

Mișcarea intelectuală în străinătate

FILOSOFIE

Alfred Fouillée. *Morale des Idées-Forces.* F. Alcan.

E un sistem de morală bazat pe concepția autorului asupra ideilor-forțe, al căror rol l-a studiat deja în psihologie și în filosofia generală. Analiza e strict psihologică, dar problemele morale le pune autorul din punctul de vedere sociologic.

Emile Boirac. *La Psychologie inconnnue.* F. Alcan, 5. fr.

O încercare de a restaura ipoteza magnetismului animal a lui Mesmer, pe care au ruinat-o experiențele lui Charcot. Autorul se bazează pe experiențe personale, făcute însă nu desul de riguros științificește.

O. Hamelin. *Essai sur les éléments principaux de la représentation.* F. Alcan.

Autorul a întreprins să expue dezvoltările progresive ale „legii de relațiune” —teză, antiteză și sinteză,—întrucât ea se aplică la totalitatea reprezentărilor noastre, pe care le leagă, formînd o sinteză generală.

Ios. Ans. Fröhlich. *Der Wille zur höheren Einheit.* Heidelberg, Karl Winter.

Autorul se ocupă mai mult cu probleme etice vrînd să dovedească că evoluția spiritului omenesc și a lumii e dominată de tendința către o unitate superioară.

Ferruci Boffi. *Il divenire dell' arte.* Ed. Remodron San.

Autorul schițează dezvoltarea artei, studiîndu-i raporturile cu celelalte manifestări ale spiritului omenesc.

ISTORIE

Camille Jullian. *Histoire de la Gaule,* tome I et II. Hachette.

Sînt primele două volume dintr'o lucrare mare, care va îmbrățișa întreaga viață trecută a Galiei. În aceste două volume autorul se ocupă de: invaziunile galice și colonizația greacă (I), și de: Galia independentă (II).

A. Aulard. *Taine historien de la Révolution française.* Armand Colin.

O critică foarte aspră a lucrării lui Taine asupra revoluției franceze, mai ales în ceia ce privește cunoașterea și interpretarea documentelor timpului.

Bagneux de Villeneuve. *Le Baiser: l'Orgie romaine.* Daragon.

Studii asupra corupțiunii pe care mai ales contactul cu orientul a introdus-o în viața Romanilor.

Karl Larsen. *Ein Modernes Volk im Kriege.* Kiel und Leipzig, Lipsius und Fischer.

E o traducere din limba daneză, făcută de Prof. Dr. R. von Fischer-Benzon, în care, după scrisori și memorii, se povestește războiul din 1863—1864.

SOCIOLOGIE. STUDII SOCIALE

Albert Schatz. *L'Individualisme économique et social.* A. Colin, Paris.

O încercare de a împăca doctrina individualismului cu aspirațiunile moderne, cu socialismul în special.

Georges Sorel. *La décomposition du Marxisme.* R. Rivière.

Cercetări asupra situației marxismului față cu lucrările lui Bernstein și față cu sindicalismul.

Victor Pouget. *La Confédération générale du Travail.* M. Rivière.

Un studiu asupra rolului pe care-l are „Confederația generală” în mișcarea muncitorimii, și a mijloacelor de luptă pentru emanciparea ei economică.

R. Michels. *Proletario e borghesia.* Ed. Fratelli Bocea.

E o istorie a mișcării socialiste din Italia, dela primele începuturi bakuniane până în ziua de astăzi.

ȘTIINȚA. MEDICINA.

E. A. Martel. *L'Evolution souterraine.* Flammarion, 3.50.

Cercetări asupra acțiunii focului, apei și aerului asupra pământului în cursul veacurilor. Autorul ne dă principalele rezultate ale tuturor explorărilor, sondajelor și cercetărilor subterane făcute de douăzeci de ani încoace.

Dr. Lucien Nass. *Les Névrosés de l'Histoire.* Librairie universelle, Paris.

Un fel de studii istorico-medicale. Autorul arată că dintre diferitele personalități care au jucat un rol mai mare ori mai mic în istoria Franței, multe au fost atinse de această boală, care, așa dar, n'ar fi tocmai specifică vremilor noastre.

CRITICA. STUDII LITERARE

F. Baldensperger. *Etudes d'Histoire littéraire.* Hachette.

Autorul cercetează chestiunea, cum își explicau, în sec. XVIII, scriitorii universalitatea limbii franceze.—și citează o sumă de păreri emise de tot felul de scriitori franceji ori străini.

Ernest Zyromski. *Sully Prudhomme.* A. Colin, Paris.

Un studiu critic asupra operei poetice și filosofice a lui Sully Prudhomme.

Jules Bertaut. *Balzac anecdotique.* Sansot, Paris.

Adunarea diferitelor anecdote despre marele romancier, povestite de contemporani de-ai lui, ne dă puțința de a înțelege mai bine pe acest scriitor și de a cunoaște puterea lui de muncă, iubirea de lux etc.

Dr. Camille Spiess. *Le Penseur chez Sully Prudhomme.* Messein, Paris.

Un studiu asupra lui Sully Prudhomme ca filosof.

Alphonse Séché. *Alfred de Musset anecdotique.* Sansot.

Anecdote bine alese care ne dau tizionomia adevărată a marelui poet.

A. Agresti. *I. Prerafaelisti.* Societa tip. ed nazionale, Torino.

O monografie asupra istoriei artei engleze, în care se studiază cele mai importante personalități ale acestei mișcări, dela percursori până în epoca decadentji.

LITERATURA

Albert Thomas. *Le Poème du Désir et du Regret.* Sansot, 3.50.

Un volum de versuri al tinărului poet mort de curînd.

Albert Mockel. *Contes pour les enfants d'hier.* Mercure de France, 3.50.

Povestiri simple pentru tinerime. Volumul e ilustrat.

Jean Signaux. *Du berceau à la tombe.* „Monde Illustré”, 3.50.

Istoria vieții unei femei care n'a cunoscut decît deziluziile iubirii, și care-și sacrifică viața pentru copilul ei.

Max Dreyer. *Ohm Peter.* Roman Stuttgart 1908, Deutsche Verlags-Anstalt.

Întăiul roman al cunoscutului scriitor dramatic.

Valentino Soldani. *Calendimaggio.* Soc. Tip. Ed. Razionale, Roma.

O dramă istorică, reprezentată cu mult succes în Italia, face parte—e a doua—din o tetralogie, intitulată *Rex Regum*, în care autorul vrea să evoace întemeerea stăpînirii medicee în Firenze.

ARHEOLOGIE. FOLKLOR

Félix Digonnet. *La palais des papes d'Avignon.* Séguin, Avignon.

Un studiu complet asupra împrejurărilor care au determinat retragerea papilor la Avignon; o descriere a oraşului şi a castelului pe vremuri; istoricul clădirii acestui palat restaurat de curînd.

Lieutenant H. Lanrezac. *Essai sur le Folk-lore au Soudan.* Bibliothèque de la Revue indigène. 2 fr.

O adunare de legende şi de ziceri populare culese de autor în timpul unei şederi de doi ani în Sudan.

ETNOGRAFIE. CALATORII

Georges Ducrocq. *Du Kremlin au Pacifique.* Champion.

Impresiile dintr'o călătorie făcută

de autor spre Vladivostock şi Port-Arthur prin Siberia. Multe şi interesante observaţii asupra vieţii din Extremul Orient al Asiei.

Prince Scipion Borghèse. *De Pékin à Paris, la moitié du Monde vue d'une automobile.* Hachette, 12 fr.

Autorul s'a întors cu automobilul de la Peking la Paris, împreună cu Louis Barzini, parcurgînd astfel 16.000 kilometri. Se descriu peripeziile acestei călătorii şi locurile văzute.

Paul Wallé. *Le Pérou économique.* Librairie orientale et américaine. Prix 9 fr.

Un studiu asupra geografiei economice a acestui stat al Americii, făcut de un om care a cercetat în mai multe rînduri aceste regiuni

Compiler

