principal al primei părți constă în faptul că să dea o schiță, pe cît de scurtă, pe atît de clară a celor mai importante elemente de anatomie pentru chirurgie.

Valoarea practică acestei părți ar fi fost considerabil sporită de o iconografie selecționată cu mai multă grijă. Figurile colorate cu un caracter mai ilustrativ și reliefând mai bine relațiile de anatomie topografică ar fi ușurat în mare măsură utilitatea lucrării. Este adevărat că volumul conține și unele figuri foarte reușite — în care autorul rezolvă într-un mod original reprezentarea spațială — dar din nenorocire numărul acestora este redus.

A doua parte a lucrării (*Topographie der Thoracoperationen*) conține descrierea aspectelor topografice ale celor mai frecvente intervenții făcute pe perețele toracic, cavitatea toracică și mediastin. Figurile colorate chirurgicale și anatomice, reproduse paralel, constituie pentru chirurg un mijloc bine venit de reînnoire a cunoștințelor. Importanța acestei părți constă mai ales în interesanta metodă a ilustrării.

Ediția în limba germană este a patra apariție a lucrării lui *D. Nagy*. Această carte a apărut în două ediții anterioare, în limba maghiară, și într-o ediție în limba rusă. Scopul nou ediții este acela de a oferi chirurgilor de limbă germană posibilitatea de a o utiliza.

Afili în ceea ce privește conținutul, cit și forma, autorul a căutat noi căi de redactare. Astfel a reușit să prezinte cunoștințele anatomice într-o formă cit mai accesibilă pentru chirurg.

Z. Păpai