

CĂLĂUZA BIBLIOTECARULUI



AUG 1973

1

1961

CUPRINSUL

M. BENIUC: Urare. Cu prilejul noului an 1961	1
INTERVIURILE NOASTRE :	
— De vorbă cu tovarășul Acad. Al. Graur, directorul Editurii Academiei R. P. R.	2
— Evenimentele literare ale anului 1960. Răspunde scriitorul Marcel Breslașu	4
— Spicuiți din planul editorial pe anul 1961. Răspunde tovarășul C. Caruso, directorul Direcției producției editoriale din M.I.C.	6
*	
PROF. GH. VLADESCU-RACOASA: În sprijinul cercetării științifice	11
CONCURSUL BIENAL „BIBLIOTECA ÎN SLUJBA CONSTRUCȚIEI SOCIALISTE“	
N. MIHAILESCU: Un conținut mai bogat și mai variat în munca cu cartea	13
IOANA STANCOVEANU: Condiții materiale mai bune	14
ION NICOLAESCU: În strânsă legătură cu viața	15
SZILAGY MARGARETA: Îmbunătățirea muncii de îndrumare metodică	16
*	
IOVANOV EUGEN: Sarcinile bibliotecilor sindicale în lumina documentelor Congresului al IV-lea al sindicatelor din R.P.R.	18
*	
LENGYEL ELVIRA: Cum se naște o metodă	21
M. PETRESCU: Planul anual al unei biblioteci comunale	22
— Luna cărții la sate. (15 ianuarie—15 februarie)	25
Z. BASTA și V. IRIMESCU: Cereștile de citit mijloc important de popularizare a cărții	25
*	
W. AUERBACH: Mai mult discernământ în organizarea accesului liber al cititorilor la raft	28
*	
PAGINI DIN ISTORIA BIBLIOTECILOR DIN ȚARA NOASTRĂ	
DIMA DRAGAN CORNELIU: Dezvoltarea bibliotecilor în perioada 23 August 1944—30 Decembrie 1947	33
*	
M. TOMESCU: Nomenclatura cărții. Precizări lexicologice	37
CRONICA BIBLIOLOGICĂ	39
ANATOLIE CRUHER: Cum se leagă o carte	41
*	
VA RECOMANDAM	43
CALENDAR	46
CE NE ADUCE MOȘ GERILA	48
NE SCRUI CITITORII	
ȘTIRI	



SUMARUL

revistei „Călăuza bibliotecarului” pe anul 1961

Supliment la nr. 1/1962

Articole redacționale

Alegerile de deputați, un eveniment de mare însemnătate. nr. 2, p. 1.

15 ianuarie—15 februarie — Luna cărții la sate. nr. 1, p. 25.

Congresul al XXII-lea al P.C.U.S. nr. 10, p. 1.
Din experiența muncii cu cartea în regiunea Dobrogea. nr. 9, p. 1—3.

23 August, nr. 8, p. 1—3.

În întâmpinarea zilei de 23 August. Să organizăm manifestări culturale variate și bogate în conținut. nr. 7, p. 1—3.

Să îmbunătățim calitatea materialelor metodice ! nr. 12, p. 22—25.

★

BENIUC, M. Cu prilejul noului an 1961. Urare. nr. 1, p. 1.

BOTEZ, DEMOSTENE. Cartea sovietică. nr. 11, p. 1—2.

G. A. Un teren deschis inițiativei — Permanențizarea cititorilor. nr. 2, p. 11—14.

Popularizăm documentele Congresului al XXII-lea al P.C.U.S. — Scrisori de la bibliotecari. nr. 12, p. 7—9.

STROE, I. și LUPU, A. Să intensificăm activitatea cu cartea în lunile de iarnă. nr. 10, p. 14—16.

40 de ani de la înființarea partidului

BAȘTA, Z. Sub steagul partidului spre noi victorii. (Indicații metodice și bibliografice pentru organizarea unei expoziții de cărți social-politice). nr. 4, p. 9—18.

BENIUC, MIHAI. Cuvânt de mulțumire partidului. nr. 5, p. 1.

BENUN, S. Evocări. Piine și carte. nr. 6, p. 2—4.
Bibliotecile întâmpină aniversarea partidului. nr. 3, p. 10—11 ; nr. 4, p. 18—21.

HORJA, GAVRIL. Unele publicații editate sub egida P.C.R. înainte de 23 August 1944. nr. 2, p. 6—10.

În cinstea mării aniversări, să ridicăm calitatea muncii noastre. nr. 4, p. 1—2.

MOCANU, CONSTANTIN. Răspîndirea operelor lui Marx, Engels, Lenin în România. nr. 3, p. 1—5.

NOVICOV, MIHAI. Pagini din lupta partidului clasei muncitoare oglindite în literatură. (Partea a II-a). Seară literară. nr. 4, p. 2—8.

ZALIS, H. Pagini din lupta partidului clasei muncitoare oglindite în literatură (Partea I-a). Seară literară. nr. 3, p. 6—9.

Biblioteci din întreprinderi (sindicale și tehnice)

Bibliotecile din întreprinderi în sprijinul întreprinderii socialiste. (Uzinele „7 Noiembrie”, „Semănătoarea”—București, Uzinele textile „Moldova”—Botoșani). nr. 5, p. 11—12.

BUDA, CORNELIU. Cartea tehnică la Uzinele „Ernst Thälmann”. Mai aproape de viață. nr. 2, p. 20—21.

COSMA, AUREL. Vin des la bibliotecă. (Uzinele de fibre sintetice Săvinești). nr. 2, p. 29—30.

DOBINDA, VALENTINA. Cum am mărit numărul de cititori. (Fabrica de țevi Roman). nr. 10, p. 28.

DUMITRIU, SMARANDA. — Cu cartea printre muncitorii navetiști. (C.F.R.—Roman). nr. 10, p. 27.

Forme și metode eficiente ale propagandei tehnice. (Combinatul chimic „Karl-Marx”—Tîrnăveni). nr. 6, p. 37—38.

GEORGESCU, A. Prin câteva biblioteci din Maramureș. nr. 7, p. 13—16.

IOVANOV, EUGEN. Instruirea cadrelor de bibliotecari — sarcină permanentă a organelor sindicale. nr. 11, p. 20—22.

IOVANOV, EUGEN. Sarcinile bibliotecilor sindicale în lumina documentelor Congresului al IV-lea al sindicatelor din R.P.R., nr. 1, p. 18—21.

IRIMESCU, VICTOR. Cum folosesc comitetele sindicatelor fondurile pentru aprovizionarea cu cărți a bibliotecilor. (regiunea Galați). nr. 11, p. 25—27.

IRIMESCU, V. O consfătuire rodnică. (regiunea Mureș-Autonomă Maghiară). nr. 9, p. 22—24.

IRIMESCU, V. și TALEX, AL. Spicuri din activitatea bibliotecilor sindicale din regiunea Iași. nr. 8, p. 23—25.

La Ploiești — consfătuire pe tema: „Cartea tehnică în sprijinul producției”. O inițiativă demnă de a fi urmată. nr. 4, p. 33—34.

MANEA, A. Metode folosite în documentarea tehnică. (Uzinele „Vasile Roaită”, „23 August” și Uzinele de utaj petrolifer și chimic—București). nr. 6, p. 34—36.

MARIN, S. Bibliotecarii despre munca lor. nr. 10, p. 25—27.

MARIN, S. Ce ne spun fișele de cititori. (Uzinele „7 Noiembrie” și magazinul „Victoria”—București). nr. 11, p. 22—24.

MARIN, S. Munca cu cartea pe un șantier brăilean. nr. 6, p. 31—33.

MARIN, S. Planul de muncă anual al unei biblioteci sindicale. (C.F.R.—Ploiești). nr. 12, p. 33—35.

NAPAR, IOAN. Bibliotecile mobile de la Uzinele „Ernst Thälmann”. nr. 6, p. 33 și 44.

OLTEANU, CONSTANTIN. Documentarea tehnică în sprijinul ridicării calității produselor. Mai aproape de viață. (Uzinele „Steagul roșu”—Brașov). nr. 7, p. 23—24.

RUSU, AUREL. Grijă pentru calificarea bibliotecarilor. (Iași). nr. 8, p. 22.

TEODORESCU, AMELIA. Concursul „Iubiți cartea” în întreprinderea noastră. (Uzinele „Timpuri noi”—București). nr. 8, p. 31—32.

Un ajutor prețios în activitatea Consiliului local al sindicatelor din București — „Sfatul bibliotecarului”. nr. 5, p. 41—42.

Bibliotecile în sprijinul lărgirii și consolidării agriculturii socialiste (biblioteci de la sate)

Activități variate. (Din scrisorile corespondențelor noastre). nr. 12, p. 11—12.

Alte acțiuni cu cartea agrozootehnică în regiunea Ploiești, nr. 8, p. 12.

ANGHEL, GHEORGHE. Forme vii ale muncii cu cartea agrozootehnică. (raionul Urziceni). nr. 8, p. 16—17.

AURICA, GETA. Difuzarea cărții zootehnice în rândurile colectivștilor. (raionul Hirsova). nr. 10, p. 17.

BAȘTA, Z. și IRIMESCU, V. Cercurile de citit, mijloc important de popularizare a cărții. (Regiunea Dobrogea și regiunea Mureș-Autonomă Maghiară). nr. 1, p. 25—27.

Bibliotecile în sprijinul consolidării succesorilor agriculturii socialiste, nr. 3, p. 12—13.

BIRSESCU, ALEXANDRU. Unele probleme ale calității muncii cu cartea la sate. (raionul Făget). nr. 9, p. 12—13.

BUGUREȘTEANU, CONSTANTIN. Cărțile agrozootehnice m-au ajutat să obțin 55.500 kg. sfeclă de nutreț la hectar, nr. 2, p. 30.

DIMA DRĂGAN, CORNEL. Cititorii — participanți activi la organizarea manifestărilor de masă. Din experiența bibliotecii comunale Vulturești, raionul Negrești, nr. 8, p. 21.

GROȘU, B. În centrul atenției: popularizarea lucrărilor plenare C.C. al P.M.R. din 30 iunie — 1 iulie 1961. (raionul Titu). nr. 8, p. 9—10.

IACOBESCU, DUMITRU. Îmbunătățim activitatea cercurilor de citit. (raionul Muscel). nr. 9, p. 13—14.

IONESCU, GH. Metode concrete de difuzare a cărții agricole. (regiunea București). nr. 11, p. 13—14.

KISS, ADALBERT. Pe marginea planului de muncă al Bibliotecii comunale Acățari, nr. 9, p. 21—22.

KUNTZ, PAUL. Colțul colectivistului. (comuna Mercurea-Sebeș). nr. 2, p. 13—14.

MIHĂILESCU, DAN. La Agnita un exemplu de eficiență în muncă, nr. 8, p. 13—14.

MEZO, ANDREI. Cititorii din Gornești, nr. 9, p. 19.

Nici un tânăr în afara concursului „Iubiți cartea”. (comuna Hodot—Cehu Silvaniei). nr. 8, p. 31.

OPROESCU, ALEX. și FILIP, GEORGETA. Cartea, îndreptar și imbold spre viață îmbelșugată. (regiunea Ploiești). nr. 12, p. 13—14.

Organizare după profilul brigăzilor de muncă din G.A.C. Mai aproape de viață. (comuna Isaccea), nr. 2, p. 21—22.

PETRESCU, M. Planul anual de muncă al unei biblioteci comunale. (comuna Plosca, regiunea București). nr. 1, p. 22—24.

POPESCU, GH. și SINASI, OMER. Fișierul pe profesii, instrument de bază în îndrumarea lecturii colectivștilor. (regiunea Dobrogea), nr. 12, p. 28—30.

PRODAN, ȘTEFAN. Îndrumarea lecturii colectivștilor din Poarta Albă, nr. 4, p. 25—26.

RĂDĂCINA, P. La noi la Sebeș, nr. 4, p. 26—27.

RAȘINEANU, ELENA. „Pe mina cui dați co-moara”. Consfătuiri cu îngrijitorii de animale în raionul Mizil, nr. 8, p. 11—12.

Să sprijinim muncile agricole, nr. 8, p. 15—16.

STRUGARIU, D. La Tătăruși, pământul se lungește, nr. 12, p. 10—11.

TORTEL, CONSTANȚA. Cercurile de la sate în atenția bibliotecii. (comuna Dărmănești), nr. 2, p. 18—19.
Urmind cuvântul partidului. (regiunea Oltenia), nr. 8, p. 8—9.

Biblioteci publice

AUERBACH, W. Mai mult discernămint în organizarea accesului liber al cititorilor la raft. (La Bibliotecile regionale Oltenia, Galați și Iași), nr. 1, p. 28—32.

AURARU, V. Să simplificăm evidența la secția de împrumut. (Biblioteca Casei de cultură „Fr. Schiller”-București), nr. 2, p. 26—28.

BAȘTA, Z. Manifestările de masă la bibliotecile din raionul Fetești, nr. 11, p. 10—13.

Bibliotecile în campania electorală, nr. 2, p. 4.

CALINESCU, CONSTANȚA. Accesul liber la raft în Biblioteca regională Dobrogea, nr. 12, p. 30—31.

Consfătuirea de încheiere a primului concurs bional, nr. 6, p. 2—15.

Concursul bional „Biblioteca în slujba construcției socialiste”. Cifre care vorbește, nr. 2, p. 5.

DINCUTA, CORNELIU. Din activitatea bibliotecilor din raionul Răcari, nr. 10, p. 18.

FĂLTICEANU, DUMITRU. În preajma noii etape a concursului bional. (regiunea Dobrogea), nr. 12, p. 26—27.

Fișierul pe profesii. (la Secția tehnică a Bibliotecii regionale din Tg. Mureș), nr. 7, p. 25.

GABUDEANU, AURELIA. Colaborarea dintre organizațiile U.T.M. și bibliotecii. (raionul Luduș), nr. 3, p. 16—17.

LAZARESCU, V. Munca bibliotecii raionale Giurgiu în perioada de iarnă, nr. 2, p. 17—18.

LENGYEL, ELVIRA. Cum se naște o metodă. (Biblioteca regională Crișana), nr. 1, p. 21.

LEON, MIRCEA. Bibliotecarii din raionul nostru. (raionul Reghin). nr. 9, p. 17—19.

LUPȘA, ANATOLIE. Consolidarea succesorilor obținute în concurs. (regiunea Iași). nr. 8, p. 19—29.

MIHĂILESCU, N. Un conținut mai bogat și mai variat în munca cu cartea. (regiunea Argeș), nr. 1, p. 13—14.

Munca cu cartea la nivelul sarcinilor actuale. (regiunea Iași), nr. 8, p. 18—19.

NICOLAESCU, ION. În strânsă legătură cu viața. (regiunea Dobrogea), nr. 1, p. 15—16.

PAUN, STELIAN. Din activitatea bibliotecilor. Regiunea București, nr. 11, p. 7—9.

Schimbul de experiență de la Focșani, nr. 6, p. 39—40.

STANGOVEANU, IOANA. Condiții materiale mai bune. (regiunea Oltenia), nr. 1, p. 14—15.

STROE, IOAN. Fapte din întrecere. (concursul bional), nr. 5, p. 18—20.

SZABO, MIHAI. Pregătirea politico-ideologică a bibliotecarilor din raionul Reghin. Mai aproape de viață, nr. 7, p. 28—29.

SZILÁGY, MARGARETA. Îmbunătățirea muncii de îndrumare metodică. (Regiunea Mureș-Autonomă Maghiară), nr. 1, p. 16—17.

TALEX, ALEXANDRU. Pe marginea seminarului raional de la Turcoaia, nr. 5, p. 21—22.

Biblioteci științifice

- Biblioteca documentară „Bolyai”. nr. 9, p. 20.
- BOTEZ, GR. Activitatea bibliografică a bibliotecii noastre. (B.C.U.-Iași). nr. 8, p. 27-28.
- CREANGA, I. prof. dr. Biblioteca centrală universitară „Mihail Eminescu” (Iași). nr. 8, p. 26-27.
- JUGAREANU, VETURIA. Din realizările Bibliotecii Muzeului Brukenthal. nr. 10, p. 29-31.
- ORDENTLICH, V. Pentru o temeinică pregătire a studenților. (Biblioteca Institutului politehnic-Cluj). nr. 3, p. 15-16.
- STANGIU, ILIE. O consfătuire cu cititorii Bibliotecii centrale universitare din București. nr. 6, p. 27-30.
- VLADESCU-RACOASA, GH. În sprijinul cercetării științifice. (Biblioteca Academiei R.P.R.). nr. 1, p. 11-12.

Biblioteci școlare și pentru copii

- ARSUREANU, V. În sprijinul procesului de învățămînt. (Școala medie „Gh. Lazăr”-București). nr. 7, p. 34-36.
- BAUȚES, AFRODITA. Din activitatea Bibliotecii școlii medii „Mihail Sadoveanu”. nr. 7, p. 32-34.
- BAȘTA, ZOE. Vă prezentăm Biblioteca Complexului școlar din Bîrlad. nr. 8, p. 28-29.
- CAZIMIR, ANGELA. Indrumarea în colectiv a lecturii copiilor. Copilul și cartea. (Școala medie nr. 124 mixtă-București). nr. 10, p. 32-36.
- GICA, MARJA. Organizarea lecturii extrașcolare a elevilor la o bibliotecă sătească. Copilul și cartea (satul Babșa, regiunea Banat). nr. 12, p. 36-38.
- CRACIUN, VERA. O nouă rubrică: Copilul și cartea. nr. 7, p. 30-31.
- GAFITA, VINICIU. Literatura pentru copii factor important în educarea noilor generații. Care sînt problemele majore ale literaturii pentru copii. nr. 6, p. 16-20.

GAVRILESCU, MAGDA. Indrumarea lecturii extrașcolare a elevilor. (Școala medie mixtă nr. 2 - Turnu-Severin). nr. 7, p. 32.

POPP, ELVIRA. De vorbă cu cititorii copii. (Filiala pentru copii a B.C.S.). nr. 6, p. 24-26.

SOLOANARU, DARIA și MIRCEA, IOAN. Manifestările de masă cu cartea pentru copii. Copilul și cartea (Biblioteca raională Turda). nr. 10, p. 36-37.

SORETE, C. Cum trebuie să întîmpine bibliotecile școlare deschiderea noului an de învățămînt. nr. 9, p. 28-29.

STANGIU, ILIE. Din problemele bibliotecilor școlare. nr. 10, p. 37-38.

TEODORESCU, FLORIN. Cîteva aspecte din activitatea unei biblioteci școlare. (Școala medie „Al. Sahia”-Oltenița). nr. 11, p. 15-16.

TOTH, MARIA. Pregătiri pentru noul an școlar. (Școala profesională C.F.R.-Arad). nr. 9, p. 29-30.

VASILIU, VIRGINIA ECATERINA. Colaborarea bibliotecii cu cadrele didactice și organizația U.T.M. (Școala medie mixtă nr. 10-București). nr. 9, p. 30-31.

VILCU, P. Incepe un nou an școlar. nr. 9, p. 27-28.

Medalioane, reportaje, fotoreportaje, interviuri, foiletoane

- BENUN, S. Cartea pe schelele Borzeștiului. Mai aproape de viață. nr. 2, p. 23-25.
- Calitatea, obiectiv principal al întrecerii. Rolul bibliotecarului și al muncii cu cartea. nr. 5, p. 5-10.
- Ce ne aduce moș Gerilă. nr. 1, p. 47 și cop. III.
- Cu scriitorul Călin Gruia despre aceeași temă. nr. 6, p. 22-23.
- De vorbă cu Nina Cassian despre versurile pentru copii. nr. 6, p. 21-22.
- De vorbă cu tovarășul Acad. Al. Graur, directorul Editurii Academiei R.P.R., nr. 1, p. 2-4.
- Evenimentele literare ale anului 1960. (răspunsurile scriitorului Marcel Breslașu). nr. 1, p. 4-6.
- Fruntașii noștri. (În concursul biennial pe anul 1960). nr. 4, p. 35-37; nr. 5, p. 20 și nr. 7, p. 19-22.
- GRAUR, A. Răsfoind un registru de procese verbale. (la Biblioteca comunală Ardud-Satu Mare). nr. 7, p. 16-18.
- GRINDEANU, C. Cartea în slujba păcii. (la Biblioteca regională Brașov). nr. 12, p. 32-33.
- IGNEA, DUMITRU. Pașii cititorilor. (la Biblioteca regională Iași). nr. 8, p. 20.
- Luna cărții la sate. Munca bibliotecilor în lunile de iarnă. (răspunsul tov. I. Ionescu, directorul Oficiului difuzării cărții din Centrocoup). nr. 2, p. 15-17.
- Luna prieteniei romîno-sovietice. Manifestări culturale. (În Capitală). nr. 11, p. 3-6.
- MARIN, S. Dincolo de paginile cărții. (comuna Piscu-Vechi, regiunea Oltenia). nr. 9, p. 14-16.
- MUNTEANU, VIORICA. Fontă, oțel, cărți. (la Combinatul siderurgic Hunedoara). nr. 4, p. 29-32.
- NICOLĂU, MARIA. Mijloace directe și nu formale. (la Uzinele „Unirea”-Cluj). nr. 11, p. 17-19.
- Ș Marție. Frunțașele noastre. nr. 3, p. 23-26.
- Pe zidul unei biblioteci. (la B.C.U.-Iași). nr. 8, p. 1.
- Premiile păcii. nr. 6, p. 1.
- Primul om al Cosmosului - Omul păcii. nr. 6, p. 1.
- ...Și cu I. M. Ștefan despre literatura științifico-fantastică. nr. 6, p. 23-24.
- Spicuri din planul editorial pe anul 1961. nr. 1, p. 6-10.
- TOPA, TUDOR. Prin cîteva biblioteci în preajma lui 23 August. (în Capitală). nr. 8, p. 5-7.

Texte pentru acțiunile de masă cu cartea

BAȘTA, ZOE. Sub steagul partidului spre noi victorii. (Indicații metodice și bibliografice pentru organizarea unei expoziții de cărți social-politice). nr. 4, p. 9-18.

GAFITA, VINICIU. De ziua Republicii. nr. 12, p. 1-6.

În întîmpinarea zilei de 23 August. Indicații bibliografice. nr. 7, p. 3-4.

Indice bibliografic. (I. G.A.S. - formă înaintată a agriculturii socialiste; II. S.M.T. - factor important în dezvoltarea agriculturii socialiste și III. - Pentru o producție agricolă sporită). nr. 5, p. 23-27.

Muncind și învățând fără întrerupere belșugul gospodăriei noastre. Concursuri pe teme agricole: 1. Concurs pentru brigăzile de câmp și 2. Concurs pentru brigăzile zootehnice. nr. 10, p. 19-24.

Noua casetă cu broșuri agrozootehnice apărută la Editura agrosilvică. nr. 12, p. 19-20.

NOVICOV, MIHAI. Pagini din lupta partidului clasei muncitoare oglindită în literatură. (Partea a II-a). Seară literară. nr. 4, p. 2-6.

Pe teme științifice. Concurs-ghicitoare pe tema: „Cucerirea Cosmosului”. nr. 7, p. 9-12.

Propaganda științifică în slujba educației comuniste. nr. 9, p. 40-43.

Realizări și perspective în construirea socialismului în patria noastră. (Expoziție de cărți). nr. 2, p. 1-4.

Să cultivăm porumbul pentru boabe la un înalt nivel agrotehnic. (Prezentare bibliografică). nr. 12, p. 20-21.

STOICESCU, G. Pentru o mai bună cunoaștere a problemelor internaționale. (Bibliografie). nr. 2, p. 33-36.

Un măreț program de dezvoltare a agriculturii socialiste. (Indicații metodice și bibliografice pentru organizarea unei expoziții de cărți și întocmirea unor planuri de lectură). nr. 9, p. 4-11.

Vă prezentăm: Al. I. Ghilia. Ieșirea din Apocalips. (Fragmente dramatizate). nr. 7, p. 5-6.

Vă prezentăm: consfătuirea cu cititorii pe tema: „Să dezvoltăm sectorul zootehnic din gospodăriile colective”. nr. 12, p. 15-18.

ZALIS, H. Pagini din lupta partidului clasei muncitoare oglindită în literatură. (Partea I-a). Seară literară. nr. 3, p. 6-9.

ZAVOIGINSCHI, DOMNICA. Călătorie pe harta Uniunii Sovietice. (seară literară). nr. 10, p. 2-10.

Vă recomandăm

V. I. Lenin — Biografie. Buc., Editura politică, 1961, 600 p., nr. 5, p. 47-48.

Comunicat informativ cu privire la Consfătuirea reprezentanților partidelor comuniste și muncitorești. — Declarația Consfătuirii reprezentanților partidelor comuniste și muncitorești (noiembrie 1960) — Apel către popoarele din lumea întreagă. Buc., Editura politică, 1960, 80 p., nr. 1, p. 43.

GHEORGHIU-DEJ, GHEORGHE. Articole și cuvântări. August 1959—mai 1961, nr. 7, cop. III.

GHEORGHIU-DEJ, GHEORGHE. Exponere cu privire la lucrările sesiunii Adunării generale a O.N.U. și la activitatea delegației R.P. Române. Buc., Editura politică, 1960, 64 p., nr. 1, p. 43.

GHEORGHIU-DEJ, GHEORGHE. Exponere la Plenara C.C. al P.M.R. 31 octombrie—1 noiembrie 1960. Buc., Editura politică, 1960, 40 p., nr. 1, p. 43.

GHEORGHIU-DEJ, GHEORGHE. 40 de ani de luptă sub steagul atotbiruitor al marxismului. nr. 7, cop. III.

HRUȘCIOV, N. S. Cu privire la Programul Partidului Comunist al Uniunii Sovietice. Raport prezentat la Congresul al XXII-lea al P.C.U.S. — 18 octombrie 1961. Buc., Editura politică, 1961, 176 p., nr. 12, p. 47.

HRUȘCIOV, N. S. Raportul de activitate al C.C. al P.C.U.S. prezentat la Congresul al XXII-lea al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice — 17 oc-

tombrie 1961. Buc., Editura politică, 1961, 176 p., nr. 12, p. 47.



ARGHEZI, TUDOR. Cu bastonul prin București. Buc., Editura pentru literatură, 1961, 160 p., nr. 8, cop. III.

AUEZOV, MUHTAR. Abai. Roman — epopee în două volume. Buc., Editura pentru literatură universală, 1961, vol. 1, 764 p.; vol. 2, 748 p., nr. 8, cop. IV.

BENADOR, URY. Magazinul „La Gablonz”. Lucrări în curs de apariție. nr. 5, cop. IV.

BIRNAURE, V. și URȚILA, S. Agenda pentru cultura plantelor de câmp. Buc., Editura agro-silvică, 1961, 424 p., nr. 11, p. 46.

BORDEIANU, C. Căile sporirii producției de lapte la vaci. Buc., Editura agro-silvică, 1961, 198 p., nr. 10, cop. III.

BUBENOV, M. Stepa vulturilor. Buc., Editura pentru literatură universală, 1961, 492 p., nr. 7, cop. III.

CAMILAR, EUSEBIU. Nopti udeștene. Buc., E.S.P.L.A., 1960, 168 p., nr. 5, cop. III.

Cărți noi pentru copii. nr. 12, p. 38.

CHIRIȚA, CONSTANTIN. Oțelul. Buc., Editura tineretului, 1960, nr. 3, cop. III.

Colecția „Biblioteca activistului cultural”. nr. 9, p. 44-45.

Colecția „Luceafărul”. nr. 6, p. 48 și cop. III. Gomsomolul leninist. Buc., Editura tineretului, 1960, 720 p., nr. 1, p. 43-44.

Din lupta P.C.R. pentru încheierea alianței clasei muncitoare cu țărănimea muncitoare în bătălia pentru reforma agrară din 1944—1945. Buc., Editura politică, 1960, nr. 3, p. 47.

DOROBANȚU, M. N., OLARU, D. P. și POPA, N. A. Rașeta, vehiculul viitorului. Buc., Editura științifică, 1961, 452 p., nr. 7, cop. IV.

DUȚESCU, B. Probleme ale sănătății publice în presa condusă de P.C.R. Buc., Editura medicală, 1961, 108 p., nr. 9, p. 45-46.

GEORGESCU, TITU și FODOR, LADISLAU. Răscoala țărănilor din Valea Ghimeșului. Buc., Editura politică, 1960, 157 p., nr. 2, p. 47-48.

GERMANETTO, G. Memoriile unui bărbier. Buc., E.S.P.L.A., 1960, 280 p., nr. 3, cop. IV.

GHILIA, A. I. Ieșirea din Apocalips. Buc., Editura tineretului, 1960, 176 p., nr. 3, p. 48-49.

Greva generală din România. Octombrie 1920. Buc., Editura politică, 1960, 435 p., nr. 2, p. 46.

HARTIA, S. și DULEA, M. Constanța, prima regiune colectivizată. Buc., Editura politică, 1960, 539 p. cu f. h. (Institutul de cercetări economice al Academiei R.P.R.). nr. 4, p. 47.

Indreptar la Operele lui V. I. Lenin. 2 volume. Buc., Editura politică, 1961, nr. 5, p. 48.

KOJEVNIKOV, VADIM. Vi-l prezint pe Balucv. Buc., Editura pentru literatură, 1961, 264 p., nr. 12, cop. III.

LIVEANU, V. 1918. Din istoria luptelor revoluționare din România. Buc., Editura politică, 1960, 678 p., nr. 3, p. 47-48.

LURIE, A. I. Figuri de militanți ai Comunei din Paris. Buc., Editura politică, 1961, 452 p., nr. 5, p. 48.

MAIER, I. și col. Cultura legumelor în sere și răsadnițe. Buc., Editura agro-silvică, 1961, 390 p., nr. 10, cop. IV.

MANTA, NICOLAE. Anii de foc. Buc., Editura tineretului, 1960. 192 p. nr. 4, p. 48.

Marca de aur, culegere de reportaje. Buc., Editura pentru literatură, 1961. 324 p. nr. 12, p. 48.

MIHAILOVICI-CUȘNIR, CLARA. Mișcarea muncitorească din România între anii 1917—1921. Buc., Editura politică, 1960. 352 p. nr. 1, p. 44.

MIHALE, AUREL. Destin. Buc.; E.S.P.L.A., 1960. nr. 4, p. 48.

O carte despre mărețele noastre înfăptuiri pe drumul socialismului: „Anuarul statistic al R.P.R. — 1961”. nr. 12, p. 47—48.

POP, SIMION. Afișe de bal. Nuvele. Buc., E.S.P.L.A., 1960. 208 p. nr. 5, cop. III.

SADOVEANU, M. Mărturisiri. Buc., E.S.P.L.A., 1960. 642 p. + 64 p. nr. 1, p. 45.

SALCUDEANU, P. Front fără tranșee. Lucrări în curs de apariție, nr. 5, cop. IV.

SAVESCU, A. dr. Album de protecția plantelor. partea I-a. Vol. I. Dăunătorii pomilor, arbuștilor fructiferi și viței de vie. Material didactic. Buc., Editat de Centrul de propagandă agricolă, 1961. 270 p. + 69 pl. nr. 10, cop. III.

SMUUL, JUHAN. Cartea ghețurilor. Buc., Editura pentru literatură universală, 1961. nr. 11, p. 46.

STANCU, ZAHARIA. Desculț, vol. 1—3. Buc., E.S.P.L.A., 1960. vol. I. Clopote și strunguri — 448 p.; vol. 2. Printre stele — 480 p.; vol. 3. Carul de foc — 448 p. nr. 2, p. 48.

ȘTEFAN, I. M. Știința privește spre viitor. Buc., Editura tineretului, 1960. 412 p. nr. 1, p. 45.

STIL, ANDRE. Prăbușirea. Buc., Editura pentru literatură universală, 1961. 252 p. nr. 7, cop. IV.

SZEMLER, FERENC. Solstițiul. Buc., Editura tineretului, 1961. 580 p. nr. 10, p. 38 și cop. III.

TEODORESCU-BRANIȘTE, TUDOR. Primăvara apelor vin mari. Buc., Editura tineretului, 1961. 332 p. nr. 4, cop. III.

TIC, NICOLAE. Anii tineri. Buc., Editura tineretului, 1960. 412 p. nr. 1, p. 45.

TOLEA, I. Creșterea tineretului porcin. Buc., Editura agro-silvică, 1961. 72 p. nr. 10, cop. IV.

VIDGOP, L. și SUHOTIN, I. O mare prietenie. Buc., Editura politică, 1961. 204 p. nr. 11, p. 45.

ZINCA HARALAMBIE. Dintre sute de catarge. Buc., Editura pentru literatură, 1961. 320 p. nr. 9, p. 46.

Consultații, sfaturi practice

BICA, IOANA. Organizarea unei consfătuiri cu cititorii pentru popularizarea cărții de știință. nr. 5, p. 38—40.

CRUHER, ANATOLIE. Cum se confecționează coperțile pentru cărți. nr. 3, p. 42.

CRUHER, ANATOLIE. Cum se leagă o carte. nr. 1, p. 41—42.

CRUHER, ANATOLIE. Rafturi pentru accesul liber. nr. 9, cop. III—IV.

LUPU, A. O cale spre rezultate practice mai însemnate — Bibliografia locală. Partea I-a. nr. 4, p. 38—41; Partea a II-a. nr. 6, p. 41—44.

NOVICOV, MIHAI. Trăsăturile definitorii ale realismului socialist. Consultație. nr. 11, p. 34—37.

Utilizarea Adevinului P în bibliotecă și legătorii. nr. 11, p. 32.

Din experiența bibliotecilor sovietice

AȘPIT, R. Folosirea bibliografiei și cataloagelor în condițiile accesului liber al cititorilor la raft. nr. 9, p. 34—36.

Bibliografia de recomandare în ajutorul bibliotecarului și cititorilor în unele biblioteci din U.R.S.S. nr. 2, p. 38—39.

STOICESCU, G. Bibliotecile sovietice întâmpină Congresul al XXII-lea al P.C.U.S. (Din materialele publicate în revista „Bibliotekar”). nr. 9, p. 32—34.

Biblioteconomie, bibliologie, bibliografie

Lenin despre bibliotecă. nr. 4, p. 23—24.



Aspecte din îndrumarea lecturii cititorilor. nr. 3, p. 17—19.

Cronica bibliologică. nr. 1, p. 39—41; nr. 4, p. 42—44; nr. 8, p. 45—48.

DIMA DRAGAN, CORNELIU. Pagini din istoria bibliotecilor din țara noastră. Dezvoltarea bibliotecilor în perioada 23 August 1944—30 Decembrie 1947. (Bibliotecile sindicale și ale altor organizații de masă. Bibliotecă sătești). nr. 1, p. 33—36.

GILEA, C. Din activitatea bibliotecilor de casă din orașul Iași. Probleme în discuție. nr. 3, p. 20—22.

GRUIA, ȘTEFAN. În legătură cu organizarea bibliotecilor de casă. Probleme în discuție. nr. 11, p. 28—30.

HALASZ, BARBARA. Despre activitatea bibliotecilor de casă din Tirgu-Mureș. Probleme în discuție. nr. 9, p. 25—26.

LANGFELDER, PAUL. Despre clasificarea după capitole a Proiectului de Program al P.C.U.S. nr. 10, p. 11—13.

LANGFELDER, PAUL. Despre unele probleme ale clasificării zecimale și ale catalogului sistematic în bibliotecile regionale și raionale. nr. 2, p. 41—44.

MIHAILESCU, DAN. Bibliotecile de casă din orașul Brașov. Probleme în discuție. nr. 7, p. 37—38.

MOSCOVICI, LIVIU. Unele probleme ale muncii Bibliotecii regionale Iași cu publicațiile locale. nr. 7, p. 25—28.

MUSTER, DUMITRU și OANCEA, NICOLAE. Organizarea și sarcinile bibliotecilor de casă. nr. 5, p. 35—37.

OPREA, NEDELCU. Accesul liber al cititorilor la raft la Biblioteca raională Focșani. nr. 8, p. 39—42.

Organizarea și sarcinile bibliotecilor de Casă. Probleme în discuție. nr. 3, p. 20.

POPESCU, GH. Activitatea bibliotecilor de casă. Din experiența Bibliotecii regionale Dobrogea. Probleme în discuție. nr. 5, p. 42—44.

STANCIU, ILIE. Contribuții pentru o nouă disciplină: Psiho-pedagogia lecturii. nr. 12, p. 44—46.

STANCIU, ILIE. Psihologia cititorului. N. I. Rubakin — inițiatorul psihologiei bibliologice. nr. 11, p. 30—32.

STOICESCU, G. Catalogul bibliotecii, instrument de propagare a ideologiei și politicii partidului. nr. 5, p. 32—34.

Mic dicționar de bibliologie

BANCILA, ILEANA. Termeni de bibliografie. nr. 11, p. 38—40.

IOSIPESCU, ELENA. Tipuri de cataloage de bibliotecă. nr. 7, p. 39—41.

LUPU, A. și AUERBACH, W. Biblioteca. nr. 3, p. 37—39.

RALLY, GETTA ELENA. Termeni de catalogare. Partea a I-a. nr. 8, p. 43—45; partea a II-a, nr. 9, p. 37—40.

TOMESCU, M. Nomenclatura cărții. Precizări lexicologice. nr. 1, p. 38—39.

TOMESCU, M. Nomenclatura cărții — Contribuții lexicologice. nr. 2, p. 40—43.

Lucrări de specialitate

BICA, IOANA. Accesul liber la rafturile bibliotecilor. nr. 11, p. 33.

CÂNDEA, V. E. I. Samurin. Eseuri despre istoria clasificării de bibliotecă și bibliografice. nr. 7, p. 42—44.

DUȚU, ANGELA. Revista „Bibliotekar” pe anul 1960, nr. 3, p. 33—36.

Materiale metodice și bibliografice editate în 1960 de Biblioteca Centrală de Stat a R.P.R. nr. 3, p. 40—41.

Ne scriu cititorii

APOSTOL, MIRCEA. Biblioteca comunală din Săbăoani în sprijinul campaniei agricole de primăvară. nr. 4, cop. IV.

BANU, DOINA. Din activitatea bibliotecilor de casă (Cluj). nr. 12, p. 25.

BALȘAN, R. Un început promițător. La Biblioteca clubului minier din Lenca. nr. 7, p. 45.

CEANGIRU, IOLANDA. Cum îndrum lectura extrascolară a elevilor. (școala medie „Unirea”—Tr. Măgurele). nr. 1, cop. IV.

CICĂ, MARIA. Din experiența noastră privind răspîndirea cărții agrozootehnice. (sațul Babșa-Lugoj). nr. 7, p. 46.

COSTACHE, FEBRONIA. Roadele colportajului de cărți. (comuna Ponor-Cluj). nr. 7, p. 46.

COSTACHE, FEBRONIA. Un interesant schimb de experiență. (comuna Ponor-Cluj). nr. 11, p. 47—48.

DINCUȚA, CORNELIU. Schimbul de experiență între bibliotecile comunale din raioanele Răcari și Uziceni. nr. 7, p. 45—46.

GHEORGHE, MARIETA. Informarea politică la biblioteca noastră. (comuna Cornișani-Lozuri, regiunea Ploiești). nr. 7, p. 46.

GOANZA, ALEXANDRU. Condiții materiale bune. (comuna Lechința-Cluj). nr. 10, p. 28.

IACOBESCU, DUMITRU. Biblioteca noastră. (comuna Văleni-Dimbovița). nr. 8, p. 32.

Ne scriu cititorii. nr. 6, p. 45—46.

PEPTAN, VIORICA. Consfătuire cu bibliotecarii. (comuna Petrești-Sebeș). nr. 11, p. 48.

PINDARU, VIORICA. Sprijin fiecărui sector al gospodăriei colective. (comuna Pogonești-Iași). nr. 9, p. 48, cop. III.

Poșta redacției. nr. 3, p. 43—45.

ȘOIT, A. Munca cu cartea agrozootehnică în comuna Berthelot. (regiunea Hunedoara). nr. 10, p. 24.

STĂNESCU, DOREL. Munca cu cartea în stațiunile balneoclimaterice de pe Valea Prahovei. nr. 9, cop. III.

VALASOGLU, IRINA. Pregătiri pentru centenarul Universității „G. I. Parhon”. nr. 7, p. 44—45.

WEBER, ANA MARIA. În sprijinul gospodăriilor colective. (Regiunea Mureș-Autonomă Maghiară). nr. 11, p. 47.

Aniversări culturale

Abu Bekr Ibn Tufeil. (1110—1185). Marile aniversări culturale ale anului 1961. nr. 7, p. 36—37.

BRATESCU, SERGIU. 91 de ani de la nașterea lui V. I. Lenin. Editarea operelor lui V. I. Lenin în țara noastră. (După 23 August 1944). nr. 4, p. 22—23.

CÂNDEA, V. Rabindranath Tagore. Marile aniversări culturale ale anului 1961. nr. 5, p. 28—31.

CIORTEA, TUDOR. Franz Liszt. Marile aniversări culturale ale anului 1961. nr. 10, p. 42—44.

FONEA, EVELIN. 400 de ani de la nașterea lui Paik In Ro. Marile aniversări culturale ale anului 1961. nr. 8, p. 37—38.

George Enescu. nr. 8, p. 35—37.

Heinrich von Kleist. Marile aniversări culturale ale anului 1961. nr. 11, p. 43—44.

1 Mai, ziua solidarității internaționale a celor ce muncesc. nr. 5, p. 13—14.

IOANID, MIRCEA. M. I. Lomonosov, corifeu al științei și filozofiei materialiste. Marile aniversări culturale ale anului 1961. nr. 11, p. 41—42.

MUNTEANU, VIORICA. Fridtjof Nansen (1861—1930). Marile aniversări culturale ale anului 1961. nr. 10, p. 44—45.

NEACȘU, J. Știința, organ al Comitetului Central al P.M.R. 30 de ani de la apariție. nr. 8, p. 33—34.

143 de ani de la nașterea lui Karl Marx. nr. 5, p. 15—17.

150 de ani de la nașterea scriitorului argentinian Domingo Faustino Sarmiento (15 februarie 1811—11 septembrie 1888). Marile aniversări culturale ale anului 1961. nr. 2, p. 37—38.

PALKIN, M. E. Michel Servet, martir al cuceririi libere. (1511—1553). Marile aniversări culturale ale anului 1961. nr. 12, p. 39—40.

POPESCU-BREDICENI, ANGELA. Jubileul Bibliotecii de Stat Germane. nr. 10, p. 39—40.

Recomandările Prezidiului Consiliului Mondial al Păcii, privind sărbătorirea aniversărilor culturale pe anul 1961. nr. 1, p. 12.

Semicentenarul bibliotecii raionale Focșani, nr. 3, p. 27—29.

TALEX, ALEXANDRU. 100 de ani de la moartea lui Taras Șevcenco. Marile aniversări culturale ale anului 1961, nr. 3, p. 30—32.

CALENDAR

nr. 1, p. 46—47; nr. 2, p. 43—45; nr. 3, p. 45—46; nr. 4, p. 45—46; nr. 5, p. 46—47; nr. 6, p. 46—48; nr. 7, p. 47—48; nr. 8, p. 48 și cop. III; nr. 9, p. 47—48; nr. 10, p. 46—47; nr. 11, cop. III; nr. 12, cop. IV.

ȘTIRI

nr. 1, p. 27; nr. 2, p. 32; nr. 3, p. 13, p. 29 și cop. IV; nr. 5, p. 17; nr. 6, p. 15; nr. 7, p. 8 și p. 22; nr. 8, p. 7 și p. 30; nr. 9, p. 31; nr. 10, p. 31.

Constituirea Filialei din Cluj a Asociației bibliotecarilor din R.P.R. nr. 8, cop. IV.

De la Direcția Bibliotecilor din Ministerul Învățământului și Culturii, nr. 1, p. 10.

Instrucțiuni privind organizarea și funcționarea consiliilor de bibliotecă, nr. 4, p. 28.

Știri din bibliotecile țărilor socialiste, nr. 9, p. 36.

RECTIFICARE

— În nr. 1/1962 al revistei „Călăuza bibliotecarului” la pagina 42, rîndul 12 de jos în sus, coloana 2-a, se va citi: **Bibliografia de recomandare trebuie să devină un ajutor prețios în ridicarea nivelului cultural și tehnico-științific al fiecărui om, să devină o busolă care să dezvăluie bogăția fondului de cărți din bibliotecă.**

— În „Sumarul revistei CALAUZA BIBLIOTECARULUI pe anul 1961” la pagina 5, rîndul 17 de jos în sus, coloana 2-a, se va citi: **Organizarea și raționalizarea muncii în bibliotecă.**





CU PRILEJUL NOULUI AN 1961

URARE

Mina care scrie cărți strânge
cu drag mina care întinde și împarte
cartea cititorilor, cu urarea
ca anul 1961 să aducă multe
lucrări literare din actualitatea
noastră socialistă și din anii
de luptă a partidului oamenilor
muncii, așa fel ca
prietenii cărții să năvălească
vorbe de al 40-lea an de la
înfuntarea partidului

Fiecare bibliotecă să fie prieten
și printre bucuriile ce le dorește
din inimă tin să fie și aceea
de-a putea oferi cu drag și cu
mândrie cititorilor cărți pline
de seva revoluționară a timpului
nostru.

În ceea ce mă privește ce scriitor,
mă voi sili să nu vă dezamăgesc
și vă ambrețez cu drag.

M. Benincă



INTERVIURILE

NOASTRE

De vorbă cu tovarășul Acad. Al. Graur, directorul Editurii Academiei R.P.R.

Cu tovarășul academician Al. Graur, directorul Editurii Academiei R. P. Romîne, am discutat despre lucrările cele mai reprezentative publicate de Editură în cursul anului 1960.

Publicăm în cele ce urmează convorbirea noastră :

— Care sînt, după părerea dvs., lucrările cele mai interesante, cele mai valoroase publicate de Editura Academiei în cursul anului 1960 ?

— Integrîndu-se în sarcinile ce-i revin neau în cadrul profilului său tematic, Editura Academiei R. P. Romîne a publicat, în cursul anului 1960, multe lucrări valoroase. În afară de lucrările prevăzute în planul pe anul 1960, editura a avut ca sarcină publicarea unor studii științifice elaborate cu prilejul celei de-a 90-a aniversări a nașterii lui V. I. Lenin, precum și în cinstea celui de-al III-lea Congres al Partidului Muncitoresc Român. Astfel, putem menționa apariția volumului: *50 de ani de la apariția lucrării „Materialism și Empiriocriticism”* care cuprinde comunicările prezentate la sesiunea festivă a Academiei închinată acestei aniversări, precum și comunicările ținute la sesiunea științifică a Institutului de filozofie. Aceste studii și comunicări sînt semnate de către cei mai valoroși oameni de știință și specialiști din diferite ramuri de activitate care, în articolele lor, au subliniat însemnătatea și permanenta actualitate a operei lui Lenin pentru dezvoltarea științei și filozofiei. Deasemeni este în curs de apariție un volum de comunicări și studii *90 de ani de la nașterea lui V. I. Lenin*.

Lucrări deosebit de valoroase am editat în cinstea celui de-al III-lea Congres al



Acad. AL. GRAUR

P.M.R. Este vorba de apariția primului volum de *Istoria Romîniei*, macheta volumului II al *Istoriei Romîniei*, *Din istoria Transilvaniei* vol. I, precum și *Monografia geografică a R.P. Romîne* vol. II. Aceste lucrări, elaborate de colective largi de cercetători, reprezintă orientarea marxistă în cercetările istorice și geografice din țara noastră. Trebuie remarcată deasemeni lucrarea Acad. Ath. Joja *Studii de logică* apărută la sfîrșitul anului trecut.

Nu putem să nu amintim rezultatele științifice ale școlii de medicină romînească care au prilejuit, în anul 1960, apariția unor valoroase lucrări: *Sclerozele pulmonare* a

prof. N. Gh. Lupu și colaboratori; lucrarea prof. Șt. Milcu și colaboratori *Gușa endemică*; lucrarea prof. Kreindler și colaboratori *Epilepsia infantilă*; D. Danielopolu *Opere alese*. În anul trecut, au fost editate lucrări deosebit de importante în domeniul științelor tehnice ca: Edmond Nicolau *Propagarea undelor electromagnetice*, acad. Grigore Moisil *Funcționarea în mai mulți timpuri a schemelor cu relee ideale*, *Problemele de automatizare* vol. II (Mașinile electronice în economie, industrie și lingvistică). În științele agricole, cele mai importante lucrări publicate sînt: acad. Emil Pop *Mlaștinile de turbă din R.P.R.*, *Darwinismul și problema evoluției în biologie*, *Apelografia R.P.R.* și *Pomologia*. De asemenea au mai apărut lucrări valoroase în domenii ca matematica, fizica, biologia, economia politică, lingvistica și științele juridice.

— *Cum a reușit Editura Academiei R.P.R. să fie în pas cu cele mai importante și actuale probleme științifice pentru a veni nemijlocit în sprijinul specialiștilor din industrie și agricultură?*

— Activitatea Editurii Academiei s-a desfășurat în lumina sarcinilor trasate științei noastre, Academiei R.P.R. de Partid și Guvern, pentru desăvîrșirea operei de construire a socialismului în țara noastră. Astfel, majoritatea lucrărilor apărute în domeniul tehnicii și agrotehnicii tratează problemele majore, cheie, ale producției, fiind legate de munca practică, cu aplicații imediate. De exemplu, în domeniul tehnicii au apărut volumele: Mircea Soare *Aplicarea ecuațiilor cu diferențe finite la calculul plăcilor curbe subțiri* (lucrarea cuprinde indicații pentru construcțiile moderne și are o sferă foarte largă de aplicabilitate), A. Necșulea, M. Grunăzescu și N. Wegener *Acustica în construcții* 3 volume (primul volum *Bazele acusticii clădirilor*, volumul 2 *Măsurători acustice în construcții*, volumul 3 *Elemente de proiectare acustică în construcții*) — autorii acestei lucrări au folosit datele științifice cuprinse în carte pentru întocmirea planurilor Sălii Palatului R.P.R. și a noului studio de concerte al Radioteleviziunii; C. I. Penescu *Automatica și telemecanica sis-*

temelor energetice — lucrarea prezintă o latură importantă a automatizării în industria energetică care asigură funcționarea agregatelor energetice în condițiile date, cu precizie maximă, de la distanță și cu personal redus.

Lucrări importante, legate de problemele muncii practice, au apărut și în științele agricole. Dintre ele amintim: *Zonarea ecologică a plantelor agricole în R.P.R.*; *Protecția plantelor în sprijinul zonării producției agricole*; *Metode agrotehnice pentru sporirea producției agricole în Moldova*, *Metode agrotehnice pentru sporirea producției agricole în Oltenia*, *Metode agrotehnice pentru sporirea producției agricole în sud-estul Transilvaniei*. Și de acum încolo ne vom îndrepta întreaga atenție spre cele mai importante și noi probleme ale științelor din țara noastră, căutînd să cunoaștem cît mai amănunțit părerea cititorilor asupra necesității și actualității temelor tratate în cărțile ce le publicăm.

— *Cum sînt apreciate peste hotare lucrările publicate de Editură?*

— Lucrările Editurii noastre se bucură de un bun renume atît în țările lagărului socialist, cît și în țările occidentale. Primii numeroase cereri de cărți atît pentru studiu cît și pentru recenzie din partea unor instituții științifice și de învățămînt și din partea unui număr apreciabil de persoane particulare. Cărțile noastre de medicină spre exemplu sînt recenzate de către specialiști din toate țările. De asemenea cărțile de tehnică, matematică, biologie, arheologie, istorie etc. De o largă apreciere se bucură și lucrările care apar în coeditare cu alte edituri din străinătate. Astfel în coeditare au apărut: prof. G. Vrînceanu *Lecții de geometrie diferențială* vol. I—II și va apare volumul III: sub redacția acad. Al. Rosetti *Cercetări asupra diftongilor în limba romînă*; Caius Iacob *Introducerea matematică în mecanica fluidelor*. Lucrări de mare importanță științifică au fost editate cu prilejul diferitelor manifestări științifice și culturale cu caracter internațional. Astfel de lucrări au apărut cu ocazia celui de al XIX-lea Congres internațional de geografie de la Stockholm 1960 și

a Congresului istoricilor, ținut tot la Stockholm în anul ce a trecut.

Ele fac cunoscute peste hotare progresul și înflorirea pe care o cunoaște munca de cercetare științifică în țara noastră după 23 August, muncă stimulată și sprijinită de

partidul clasei muncitoare și de conducerea statului nostru democrat-popular.

Aprecierea cărților publicate de Editura Academiei R.P.R. este o reflectare a creșterii prestigiului științei românești și a prețuirii de care se bucură peste hotare.

EVENIMENTELE LITERARE ALE ANULUI 1960

Am stat de vorbă cu scriitorul Marcel Breslașu despre creația literară în țara noastră, în anul 1960 și perspectivele anului viitor.

— Cum puteți caracteriza pe plan general orientarea literaturii în anul care s-a scurs?

— Situația internațională s-a reflectat de-a lungul anului și în literatură printr-o mai activă și mai angajată luare de poziții a scriitorimii nu numai în lagărul socialist (unde fenomenul este firesc și constant), ci și în lumea capitalistă unde conștiința cetățenească și profesională a cărturarilor este în plină creștere. De la marele poem agitatoric al lui Neruda sau Nicolas Guillen până la pamfletele lui Aragon sau Hemingway, au fost rostite la această înaltă tribună, care este literatura, mesaje în favoarea păcii, cuvinte de mînie împotriva uneltirilor războinice.

În ceea ce ne privește, cred că putem afirma că unitatea frontului literar de la clasicii în viață pînă la debutanții mijoci din anonimul apare ca un fenomen caracteristic al vremurilor noastre atît prin tematică, prin înrădăcinarea în actualitate, cît mai ales prin marea, adîncă dorință a accesibilității, a atingerii unor sfere tot mai largi de cititori. Literatura noastră este și tinde să devină tot mai mult o parte integrantă a cauzei revoluționare.

— Căroră dintre evenimentele literare ale anului 1960 le acordați o semnificație deosebită?

— Anul 1960 a fost însemnat prin dubla aniversare a celor 80 de ani ai lui Arghezi și Sadoveanu, prilej de reafirmare a simțămintelor noastre de dragoste și prețuire pentru



MARCEL BRESLAȘU

acele opere statornic puse în slujba popoului și realizate la cel mai înalt și pilduitor nivel artistic. Adeziunea lor la avîntul care însuflește întregul popor, aportul unor cărți pe care le putem numi pietre de hotar: *Mitrea Cocor* și *Cîntare omului*, dau o și mai mare strălucire vastei lor opere, încununînd-o cu un fapt de viață și de artă al vremurilor noastre. Din generația mijlocie, să ne oprim asupra noului volum de versuri a lui Miron Radu Paraschivescu în care vechile însușiri ale acestui artist militant ne apar pe o nouă treaptă de maturizare și dacă

mi-este îngăduit să parafralez titlul (*Declarația patetică*) scriitorul ne confirmă patetismul său, depășind cu mult tonul declarativ.

— *Către care gen literar considerați că evoluiază proza noastră beletristică?*

— În proză se conturează o mai accentuată tangență și chiar interferare între genul prozei beletristice, nuvelă, schiță și reportajul propriu-zis. Acest gen, atît de simptomatic pentru vremuri ca ale noastre în care omul vrea să se găsească permanent în miezul celor mai stringente probleme, a picat multă vreme cînd în gratuitate și suave considerații sentimentale dar fără structura informației, cînd în informație pură, seacă, neinsuflită. Dar cei mai încercați ca Horia Liman, Eugen Barbu, Victor Vintu și cei mai tineri ca Pop Simion, Nicolae Țic, Vasile Nicorovici, și-au statornicit o formă a reportajului literar care justifică ambii termeni ai titlaturii.

— *Poet fiind, bănuim că principala dvs. atenție se îndreaptă către poezia noastră nouă. Ce ne puteți spune despre tînăra generație de poeți?*

— Cum este și natural, deși mă strădun să citesc cît mai mult din ceea ce apare în toate disciplinele beletristice, atenția mea merge în mod special la poezia celor tineri pe care în ciuda scepticismului moră și a indifferenței altora, o consider în plin avînt, nu numai cantitativ prin noile semnături intrate în circulație dar și calitativ prin creșterea vizibilă a multora dintre ei. Ceea ce este în primul rînd îmbucurător e diversificarea tonului, amprenta personală a fiecăruia chiar atunci cînd atacă „subiecte comune”, despre omul vremurilor noastre, despre construcția și noul peisaj al patriei. Nu mă refer la variația de formă, la imagistică individualizată ci și la o tensiune proprie, o vibrație proprie a celor mai buni dintre dînșii: Nichita Stănescu, Florența Albu, Cezar Baltag, Ilie Constantin și mulți alții, printre care o ultimă venită Ana Blandiana, în talențul căreia pun personal multe nădejdi.

— *Care mai sînt după părerea dvs. realizările anului 1960?*

— Poate fi consemnat ca un fenomen pozitiv un mai mare, deși încă insuficient ac-

ces al scriitorilor din alte orașe ale țării în paginile publicațiilor centrale. Pași importanți s-au făcut și în anul acesta pe tărîmul tălmăcirilor din literaturile clasice și moderne ale celorlalte popoare — instrument prețios pentru creșterea volumului de cunoștințe ale cititorilor, dar în același timp și pîrghie puternică pentru apropierea între diferitele culturi și implicit între făuritorii lor.

— *Ce ne va aduce nou anul 1961? Vă rugăm să ne spuneți cîteceva și despre proiectele dvs. de viitor.*

— Pe șantier știm că se găsesc în stadii mai mult sau mai puțin avansate romane, piese de teatru, cicluri de poezii, atît ale unor scriitori consacrați cît și ale începătorilor și din fragmentele apărute în reviste sau ascultate în cinacluri ne putem socoti în fața unei recolte bogate. Cu atît mai mult cu cît în anul acesta vom sărbători 40 de ani de la înființarea partidului, eveniment care va fi salutat și prin opere literare vrednice de această aniversare deosebită. Despre proiectele mele, îmi place să vorbesc numai cînd au depășit etapa proiectelor. Se află gata sau aproape gata pentru tipar, un volumaș *Trei fabule de spus în fața cîntinei* pe teme antiimperialiste; un poem destul de amplu *Ciuma lui Radu Vodă Praznaglava* care e un cînt din *Povestea podestilor*, un vast ciclu din care au apărut în anii trecuți alte capitole ca: *În țirg la Iași 1917*, *Cîntecul de leagăn al Doncâi*, *Grivița Roșie*. De asemenea, sper ca să fie concomitent în vitrinele librăriilor și pe scena lui *Țândărică*, încă în iarna aceasta, *Soldatul și moartea* — o șotie păpușărească în versuri și proză, reconsiderare a unui bogat material folcloric. La sfîrșitul anului viitor mi-aș dori să poată apărea pentru întîia oară o culegere a versurilor mele în care să fie cuprinse și multe poeme rîsipite în paginile publicațiilor mai vechi și mai noi și neadunate în volum, precum și un mare număr de inedite alături de lucrări cu voia și bunăvoința dvs. epuizate. Ar fi vorba să le grupez sub titlul comun *Zodiac*.

In încheierea acestei discuții rodnice, toș Marcel Bresașu a dorit să adreseze câteva cuvinte bibliotecarilor :

Sînt încîntat de prilejul pe care mi-l oferă redacția „Călauzei bibliotecarului“ de a adresa aci în mod public un călduros și frățesc salut de muncă tovarășilor bibliotecari, acelora care constituie un important inel în lanțul drumului oricărei cărți, de la visul poetului pînă la ajungerea lui în mîinile și în sufletul cititorului. Sînt competent al bibliotecarului, discernămintul său, entuziasmul său de activist cultural, cruță adesea cititorului neexperimentat multe

dibuiuri și ocoluri, îi asigură o creștere armonioasă și progresivă, îi formează și îi rafinează gustul. Și încheind acest ciclu, îi sporește exigența, atît în ceea ce privește conținutul de idei cit și măiestria fiecărei cărți.

Lucrul este cu atît mai important, așî spune chiar holăritor, cînd e vorba de micii cititori, la primii lor pași în viață și în lumea cărților. Scriitorul pentru copii evident, nu se poate gîndi fără adîncă emoție la clipa în care bibliotecarul va da ultima sa carte unui țînc de 8 ani, care este la prima lui carte.

SPICUIRI DIN PLANUL EDITORIAL PE ANUL 1961

A intrat în tradiția publicațiilor noastre ca în pragul unui an nou cititorii să fie informați despre perspectivele activității editoriale. Parcurgînd realizările anului 1960, bogat în evenimente deosebite și în creații științifice și beletristice numeroase, ne îndreptăm privirile spre noul an editorial. Ce va apare în anul 1961? Pentru a răspunde la această întrebare ne-am adresat tovarășului C. Caruso, directorul Direcției producției editoriale din Ministerul Învățămîntului și Culturii.

— *In primul rînd am dori să aflăm cum se va prezenta producția de carte în 1961 comparativ cu realizările anului 1960, care sînt liniile directoare ale planului editorial pe anul în curs?*

— Planul editorial al anului 1961 marchează o creștere substanțială față de realizările anului trecut. Vor apare în 1961 cu peste 20% mai multe titluri decît în 1960. Mai bine de 4.000.000 de cărți reprezintă sporul la numărul de exemplare al producției de carte între cei doi ani comparați. Prin structura și orientarea sa tematică, planul editorial a fost întocmit pe baza Documentelor celui de al III-lea Congres al P.M.R. și a indicațiilor partidului referitoare la orientarea ideologică a creației,

la problemele vieții de partid și educației socialiste a poporului nostru. Dintre trăsăturile caracteristice ale producției editoriale pe anul 1961 amintim: programarea unui însemnat număr de lucrări politice și din domeniul științelor sociale care să explice pe înțelesul maselor politica partidului și să popularizeze realizările regimului democratic-popular; promovarea creației originale în toate domeniile literaturii, acordîndu-se prioritate literaturii beletristice de actualitate și cercetărilor științifice care rezultă din necesitățile imediate ale dezvoltării industriei și transformării socialiste a agriculturii (lucrările originale reprezintă pe ansamblul producției editoriale 77% din numărul total de titluri și 70% din numărul de exemplare); acordarea unei mai mari atenții literaturii tehnico-științifice de nivel mediu pentru a susține răspîndirea cunoștințelor de specialitate în rîndul muncitorilor și țaranilor (lucrările de nivel mediu reprezintă la indicele titluri: în planul Editurii tehnice 78%, iar în cel al Editurii agrosilvice 89%); satisfacerea cu prioritate a nevoilor de carte școlară pentru învățămîntul de cultură generală, învățămîntul profesional și tehnic

și învățământul superior; prioritatea literaturii contemporane în sectorul traducerilor.

Din cercetarea prevederilor de apariție a Editurii politice și a altor redacții cu caracter similar distingem perspectiva unei activități complexe în acest domeniu. Care este structura literaturii politice în ansamblul producției editoriale?

În domeniul literaturii politice se continuă activitatea de tipărire a operelor clasice marxism-leninismului. În Editura politică vor apărea în 1961, două volume din *Opere Marx-Engels* (vol. 10 și 11) și 4 volume (volumele 3, 4, 5, 6) din noua serie *Opere* de V. I. Lenin. Interesul deosebit pentru operele clasice marxism-leninismului determină reeditarea acestora în ediții de masă în cadrul colecției *Biblioteca marxist-leninistă*.

Pentru necesitățile învățământului politic se prevăd manuale și lucrări specifice, care nu vor mai apărea în broșuri, ci în volume (*În ajutorul celor ce studiază statulul P.M.R. și Istoria P.M.R., Probleme de economie industrială și economie agrară, Să ne cunoaștem patria, Curs seral U.T.M.*). Locul central îl ocupă în cadrul literaturii politice lucrările care tratează problemele concrete ale construcției socialiste în țara noastră. Un număr însemnat de titluri înfățișează experiența muncii de partid din industrie și agricultură, lupta pentru introducerea tehnicii noi. În domeniul problemelor de politică internațională sînt prevăzute lucrări care vor ilustra superioritatea sistemului socialist, unitatea de nezdruccinat și dezvoltarea relațiilor dintre țările socialiste, creșterea mișcării comuniste internaționale, politica externă a statului nostru. Pentru tineret se pregătesc lucrări specifice, care într-o formă atrăgătoare, în general a reportajului, vor prezenta problemele de bază ale politicii partidului, mobilizînd la îndeplinirea sarcinilor șesenalului.

— *Obișnuiți fiind să primim din partea editurilor, în fiecare an, tot mai multe titluri inspirate din contemporaneitate, originale și traduse precum și noi ediții din literatura clasică, dorim să aflăm de pe acum care*

va fi activitatea editorială în sectorul beletristicii?

— Precumpănitoare în plan este *proza originală* care se caracterizează prin actualitatea temelor, inspirate în majoritatea cazurilor din munca de construire a socialismului în țara noastră. La realizarea operelor, ce vor apare în acest an, participă principalele forțe scriitoricești din țara noastră, precum și tineri scriitori care prin activitatea lor au contribuit la dezvoltarea literaturii noastre. Cele 38 de romane programate, dintre care 26 sînt inedite, constituie o cronică a prefacerilor din țara noastră de la Eliberare și pînă în prezent. Amintim numai cîteva: Zaharia Stancu *Descuț*, noua versiune (trei volume); Marin Prêda *A treia lună a primăverii*; V. Em. Galan *Bărăgan* vol. III; Titus Popovici *Străinul* vol. I și II; Fr. Munteanu *Născut în Europa*; Radu Tudoran *Dunărea revărsată*; Fr. Szemler *Săstijul*; I. Lăncrăjan *Cordovanii* vol. I și II etc. Trebuie semnalată de asemenea programarea edițiilor revăzute ale romanelor închinăte Eliberării patriei: M. Beniuc *Pe mîche de cuțit*, E. Barbu *Șoseaua Nordului*, Th. Mazilu *Bariera* etc. Planul cuprinde de asemenea numeroase volume din genul scurt, ceea ce asigură o mare varietate tematică și de nume de scriitori de la cei consacrați la cei tineri.

În ce privește volumele de *versuri*, prevederile în acest sector sînt calitativ superioare celor din 1960, prin prezența în plan a fruntașilor poeziei noastre: T. Argezi, M. Beniuc, E. Jebeleanu, Maria Banuș, Miron Radu Paraschivescu, C. Theodorescu, Marcel Breslașu, Nina Cassian, Radu Boreanu, Veronica Porumbacu, Eugen Frunză, Mihai Dragomir ș.a. În mod deosebit trebuie remarcată — alît în ceea ce privește proza cît și poezia — preocuparea pentru promovarea tinerelor talente. Colecția *Luceafărul*, ale cărei prime numere au și apărut, va constitui tribuna de lansare a noilor scriitori. În ce privește editarea clasice literaturii noastre, cele mai multe titluri vor apare în *Biblioteca pentru toți* în tiraje mari, care în 1961, vor ajunge în cazul unor ediții,

la 80.000—100.000 exemplare și în *Biblioteca școlară*. Trebuie remarcată, pentru producția acestui an dezvoltarea colecției *Scriitori români* în care vor apare, printre altele, volumele: *Cronicarii muntenii*, I. H. Rădulescu, D. Bolintineanu, St. O. Iosif, G. Băcovia, I. Agârbiceanu, L. Rebreanu (vol. V). Se vor publica primele 2 volume din ciclul *Opere*, ale lui T. Arghezi precum și edițiile bibliofile Sadoveanu (romane istorice) și Coșbuc. Critica și istoria literară cunosc în 1961 o creștere importantă, justificată de importanța deosebită a unor studii de istorie a literaturii ca: G. Călinescu, *Gr. Alexandrescu*; D. Micu, *Poporanismul și Viața Românească*; T. Vianu *Jurnal*; Augustin Z. N. Pop *Documente inedite din viața lui Eminescu* și a unor studii consacrate fenomenului literar contemporan: M. Novicov *Lupta clasei muncitoare oglindită în literatură și Realism, realism critic, realism socialist*; I. Vitner *Prozatori contemporani* etc. În domeniul literaturii beletristice traduse, atrage atenția, în mod deosebit, creșterea substanțială a editării lucrărilor progresiste ale autorilor contemporani. Caracteristică planului de traduceri este, pe lângă orientarea cu precădere spre lucrările scriitorilor contemporani, lărgirea hărții literare (sînt prezentate 24 de literaturi naționale. În literatura adresată micilor cititori locul principal îl ocupă lucrările din viața de azi a copiilor: Șt. Luca *Servieta Eleonorei*; P. Luscalov *Puiul de rață săbăteacă*; O. Pancu-Iași *Anii căutărilor*; N. Tănase *Am jurat* etc. Pentru educarea dragostei de patrie, de trecutul de luptă al partidului, s-a prevăzut editarea unor lucrări înfățișînd momente din istoria țării noastre și culegerea de povestiri *Partidul nostru drag*, semnate de scriitori de seamă. În seria *Scriitorii patriei povestind copiilor* se continuă prezentarea unor texte reprezentative și cu problematică adecvată vârstei, din operele lui: Delavrancea, T. Arghezi, V. Eftimiu, Agârbiceanu, I. Pas. În colecțiile de știință popularizată pentru copii (*În ajutorul activității practice a pionierilor și școlărilor* și *Să știm*) sînt programate să apară numeroase lucrări care urmăresc legarea

școlii de viață și trezirea interesului lor pentru diferitele domenii de activitate.

— *Cum se prezintă principalele sectoare ale literaturii științifico-tehnice în aparițiile anului 1961?*

— În editarea cărților din domeniul științelor sociale, își aduc contribuția Editura politică, Editura Academiei R.P.R. și Editura științifică. Crește ponderea lucrărilor de materialism istoric, în special a studiilor legate de problemele concrete ale construcției socialiste: *Statul democrat popular, stat de tip socialist, Creșterea rolului conducător al P.M.R., Rolul suprastructurii în formarea bazei economice în socialism, Schimbări în structura de clasă a țării noastre* etc. În lumina sarcinilor trasate de al III-lea Congres al P.M.R. a fost programată tipărirea unor manuale de științe sociale: *Manual popular de filozofie, Manual de economie politică, Economia politică* (manual popular), *Bazele filozofiei marxiste* (reeditare), *Bazele esteticii marxiste*. Se acordă atenție editării literaturii ateiste, prin programarea unui număr de lucrări, printre care se remarcă: *Originea creștinismului; Călduza ateistului; Cum se nasc, trăiesc și mor zeii și zețele; Biblia pentru credincioși și necredincioși* (reeditare) etc. Un loc însemnat îl ocupă lucrările de demascare a filozofiei burgheze (*Critica filozofiei burgheze din România între cele două războaie, Studii despre filozofia existențialistă* etc.). Printre lucrările de economie politică se disting în primul rînd cele consacrate obiectivelor centrale ale șesenalului (*Creșterea bazei energetice în șesenal, Planul de 6 ani în industria chimică, Industria constructoare de mașini* etc.) și studiile asupra principalelor aspecte ale economiei industriale și agrare: *Automatizarea și problemele social-economice ale automatizării, Creșterea cu precădere a producției mijloacelor de producție, lege economică obiectivă, Politica Partidului Muncitoresc Român de creare și dezvoltare a bazei economice a socialismului* etc. În domeniul istoriei, locul de seamă îl ocupă lucrările consacrate mișcării muncitorești din țara noastră: *40 de ani de luptă pentru fericirea poporului, pentru socialism, P.C.R. conducă-*

torul insurecției din August 1944, Documente din istoria P.C.R., 2 volume Prima mare victorie (crearea P.M.R.), Mișcări muncitorești și țărănești în Transilvania 1905—1907 și o serie de biografii ale eroilor clasei muncitoare (Vasilescu Vasia, V. Roaită, V. Tudose). Vor apărea de asemenea *Tratatul de istorie a României* vol. II și machetele volumelor III și IV. Științele agricole înregistrează o creștere importantă, datorită îndeosebi dezvoltării literaturii de popularizare și a manualelor pentru învățământul agricol, care constituie în același timp și principalele lucrări pentru tehnicienii din agricultură. Problemei transformării socialiste a satului, dezvoltării și consolidării economico-organizatorice a gospodăriilor agricole colective îi sunt consacrate un număr mare de lucrări, care popularizează experiența înaintată, metodele folosite și rezultatele obținute. Se prevede editarea unor lucrări privind sporirea producției de cereale, a plantelor tehnice, legumelor, cartofilor și a unor lucrări despre extinderea suprafețelor cu pomi și vii și mărirea producției de fructe și struguri. În domeniul mecanizării și chimizării agriculturii, prevederile sunt sporite față de anii anteriori. Printre lucrările de zootehnie, ponderea cea mai mare o au lucrările privind creșterea bazei furajere, îmbunătățirea raselor și sporirea producției de carne, lapte și ouă. În anul acesta vor apărea lucrări care acoperă golurile tematice de mult existente: *Pomicultura specială, Botanica agricolă, Legumicultura, Cultura legumelor în sere și răsadnițe, Alimentația animalelor domestice, Mecanizarea lucrărilor în culturi irigate* etc. Științele generale (matematică, fizică, chimie, mecanică) și științele tehnice sînt prezente în planul editorial printr-un mare număr de lucrări cu tiraje substanțial mărite. Se va edita un număr sporit de lucrări de nivel profesional și mediu, care să contribuie la ridicarea calificării muncitorilor și tehnicienilor din industrie, pentru a face față progresului tehnic și modernizării proceselor tehnologice. Lucrările tehnologice de nivel superior și mediu sînt completate de manualele pentru învățământul profesional și

tehnic publicate de Editura didactică. Din punct de vedere tematic, la elaborarea planului de editare a literaturii tehnice s-a urmărit îndeplinirea sarcinilor rezultate din Directivele celui de-al III-lea Congres al P.M.R. și din Hotărîrea C.C. al P.M.R. și Consiliului de Miniștri cu privire la introducerea tehnicii noi în toate ramurile industriei. În urma dezbaterii Directivelor și a unor largi consultări, au fost introduse în planul editorial lucrări privind ramurile industriale care se vor dezvolta mai intens în viitor: construcția de mașini, energetică, electrotehnică, electronică, industria chimică, construcții. Planul editorial cuprinde, lucrări care tratează probleme de o deosebită actualitate științifică, cum sînt: reglarea și automatizarea, combaterea coroziunii, folosirea instalațiilor electronice etc. Preocuparea din ultimii ani pentru *literatura de informare și popularizare a științei și tehnicii* se reflectă în planul editorial mai ales prin asigurarea unei varietăți tematice, punîndu-se accent pe popularizarea celor mai recente cuceriri ale științei și tehnicii. Un eveniment editorial deosebit al anului 1961 va fi publicarea primului volum din *Dicționarul Enciclopedic Român* (în patru volume). *Colecția S.R.S.C.*, care se adresează maselor celor mai largi, cuprinde lucrări din mai toate domeniile științelor. *Colecția de nivel mediu Știința nouă* (Editura tineretului) popularizează cunoștințe în domeniile cele mai noi ale tehnicii (zborul în Cosmos, energia atomică, ultrasunetele) și ale acelor ramuri industriale și ale agrotehnicii care prezintă o importanță deosebită în economia țării. Prevederile de editare a lucrărilor de popularizare din domeniul științelor agricole sînt axate pe sarcinile șesenalului în domeniul agriculturii: ridicarea producției la hectar, îmbunătățirea raselor de animale, mecanizarea și chimizarea agriculturii etc. În domeniul răspîndirii cunoștințelor științifice și tehnice în mase și a literaturii de informare, trebuie semnalată lărgirea tematicii, prin cuprinderea în planul editorial a lucrărilor de popularizare a cunoștințelor medicale (lucrări cu caracter profilactic, ce vor apare în nouă colecție *Medicina pentru toți*) și

periodizarea apariției lucrărilor din colecția *Pagini din istoria patriei și Pagini din istoria universală*.

— *Literatura în limbile naționalităților conlocuitoare, parte integrantă a culturii noastre socialiste a cunoscut în anii de după Eliberare realizări însemnate. Care sînt perspectivele de editare în acest sector?*

— Prevederile planului editorial pe anul 1961 pentru *minoritățile naționale* marchează creșteri evidente, atît la numărul de titluri cît și la numărul de exemplare. În domeniul literaturii politice, crește greutatea specifică a lucrărilor axate pe cele mai actuale probleme ale politicii partidului nostru. Creația scriitorilor maghiari din R.P.R. este bine reprezentată în special prin lucrări cu teme de actualitate: Nagy István *Teri și Feri*, Szemler Ferenc *Căderea arhanghelilor* Szabo Gyula *Neamul Gondoșilor* vol. III, Sütő András *Madaras în Paradis*, Papp Ferenc *Nuvelé*, Beke György *Pe Prisă* etc. Trebuie menționată îmbunătățirea colecțiilor *Scriitori romîni și Scriitori maghiari* în care vor apărea într-o nouă prezentare grafică operele valoroase ale literaturii romine și maghiare clasice și contemporane. În colecția *Comoara* — colecție cu cea mai mare răspîndire în rîndul populației maghiare — vor apărea lunar lucrări din literatura clasică și contemporană romînă și maghiară, precum și a altor popoare. În cadrul literaturii tehnico-științifice s-a urmărit publicarea lucrărilor de bază pentru diferite specialități. Preponderent este însă numărul lucrărilor de

nivel mediu. Cele mai multe lucrări sînt publicate de Editura agrosilvică, reprezentînd în special sfaturi agrotehnice și zootehnice, axate pe Directivele celui de-al III-lea Congres al P.M.R. și de Editura științifică, care publică în colecția S.R.S.C. lucrări de popularizare a cunoștințelor științifice și tehnice. Producția editorială în *limba germană* precum și în *limbile sîrbă, ucraineană, idiș* este alcătuită din lucrări ale scriitorilor naționalităților respective, precum și de unele titluri reprezentative cu tematică actuală și lucrări clasice traduse din limba romînă.

*

Discuția noastră s-a oprit aici, deși despre amploarea producției editoriale se pot spune încă foarte multe lucruri. Ne-am limitat la cîteva aspecte din multiplele preocupări care stau în atenția Direcției generale a editurilor și difuzării cărții.

Anul acesta, anul celei de-a 40-a aniversări a partidului, va fi un an rodnic — aceasta este concluzia pe care și-o impune și o sumară cercetare a planurilor de apariție.

Despărțindu-ne de directorul Direcției producției editoriale, i-am mulțumit pentru interviul acordat, urîndu-i lui și tuturor editurilor succese în realizarea cît mai multor lucrări variate din punct de vedere tematic, valoroase prin conținutul lor de idei și frumose în ceea ce privește prezentarea artistico-grafică.

DE LA DIRECȚIA BIBLIOTECILOR DIN MINISTERUL ÎNVĂȚĂMÎNTULUI ȘI CULTURII

Conform „Indrumarului privind stabilirea normelor de lucru între colecturi și biblioteci”, elaborat de Direcția bibliotecilor și Direcția difuzării cărții din Ministerul Învățămîntului și Culturii în anul 1957, în primul trimestru al anului, înainte de definitivarea fondurilor bugetare alocate, bibliotecile pot achiziționa, de la

colecturi, cărți în proporție de 120/0 din fondul alocat în anul anterior.

Secțiile regionale de învățămînt și cultură prin bibliotecile regionale, în primul trimestru al anului 1961, pînă la definitivarea alocațiilor bugetare la art. 7, trebuie să ia măsuri corespunzătoare pentru aprovizionarea ritmică a bibliotecilor cu cărți, pentru evitarea golurilor în aprovizionare.

ÎN SPRIJINUL CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE

Prof. GH. VLADESCU-RACOASA
director al Bibliotecii Academiei R.P.R.

Directivele Congresului al III-lea al P.M.R. vorbind de sarcinile importante ce revin cercetătorilor științifici în introducerea cuceririlor științei și tehnicii moderne în economie pentru realizarea planului economic trasat de partid poporului nostru pentru o lungă perioadă, subliniază în același timp datoria și obligația de a se „acorda, în toate ramurile științei, atenția cuvenită cercetărilor cu caracter *teoretic* care largesc bazele dezvoltării de perspectivă a cercetării științifice”.

Ori, pentru realizarea acestor mari obiective, informarea și documentarea științifică corespunzătoare sînt asigurate în primul rînd de bibliotecă și de lucrătorii ei calificați, dintre care unii sînt încadrați ca cercetători și desfășoară o activitate științifică apreciată în domeniul bibliologiei.

Directivele Congresului al III-lea al P.M.R. ne deschid mari perspective și ne-au dat îndemnuri noi de îmbunătățire și amplificare a activității noastre tehnice și științifice. În acest spirit luminos socialist, am elaborat și noi planurile de acțiune ale Bibliotecii pentru următorii 6 ani.

Activitatea Bibliotecii Academiei R.P.R., ca principal instrument de documentare a cercetărilor efectuate de cel mai înalt for științific al țării, este în prezent axată pe nevoile de informare actuale, pe sprijinirea acelor cercetări prin care se traduc în fapt directivele Congresului al III-lea al P.M.R. Lucrări bibliografice de amploare ca *Indicatorul selectiv de articole din periodicele marxiste* sau *Materialismul dialectic și științele moderne ale naturii*, întocmite în Bibliotecă, servesc la orientarea marxist-leninistă

a cercetătorilor în toate domeniile științei. *Ghidul de documentare în științele agricole* răspunde necesității unei informări complete atât a cercetătorilor agrobiologi, cît și a inginerilor și tehnicienilor din domeniul vast al agriculturii și zootehniei. Lucrări de același gen întocmite în Secția de documentare a Bibliotecii vădesc orientarea activității noastre de îndrumare a cititorilor și cercetătorilor spre problemele actuale ale construcției socialiste în țara noastră. Ne referim la *Ghidul de documentare în științele medicale* publicat recent, *Ghidul de documentare în științele naturii și științele aplicate* (sub tipar) sau seria de *Îndrumări practice de documentare* din care au fost publicate opt numere. Prin aceste lucrări, care ajută cercetătorului să cunoască și să utilizeze mijloacele de documentare, lucrările bibliografice, instrumentele de informare în diferite domenii ale științei și tehnicii, se realizează o mare economie de timp în procesul cercetării științifice și se mărește eficiența acestei activități.

Îndeosebi vrem să dăm o dezvoltare deosebită bibliografiei și documentării, activități ample ale Bibliotecii, dar care se cer organizate într-un organism central, atât de indispensabil culturii și activității științifice a țării noastre. Prevederile planului de dezvoltare a economiei naționale de a se introduce pe scară largă mijloacele mecanizate în diferite ramuri ale producției și cercetării, deschid perspective minunate și în domeniul documentării, care trebuie să elaboreze, în ritmul dezvoltării noastre social-economice, instrumentele indispensabile științei și culturii noastre. Obiectivul nostru principal este

ca întreaga activitate de documentare a Bibliotecii Academiei R.P.R. să reprezinte un sprijin temeinic al cercetării, ca planul nostru de documentare să corespundă întocmai planului de cercetări al Academiei R.P.R.

Pentru trecerea la această etapă, la noi s-au și luat măsuri de organizare a unei sesiuni științifice de bibliologie și documentare, care să examineze și să dezbată în lumina Directivelor celui de-al III-lea Congres al P.M.R. problemele mari, dar strâns legate de viața și practica socială, ale biblioteconomiei, bibliografiei și documentării.

Aceste probleme vor fi dezbătute și în vol. IV al revistei *Studii și cercetări de bibliologie*, volum festiv închinat celei de-a 40-a aniversări de la înființarea P.C.R. și în care vor fi prezentate în ansamblu realizările din domeniul bibliologiei și documentării, obți-

nute în țara noastră sub îndrumarea înțeleaptă a partidului.

Tot în cinstea aniversării partidului, Biblioteca noastră va publica indexul bibliografic *V. I. Lenin în limba română*, cuprinzând traduceri apărute în țara noastră din opera marelui Lenin.

În cursul acestui an vor ieși de sub tipar ghidurile de documentare în științele sociale și în literatură și artă.

La grija pe care o arată partidul și guvernul nostru ridicării nivelului de trai al poporului nostru, noi răspundem printr-o intensificare a muncii noastre, o organizare și mai rațională a ei, o pătrundere și mai adâncă a activităților noastre de ideologia marxist-leninistă, un avânt și un entuziasm de luptători și muncitori perfect conștienți de misiunea noastră și de măreția vremurilor pe care le trăim.

RECOMANDARILE PREZIDIULUI CONSILIULUI MONDIAL AL PĂCII, PRIVIND SĂRBĂTORIREA ANIVERSĂRILOR CULTURALE PE ANUL 1961


Prezidiul Consiliului Mondial al Păcii, reunit la București la 23—24 noiembrie, după ce a examinat propunerile comitetelor naționale a hotărât să recomande pentru anul 1961 sărbătorirea următoarelor aniversări culturale:

1. FRANCIS BACON — filozof englez și om de stat, 400 ani de la nașterea sa (22.I.1961).
2. TARAS SEVCENCO — poet național al Ucrainei. 100 de ani la moartea sa (10.III.1861).
3. HERACLIT — filozof materialist grec. 2500 de ani de la nașterea sa.
4. HEINRICH VON KLEIST — poet și dramaturg german. 150 ani de la moartea sa (21.XI.1811).
5. FRANZ LISZT — compozitor ungar. 150 de ani de la nașterea sa. (31.VII.1811).
6. M. V. LOMONOSOV — savant rus 250 de ani de la nașterea sa. (20.XI.1711).
7. FRITDJOF NANSEN — savant polar norvegian. 100 de ani de la nașterea sa. (10.X.1861).
8. PAK IN RO — poet corean 400 de ani de la nașterea sa (11.VIII.1561).
9. DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO — scriitor argentinian. 150 de ani de la nașterea sa (15.II.1811).
10. RABINDRANATH TAGORE — poet și filozof indian. 100 de ani de la nașterea sa (5.V.1861).
11. AUBAKER IBN TUFALI — filozof arab, medic, matematician, scriitor. 900 de ani de la nașterea sa.

"BIBLIOTECA ÎN SLUJBA CONSTRUCȚIEI SOCIALISTE"

1960 a fost primul an al concursului biennial Biblioteca în slujba construcției socialiste. Puternic stimulent în activitatea bibliotecilor din întreaga țară, concursul a marcat o etapă de muncă susținută pentru orientarea activității bibliotecilor în sprijinul rezolvării sarcinilor economice și politice ale construcției socialiste, pentru atragerea masivă spre carte a oamenilor muncii de la orașe și sate, întărirea bibliotecilor regionale și raionale ca centre de îndrumare metodică a bibliotecilor din raza lor de activitate, precum și în crearea condițiilor materiale optime pentru desfășurarea activității bibliotecilor.

În scopul popularizării unor rezultate pozitive obținute în munca cu cartea în regiunile Dobrogea, Argeș, Mureș-Autonomă Maghiară și Oltenia, redacția noastră a solicitat vicepreședinților Sfatului popular regional respective să comunice impresiile lor în legătură cu caracterul stimulativ al concursului între biblioteci desfășurat în anul care a trecut.



UN CONȚINUT MAI BOGAT ȘI MAI VARIAT ÎN MUNCA CU CARTEA

În regiunea Argeș ca și în celelalte regiuni ale țării, munca cultural-artistică a cuprins mase din ce în ce mai mari de oameni ai muncii de la orașe și sate.

Pentru sprijinirea concursului *Biblioteca în slujba construcției socialiste*, Comitetul executiv al Sfatului popular regional a prevăzut în planul de măsuri privind activitatea culturală, acțiuni menite să ducă la creșterea numărului de cititori, în special al celor maturi, la mărirea fondurilor de cărți ale bibliotecilor și la îmbunătățirea formelor de prezentare și popularizare a cărții.

Rezultatele nu au întârziat să se vadă. Biblioteca raională din Rm. Vilcea și-a îndeplinit și depășit planul anual la număr de cititori, încă de la sfârșitul semestrului I/1960, iar biblioteci ca cele din Ștefănești, Răcovița, Stoenesti, Brăduleț, au depășit cu

mult cifra de 1.000 cititori încă de la 1 noiembrie 1960.

Concursul a dus la o îmbunătățire radicală a componenței cititorilor. Astfel, la majoritatea bibliotecilor comunale și raionale se observă o creștere a numărului muncitorilor și țăranilor muncitori adulți, ceea ce a făcut să crească și numărul cărților tehnice, agrotehnice și de literatură beletristică realist-socialistă, citite.

Recenziile, seriile literare, simpoziioanele, consfăturile cu cititorii, seriile de întrebări și răspunsuri și procesele literare — organizate de bibliotecile din Pitești, Topoloveni, C. Lung Muscel, Rm. Vilcea și altele, — sînt citeva din formele folosite pentru reușita concursului.

Biblioteca regională Argeș a organizat o secție tehnică, și a ținut consfătuiri cu cititorii pe teme: *Forajul cu turbină și Fluide*

ae foraj, reușind să antreneze un mare număr de oameni ai muncii din industrie la aceste manifestări.

Pentru răspîndirea cărților social-politice, majoritatea bibliotecilor raionale au sprijinit într-o măsură mai mare pe cursanții de la diferitele forme ale învățămîntului politic, organizînd acțiuni pentru popularizarea acestor cărți. De exemplu, în întîmpinarea celui de-al III-lea Congres al P.M.R., bibliotecile din Horezu, C. Lung-Muscel și altele, au organizat seri literare pe teme de *Să-l iubim pe Lenin*, *În frunte comunistii* și seri de întrebări și răspunsuri pe marginea Directivelor celui de-al III-lea Congres. La Pitești, C. Lung-Muscel și Ștefănești, unde din inițiativa „Gazetei literare” au fost organizate 3 întîlniri cu scriitorii, bibliotecile respective și-au dat contribuția, popularizînd operele acestora și atrăgînd noi cititori.

Concursul bial „*Biblioteca în slujba construcției socialiste*” a reușit să activeze munca în bibliotecile de masă și a legat mai strîns activitatea cu cartea de problemele practice ale construcției socialiste.

În urma constăturii cu activitate culturală din regiune, organizată în luna noiembrie 1960,

de către Comitetul regional de partid, s-a adoptat un plan de măsuri privind activitatea culturală în perioada de iarnă. În plan s-au prevăzut unele acțiuni menite să ducă la creșterea contribuției bibliotecilor în rezolvarea problemelor de producție, educarea comunistă și patriotică a oamenilor muncii.

O atenție deosebită a fost acordată atît controlului sistematic și temeinic cît și îndrumării calificate a bibliotecarilor, pentru orientarea lor spre sarcinile actuale ale construcției socialiste. Putem adăuga că, încă de la începutul anului, editarea Buletinului informativ de către biblioteca regională s-a dovedit a fi o măsură care a dus la generalizarea experienței înaintate a bibliotecilor fruntașe și la îndrumarea metodică a lucrătorilor din acest sector de activitate.

Experiența dobîndită în desfășurarea acestui concurs ne va ajuta pe viitor la îmbunătățirea continuă a muncii cu cartea, — formă eficientă a activității cultural-educative de masă.

N. MIHAILESCU

Vicepreședintele Sfatului popular regional Argeș

CONDIȚII MATERIALE MAI BUNE

Concursul bial *Biblioteca în slujba construcției socialiste* organizat de Ministerul Învățămîntului și Culturii, a fost primit de către sfaturile populare din regiunea Oltenia cu deosebit interes. Noi am considerat această întrecere între biblioteci ca un sprijin efectiv în activitatea noastră, deoarece obiectivele concursului sînt axate pe problemele de bază care frămîntă azi viața orașelor și satelor în anii luminoși ai construirii socialismului.

De la început, pentru Comitetul executiv al Sfatului popular regional Oltenia, problema creării și asigurării unor condiții materiale optime pentru buna desfășurare a activității bibliotecilor, a constituit o grijă deosebită. În acest scop, s-a trasat sarcină comitetelor executive ale sfaturilor populare

raionale și comunale să treacă de urgență la rezolvarea problemei spațiului necesar, în special pentru bibliotecile raionale din Strehăia, Corabia, Bechetu, care își desfășurau activitatea în localuri cu totul necorespunzătoare. De asemenea, s-au luat măsuri ca o serie de cămine culturale în construcție să fie terminate de urgență, iar bibliotecile comunale să fie mutate în spațiul rezervat în noile clădiri. În felul acesta bibliotecilor comunale din Tismana, Raci, Hurezani, Bărbățești, Morunglav, Bobicești, Podari, Terpezița, Oscia de Sus etc. li s-au asigurat spațiul corespunzător unei activități normale cu cartea.

Îndrumate de Comitetul executiv al Sfatului popular regional, unele sfaturi populare raionale, ca cele de la Caracal, Corabia, Tr.

Severin, Olteț, Baia de Aramă etc. au confecționat, din fonduri locale, mobilier pentru bibliotecile raionale. Acest exemplu a fost urmat de multe sfaturi populare comunale, printre care cităm pe cele din Dănciulești, Tia Mare, Piscul Vechi, Hinova, Brădești și altele, care s-au îngrijit de confecționarea rafturilor necesare bibliotecilor comunale.

Pentru înprospătarea fondurilor cu cărți noi și cât mai variate, pentru ca bibliotecile să poată satisface cerințele oamenilor muncii, Comitetul executiv al Sfatului popular regional a alocat în acest an peste un milion lei. Marea majoritate a acestei sume a fost centralizată la regiune, în scopul unei aprovizionări cât mai juste, bazate atît pe cunoașterea fondurilor existente în biblioteci, cît și a specificului economic al fiecărei comune. O parte din suma alocată s-a lăsat la dispoziția raioanelor pentru acoperirea cheltuelilor cu abonamente la presă, legatul cărților, cît și pentru procurarea unor titluri de largă circulație solicitate permanent de cititori. O altă parte a fost pusă la dispoziția sfaturilor populare comunale pentru aprovizionarea cu cărți a bibliotecilor sătești neafiliate.

Sfatul popular regional Oltenia s-a preocupat de recrutarea și pregătirea cadrelor de bibliotecari raionali și comunali. Pînă în pre-

zent au fost pregătite pe plan regional peste 300 cadre, din care numai în acest an, 41.

Ca o urmare firească a asigurării condițiilor materiale și pregătirii bibliotecarilor, rezultatele obținute de biblioteci numai în primul semestru al anului 1960 reprezintă 80% din întreaga activitate a anului 1959.

Pentru viitor, în vederea dezvoltării rețelei de biblioteci și a activității acestora, Comitetul executiv al Sfatului popular regional Oltenia va asigura în fiecare comună de centru funcționarea unei biblioteci comunale cu personal salariat, luînd, în același timp, măsuri pentru asigurarea condițiilor materiale (local, mobilier, combustibil) necesare unei bune desfășurări a muncii cu cartea.

În proiectul de plan de cheltuieli pe anul 1961 s-a prevăzut suma de un milion lei pentru cumpărări de cărți și 313.000 lei pentru procurarea de mobilier pentru aproximativ 40% din bibliotecile existente.

Prin crearea unor condiții materiale mai bune bibliotecile din regiunea Oltenia vor putea să-și îmbunătățească și mai mult în viitor conținutul muncii cu cartea.

IOANA STANCOVEANU

Vicepreședinta Sfatului popular regional Oltenia

ÎN STRÎNSĂ LEGĂTURĂ CU VIAȚA

În anul care a trecut, bibliotecile și-au adus din plin contribuția la rezolvarea sarcinilor politice și economice ce au stat în fața oamenilor muncii din regiunea Dobrogea. Obiectivele concursului bienal au orientat conținutul muncii cu cartea în direcția traducerii în viață a sarcinilor trasate de Congresul al III-lea al P.M.R. pentru dezvoltarea agriculturii: sporirea suprafețelor cultivate cu grâu, floarea soarelui, porumb boabe și siloz, dezvoltarea sectorului zootehnic în cadrul G.A.C.-urilor, prin sporirea numărului de vite și păsări la sută de hectare; redarea

în folosința agriculturii a unor suprafețe mari de terenuri prin lucrări de irigații și desecări, — toate acestea cu scopul întăririi și dezvoltării economico-organizatorice a G.A.C.-urilor, obiectiv imediat al muncii noastre în regiune.

Principala sarcină a bibliotecarilor, a muncii de îndrumare și control desfășurată de biblioteca regională și de bibliotecile raionale a fost înarmarea colectivităților cu cele mai înaintate cunoștințe agricole, prin difuzarea în primul rînd a cărții agrozootehnice de specialitate. La aceasta au contribuit ma-

nifestările de masă organizate pentru popularizarea cărților agrozootehnice, pregătite cu sprijinul cadrelor tehnice de specialitate din cadrul gospodăriilor colective. Merită menționate consfătuirile cu cititorii organizate de bibliotecile comunale din Valul lui Traian, Poarta Albă, Topalu, Beilic, 23 August, Negru-Vodă etc. pe teme ca: *Pentru o producție bogată de porumb boabe și siloz, Să transformăm oile cu lână groasă în oi cu lână fină și semifină, Recoltarea în timpul optim asigură producții bogate* etc. În comuna Valul lui Traian, de exemplu, la constituirea organizată pe marginea lucrării *Pentru o producție bogată de porumb boabe și siloz*, au participat peste 200 de colectiviști, care în discuțiile purtate au făcut propuneri valoroase pentru extinderea suprafeței cultivate cu porumb boabe și siloz la gospodăria agricolă colectivă.

Apreciem ca pozitivă activitatea majorității bibliotecilor din regiunea noastră, antrenate în concursul bial, depusă în sprijinul obținerii unei recolte sporite de cereale la hectar, preocupare de seamă a bibliotecarilor respectivi pentru a lega munca lor de specificul localității în care biblioteca își desfășoară activitatea. Toate acestea au contribuit la realizarea în anul trecut a unei producții medii de grâu la hectar pe regiune de 1504 kg., iar la porumb recolta s-a ridicat în medie la peste 1800 kg. boabe la ha pe regiune.

Antrenarea în concurs a unui număr mare de biblioteci sătești, pe lângă cele comunale, îndrumarea și sprijinul permanent dat muncii cu cartea de către organizațiile de partid și organele de stat, metodele variate folosite de bibliotecile raionale și de cea re-

gională în munca de îndrumare pe teren, au ridicat activitatea multor biblioteci cu o activitate slabă la nivelul bibliotecilor fruntașe, devenind astfel adevărate instituții de culturalizare a maselor în lupta pentru desăvârșirea construcției socialiste. Menționăm în acest sens bibliotecile sătești din Albești, Biruința, Somova, Cuza Vodă, Dulgheru și altele.

Munca entuziastă a bibliotecarilor noștri, strădania lor de a face cit mai interesantă și mai eficientă activitatea lor de zi cu zi au contribuit la formarea unei conștiințe noi, socialiste a cititorilor, aceasta ilustrându-se prin participarea tot mai activă a colectiviștilor la munca în cadrul gospodăriilor colective, prin terminarea lucrărilor agricole în timpul optim, prin participarea la acțiuni de folos obștească, de înfrumusețare a satelor. În cursul anului trecut, colectiviștii din regiunea noastră au efectuat peste 500.000 ore de muncă patriotică.

Dat fiind stimulentele deosebit de importante pe care l-a creat în regiunea noastră concursul bial *Biblioteca în slujba construcției socialiste*, Comitetul executiv al Sfatului popular regional a hotărât ca în anul 1961 toate bibliotecile din regiune aparținând sistemului Așezămintelor culturale să fie antrenate într-un concurs regional. În felul acesta munca cu cartea în regiunea Dobrogea va contribui și mai mult la realizarea sarcinilor trasate oamenilor muncii de către cel de-al III-lea Congres al Partidului Muncitoresc Român.

ION NICOLAESCU

Vicepreședinte al Sfatului popular regional
Dobrogea

ÎMBUNĂTĂȚIREA MUNCII DE ÎNDRUMARE METODICĂ

Concursul bial *Biblioteca în slujba construcției socialiste* a constituit pentru bibliotecile din regiunea Mureș-Autonomă Maghiară un factor stimulator în popularizarea și difuzarea cărților în masa largă a cititorilor. Față de anul 1959 numărul cititorilor mun-

citori și țărani muncitori a crescut cu aproape 20.000, iar cărțile citite au atins impresionanta cifră de 1.286.538, un loc important ocupând lectura cărților social-politice, de știință, tehnice, agrozootehnice și beletristică realist-socialistă. Față de anul 1959 numărul

cărților social-politice citite pînă la 1 octombrie 1960 a crescut cu cca 40.000, cele tehnice și agrotehnice cu 80.000, iar cele de știință cu aproape 30.000.

★

Condiționată de însăși obiectivele concursului, activitatea de îndrumare metodică a Bibliotecii regionale și a celor raionale a înregistrat succese însemnate. Bibliotecile au reușit să lege tot mai strîns munca cu cartea de sarcinile economico-politice actuale ale regiunii noastre.

Dintre multiplele acțiuni de îndrumare metodică inițiate de Biblioteca regională menționăm cele două consfătuiri regionale, organizate la bibliotecile raionale Reghin și Odorhei.

Consacrată analizei rezultatelor primei etape a concursului bienal, consfătuirea regională de la Reghin a prilejuit bibliotecarilor un prețios schimb de experiență. Referatele prezentate, axate pe îndrumarea lecturii cititorilor către cartea social-politică și agrotehnică, discuțiile purtate de participanți la consfătuire, precum și aplicațiile practice au fost pline de învățăminte. Întîlnirea cititorilor bibliotecii raionale Reghin cu scriitorul Francisc Munteanu și conducerea revistei „Korunk” și analiza activității bibliotecii comunale din Gornești, frunțasă pe raion, au constituit obiectul aplicațiilor practice. Participanții la aceste aplicații și-au putut îmbogăți cunoștințele cu metode noi de muncă. Ulterior, biblioteca regională a întocmit o scrisoare metodică pentru bibliotecarii să-

tești care nu s-au putut deplasa la Reghin, prin care le-a împărțit învățămintele consfătuirii.

Consfătuirea de la Odorhei a avut ca scop extinderea și generalizarea unor experiențe bune, prezentate în referatele: *Folosirea agitației vizuale în popularizarea cărții* (biblioteca comunală Murgeni), *Informarea politică a cititorilor* (biblioteca raională Reghin) și *Cartea de popularizare a științei și influența ei la sate*.

Consfăturile organizate, scrisorile metodice întocmite cît și deplasările pe teren efectuate în mod sistematic s-au dovedit utile pentru îmbogățirea cunoștințelor profesionale ale bibliotecarilor și ridicarea nivelului muncii cu cititorii.

Bibliotecile raionale din regiunea noastră și-au îmbunătățit munca metodică, acordînd o mai mare atenție pregătirii cadrelor de bibliotecari de la sate. Seminariile raionale și schimburile de experiență intercomunale multe la număr — au fost pregătite și organizate mai bine decît anul trecut, ceea ce s-a reflectat în activitatea bibliotecilor participante la concurs.

Experiența și realizările obținute pînă acum de bibliotecile din regiunea noastră dovedesc existența unor multiple și variate posibilități pentru bibliotecari de a-și îndeplini sarcinile ce le revin ca activiști culturali.

SZILAGY MARGARETA

Vicepreședinta Sfatului popular al
Regiunii Mureș-Autonomă Maghiară





SARCINILE BIBLIOTECILOR SINDICALE

în lumina documentelor

CONGRESULUI AL IV-LEA AL SINDICATELOR DIN R. P. R.

Cel de-al IV-lea Congres al Sindicatelor din R.P.R. a analizat activitatea desfășurată de mișcarea sindicală din țara noastră în perioada care a trecut de la Congresul precedent și a stabilit sarcinile ce revin sindicatelor în organizarea participării cât mai active a clasei muncitoare și a tuturor oamenilor muncii din întreprinderi și instituții la îndeplinirea hotărârilor Congresului al III-lea al P.M.R., pentru continua înflorire a patriei.

Apreciind în mod deosebit marea însemnătate pe care o are conștiința socialistă a oamenilor muncii în transformarea societății, Congresul al IV-lea al Sindicatelor a trasat organelor și organizațiilor sindicale sarcina de a intensifica munca cultural-educativă de masă, de a o apropia și mai mult de nevoile și cerințele colectivelor din întreprinderi și instituții, de a folosi mai din plin cluburile, colțurile roșii și bibliotecile sindicale și de a căuta să mobilizeze pe fiecare om al muncii să-și sporească contribuția sa la îndeplinirea planului de 6 ani.

A ridică nivelul muncii de masă cu cartea la nivelul acestor sarcini de mare importanță în actuala etapă a desăvârșirii construcției socialismului în țara noastră — aceasta este datoria de onoare și țelul cel mai concret care trebuie să stea permanent în fața bibliotecarilor din bibliotecile sindicale.

Partidul și guvernul au creat oamenilor muncii largi posibilități de studiu pentru a-și însuși bogatul tezaur al învățaturii marxist-leniniste și a cunoaște temeinic politica leninistă a partidului nostru. Folosind condițiile create, bibliotecile sindicale au posibilitatea să desfășoare o largă propagandă a cărților politico-sociale în rîndul oamenilor muncii și să contribuie astfel la ridicarea continuă a nivelului lor politic și ideologic.

IOVANOV EUGEN
*activist al secției educație
și cultură a C.C.S.*

În multe întreprinderi și instituții, bibliotecile sindicale acordă un ajutor prețios propagandiștilor și celor care urmează cursurile învățămîntului politic de partid sau studiază individual operele clasicii marxism-leninismului. Așa, de pildă, bibliotecile sindicale de la uzinele „23 August”, din capitală, „Industria Sîrmei” din Cîmpia Turzii ș. a. completîndu-și în permanență fondul de cărți cu tot ce apare mai nou, asigură bibliografia necesară acestor cursuri, organizează expoziții de cărți, expuneri bibliografice, lecturi în colectiv și alte acțiuni de masă. Este necesar ca fiecare bibliotecă sindicală să-și procure și să popularizeze cât mai activ operele clasicii marxism-leninismului, documentele partidului și guvernului nostru, toate cărțile social-politice care contribuie la înțelegerea profundă a politicii partidului și a problemelor principale ale desăvârșirii construcției socialismului în țara noastră.

În Raportul prezentat de tovarășul Gheorghe Apostol la cel de-al IV-lea Congres al Sindicatelor se arată că „activitatea cultural-educativă a sindicatelor trebuie să ajute pe oamenii muncii în cunoașterea temeinică a obiectivelor programului partidului privind dezvoltarea economică a țării, să le explice importanța pe care o are participarea fiecăruia dintre ei la descoperirea și punerea în valoare a tuturor rezervelor interne, existente în întreprinderea în care lucrează”.

Pentru a realiza aceste sarcini, este necesar ca bibliotecarii să dea un și mai puternic ajutor muncitorilor în însușirea tehnicii și tehnologiei noi, în îmbogățirea cunoștințelor tehnico-profesionale cu cele mai noi realizări ale științei și tehnicii mondiale și în introducerea în producție a metodelor avansate prin popularizarea largă a cărților teh-

nice, a revistelor de specialitate, a articolelor din ziare, a întregului material documentar și informativ pe teme tehnico-științifice.

În fiecare întreprindere industrială există câte o bibliotecă tehnică care dispune de un bogat fond de cărți și reviste de specialitate. Organele sindicale trebuie să mobilizeze pe bibliotecarii bibliotecilor sindicale și tehnice să desfășoare o activitate comună pentru popularizarea cărților de specialitate în toate sectoarele întreprinderii.

Deosebit de valoroase sînt inițiativele ce s-au ivit în ultima vreme în organizarea unei largi difuzări a cărții tehnice.

În orașul Sibiu, spre exemplu la uzina „Independența”, prin participarea bibliotecarului sindical în colectivul bibliotecii tehnice și a bibliotecarului de la biblioteca tehnică în colectivul bibliotecii sindicale, s-a realizat — de fapt — un colectiv de muncă unic, la I.M.S. se organizează acțiuni comune (ca de pildă: concursuri „Cine știe meserie, răspunde”) în cadrul cărora sînt popularizate cărți din ambele biblioteci; la Întreprinderea de electricitate-Sibiu, în biblioteca sindicală se află lunar, sub formă de împrumut un fond de 100—120 cărți tehnice care sînt popularizate și împrumutate în secții. Rezultatul acestor inițiative a fost o mai largă difuzare a cărții tehnice, care a contribuit la obținerea unor realizări importante în producție.

Propaganda cărților tehnice va deveni cu atît mai eficace cu cît bibliotecarii vor cunoaște mai bine specificul de producție, preocupările și cerințele oamenilor muncii, perspectivele de dezvoltare ale întreprinderii. De aceea este necesar ca ei să participe cu regularitate la consfăturile de producție și la adunările sindicale care se țin în cadrul întreprinderii.

Congresul al IV-lea al sindicatelor a pus în fața tuturor sindicatelor sarcina de a extinde întrecerea socialistă în întreprinderi avînd la bază obiectivele cele mai importante ca: îndeplinirea planului de producție, creșterea productivității muncii, îmbunătățirea calității produselor, realizarea de economii și reducerea prețului de cost.

Dezvoltarea mișcării de inovații ia o amploare tot mai mare în țara noastră. Majoritatea inovatorilor studiază cărți tehnice, reviste de specialitate care-i ajută la elaborarea propunerilor de inovații. Bibliotecile sindicale au sarcina ca împreună cu bibliotecile tehnice să informeze pe inovatori, pe fruntașii în producție, asupra noutăților apărute în domeniul tehnicii și științei, să le facă cunoscute cele mai bune lucrări de specialitate, să sprijine elaborarea noilor propuneri de inovații și raționalizări și realizarea angajamentelor luate în cadrul întrecerii.

Bibliotecarii trebuie să cunoască planul de măsuri tehnico-organizatorice al întreprinderii, planul tematic de inovații pe secții și sectoare de muncă pentru a populariza cărțile tehnice în legătură cu temele de inovații propuse. În acest scop ei pot folosi sprijinul inginerilor, tehnicienilor și muncitorilor fruntași la organizarea unor consfătuiri prin care să explice felul cum trebuie studiate cărțile tehnice și folosite cele descrise în lucrările respective, la întocmirea listelor de recomandare a planurilor de lectură sau la organizarea unor expoziții de cărți tehnice.

Congresul al IV-lea al Sindicatelor a arătat că în fața sindicatelor din agricultură stă sarcina creșterii producției la hectar, a organizării întrecerii socialiste pe baza unor obiective concrete. Un aport însemnat pot să-l aducă și bibliotecile din G.A.S. și S.M.T. la sprijinirea oamenilor muncii în realizarea sarcinilor de plan prin popularizarea cărților agrozootehnice. S-a constatat că în unele biblioteci din G.A.S. și S.M.T. fondul de cărți nu se îmbogățește la timp și se organizează prea puține acțiuni de masă cu cartea. Fiecare comitet sindical din G.A.S. și S.M.T. va trebui să se preocupe în mod permanent de completarea fondului bibliotecii cu cele mai noi cărți politice, agrozootehnice și de literatură beletristică. Bibliotecile din aceste unități, în colaborare cu bibliotecile comunale, trebuie să asigure informarea oamenilor muncii asupra cărților care există în bibliotecă, să organizeze acțiuni de masă cu cartea, recenzii, consfătuiri, cercuri de citit.

Atunci cînd brigăzile de tractoriști și alți muncitori agricoli pleacă în campania agricolă, să găsească în biblioteca mobilă din vagonul-dormitor cărți agrozootehnice care tratează despre lucrările agricole ce le vor efectua în campania respectivă.

Literatura beletristică și în deosebi cea realist-socialistă este un mijloc important de ridicare a nivelului cultural al oamenilor muncii, de dezvoltare a conștiinței lor socialiste. Majoritatea bibliotecilor din țara noastră au acumulat o bogată experiență în popularizarea acestor cărți. În multe biblioteci, cum sînt cele de la I.C.S. Hunedoara, Fabrica de rulmenți din Bîrlad ș.a., se organizează cu regularitate acțiuni de masă cu cartea de literatură beletristică, se fac cunoscute oamenilor muncii cărțile nou apărute, conținutul lor, se dezvoltă gustul pentru citit. Totuși sînt cazuri cînd unii bibliotecari nu manifestă destul interes pentru popularizarea acestor cărți considerînd în mod greșit că literatura beletristică „merge de la sine” la cititor fără a mai fi nevoie să se organizeze acțiuni de popularizare a ei. Marea masă a cititorilor din bibliotecile sindicale este dornică să cunoască cît mai profund conținutul cărților de literatură beletristică. De aceea este necesar să se organizeze mai des întîlniri cu scriitorii, să se pregătească mai temeinic recenziile, seriile literare, procesele literare.

Avem datoria să organizăm cu mult mai multă grijă propaganda cărților de știință popularizată, cunoscînd că una din importante sarcini trasate de Congresul al III-lea al P.M.R. este combaterea rămășițelor educației burgheze din conștiința oamenilor muncii și îndeosebi a misticismului, superstițiilor și altor concepții înapoiate.

Bibliotecile sindicale au o sarcină de răspundere în popularizarea largă a documentelor Congresului al IV-lea al Sindicatelor pentru ca aceste importante documente să poată fi cunoscute și studiate de toți membrii de sindicat și îndeosebi de activul sindical din întreprinderi, instituții, G.A.S. și S.M.T.

Bibliotecile sindicale trebuie să desfășoare o largă propagandă a învățaturii leniniste

despre sindicate, despre rolul și sarcinile sindicatelor în construcția economică și culturală a țării noastre, să răspîndească cărțile despre experiența în muncă a comitetelor sindicatelor, să familiarizeze pe cititori cu cărțile de istorie a uzinelor și fabricilor, despre mișcarea muncitorească internațională și despre mișcarea sindicală internațională, popularizînd în rîndurile membrilor de sindicat revista Federației Sindicale Mondiale și alte asemenea publicații.

În ultimii ani în bibliotecile sindicale s-a mărit și s-a îmbogățit fondul de cărți. În prezent bibliotecile sindicale dispun de cca 10.000.000 volume. Este de datoria fiecărui bibliotecar să muncească și să-și organizeze munca în așa fel încît să pună la dispoziția cititorilor acest prețios tezaur al gândirii umane. Bibliotecile trebuie să deservească pe toți oamenii muncii și membrii familiilor lor, indiferent din ce sindicat fac parte. Completarea continuă a fondului cu cărțile noi apărute este o necesitate pentru fiecare bibliotecă. Dar justa completare a fondului de cărți nu depinde numai de organele noastre sindicale ci și de organele de difuzare a cărții, colecturile. Sînt cazuri cînd în librării există multe cărți noi, iar în colecturi apar cu foarte mare întîrziere sau nu sînt deloc, așa cum se întîmplă uneori la Colectura bibliotecilor din București. Lichidarea acestei practici a unor colecturi ar aduce după sine o îmbunătățire în aprovizionarea cu cărți a bibliotecilor, asigurîndu-le astfel posibilitatea satisfacerii cerințelor multilaterale a cititorilor.

Sarcinile care stau în fața bibliotecilor sindicale vor putea fi rezolvate cu succes dacă în activitatea de masă cu cartea se va atrage un larg colectiv obștesc care să ajute la popularizarea și difuzarea cărților politice, tehnice, științifice și de literatură beletristică. Sînt biblioteci sindicale ca de exemplu: biblioteca sindicală a Uzinelor „Ernst Thälmann” — Brașov, a Întreprinderii textile Galați, Hidrocentralei „V. I. Lenin” de la Bicaz, care au antrenat în activitatea obștească muncitori fruntași, ingineri, tehnicieni, pensionari care ajută pe bibliotecari în organizarea manifestărilor de

masă cu cartea, a bibliotecilor mobile în secții și sectoare de muncă, în popularizarea și răspîndirea cărților la locul de muncă. Datorită acestor colective s-a reușit să se atragă în rîndul cititorilor, majoritatea muncitorilor din aceste întreprinderi. Este deosebit de valoroasă inițiativa care s-a răspîndit mult în ultimul an, ca „fiecare muncitor să fie un cititor al bibliotecii“. În numeroase întreprinderi printre care și uzina „1 Mai“ din Ploiești, grupe sindicale și colective ale unor secții întregi se numără ca cititori ai bibliotecii sindicale.

Unele organe sindicale se ocupă permanent de educarea cadrelor de bibliotecari, organizînd cursuri de instruire a bibliotecarilor voluntari din diferite întreprinderi și instituții, cu sprijinul bibliotecilor raionale sau regionale. Consiliile locale ale sindicatelor din Timișoara, Sibiu, Ploiești, Baia Mare și altele, au organizat „Sfatul bibliotecarilor“ — colective obștești pe lângă aceste consilii, care desfășoară o bogată activitate în ceea ce privește îmbunătățirea muncii de masă cu cartea în bibliotecile sindicale. Pe

baza unui plan de muncă, aceste colective conduse de către consiliul local sindical organizează schimburi de experiență între bibliotecari, acțiuni de masă model cu cartea, discuții asupra inițiativelor și metodelor noi de muncă. Pe baza lecțiilor predate la cursul de instruire a bibliotecarilor, organizat de către C.C.S. în comuna Crevedia, regiunea București, se organizează instruirea bibliotecarilor voluntari din diferite întreprinderi și instituții.

Este necesar ca și celelalte consilii locale ale sindicatelor să se preocupe mai mult de pregătirea și instruirea cadrelor de bibliotecari, să organizeze asemenea colective obștești care să-i ajute la îmbunătățirea activității bibliotecilor sindicale.

Cartea este un prieten apropiat al oamenilor muncii. Ea trebuie să fie un ajutor prețios, pentru fiecare muncitor, inginer, tehnician și funcționar în munca sa de fiecare zi, pentru îndeplinirea sarcinilor trasate de partid, a marelui nostru plan de 6 ani, pentru înflorirea patriei

CUM SE NASTE O METODĂ

Biblioteca regională din Oradea este frecventată zilnic de zeci și zeci de cititori noi, nefamiliarizați încă cu studiul în sălile de lectură și cu împrumutul de cărți. Îndrumarea și buna lor deservire preocupă în permanență colectivul bibliotecii. Cum să-i ajute în documentarea asupra unei teme, să-i îndrume în lectură și să-i servească mai repede evitînd aglomerația, sînt tot atîtea probleme care cer mereu noi și noi metode de lucru. Multe din aceste metode se nasc în însuși procesul muncii, din experiența zilnică.

Avînd la dispoziție raftul liber, unii cititori își aleg mai multe cărți și doresc să le împrumute pe toate deodată. Bibliotecarul nu poate să dea unui cititor prea multe volume odată, întrucît aceasta ar însemna imobilizarea lor la o singură persoană pentru multă vreme, lipsind între timp pe ceilalți cititori de posibilitatea de a le citi.

În această situație, colectivul bibliotecii noastre nu se limitează numai la lămurirea cititorului, ci îi sugerează că este bine să-și noteze cărțile pe o listă care va rămîne la el, lucru ce-l face imediat. La viitorul împrumut, el nu va mai fi nevoit să aștepte informații sau să cerceteze cataloagele, ci va cere imediat cărțile de care are nevoie. În felul acesta, în colaborare cu cititorul, se întocmește un plan de lectură care de cele mai multe ori s-a dovedit mult mai eficace decît planurile întocmite tematic, anterior, de secția metodic-bibliografică. Verificînd acest procedeu am constatat că în majoritatea cazurilor cititorii, cu care s-au făcut asemenea planuri de lectură, au împrumutat toate lucrările notate.

Prin această metodă se previne situația cînd cititorul care a văzut o carte și și-a propus s-o studieze, pînă la venirea lui din nou la bibliotecă uită cota și titlul ei, fiind astfel nevoit să-și piardă timpul cercetînd din nou catalogul sau raftul. Prin întocmirea planului de lectură, atît el cît și bibliotecarul sînt scutiți de o pierdere inutilă de timp. Bibliotecarul îl poate ajuta în orientarea studiului în așa fel încît la început să citească lucrările cu conținut mai general și apoi treptat pe cele care privesc problema în amănunt.

LENGYEL ELVIRA

PLANUL ANUAL DE MUNCĂ AL UNEI BIBLIOTECI COMUNALE

M. PETRESCU

Pe baza expunerii tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej asupra planului de dezvoltare a economiei naționale pe anul 1961, oamenii muncii din patria noastră, sub conducerea organizațiilor de partid, au dezbătut pe larg și din timp sarcinile de producție ale fiecărui loc de muncă în parte.

Inițiativa și spiritul gospodăresc, izvorite din conștiința socialistă a celor ce muncesc, au ajutat din plin la întocmirea unor planuri de activitate cât mai judicioase, prilejuind, încă din primele zile ale anului, mobilizarea întregii energii creatoare a muncitorilor și tehnicienilor noștri pentru realizarea sarcinilor de producție pe 1961. Bibliotecile — ca și alte instituții culturale-educative de masă — au avut astfel și ele posibilitatea să cunoască din vreme sarcinile de producție ale unităților economice în care lucrează cei mai mulți dintre cititorii lor și să treacă la întocmirea propriilor lor planuri de muncă, în care sprijinirea realizării sarcinilor economice din localitate (în-treprinderea, gospodăria agricolă de stat sau colectivă din raza lor de activitate) să constituie elementul fundamental.

Pe această linie, experiența pregătirii și elaborării planului anual de către biblioteca comunală din Plosca, raionul Alexandria, regiunea București, poate fi însușită și generalizată în toate bibliotecile de masă.

OBIECTIVE PRECISE...

Urmărind să-și fixeze cât mai clar sarcinile și conținutul muncii bibliotecii, tovarășa Sănducu Elena, bibliotecara bibliotecii comunale din Plosca, a studiat încă odată, cu atenție *Raportul prezentat de tovarășul Gheorghe Gheorghiu-Dej la cel de-al III-lea Congres al Partidului Muncitoresc Român* și în mod deosebit a conspectat acea parte care se referă la munca cultural-educativă de masă. Totodată, ea a studiat *Expunerea*

tovarășului Gh. Gheorghiu-Dej la plenara lărgită a C.C. al P.M.R. din 31 octombrie— 1 noiembrie 1960. Bibliotecara a discutat despre sarcinile bibliotecii cu câțiva propagandiști de partid, cu directorul căminului cultural, cu secretarul organizației de bază și instructorul teritorial de partid și astfel a putut prezenta activului obștesc al bibliotecii un proiect de plan în care obiectivele majore ale activității pe anul următor erau bine cristalizate: a) lărgirea sferei de cuprindere a populației în activitatea bibliotecii și intensificarea lecturii; b) sprijinirea realizării sarcinilor economice ale comunei; c) sprijinirea muncii politice de masă desfășurată de Comitetul comunal de partid pentru educarea comunistă a oamenilor muncii din Plosca, pentru întărirea spiritului colectivist al țaranilor muncitori; d) sprijinirea învățămîntului politic; e) informarea politică permanentă a cititorilor; f) răspîndirea cunoștințelor științifice și combaterea superstițiilor și misticismului; g) sprijinirea desfășurării învățămîntului agricol de masă, al învățămîntului de cultură generală pentru adulți; h) sprijinirea procesului educativ-instructiv din școlile de 4 și 7 ani.

...ȘI SARCINI CONCRETE PENTRU ACTIVITATEA BIBLIOTECII ÎN COMUNA

Stabilirea obiectivelor generale ale planului de muncă constituie o condiție fundamentală pentru orientarea muncii pe care o va desfășura biblioteca în anul 1961. Planul de muncă constituie însă un ghid concret al activității și de aceea trebuie să cuprindă măsurile concrete ce vor fi luate în vederea atingerii obiectivelor și sarcinilor generale.

În legătură cu *lărgirea sferei de cuprindere a maselor în activitatea cu cartea* s-au planificat: creșterea numărului cititorilor la 1.300, iar a numărului de cărți citite la 13.000 volume. Aceste cifre au fost stabilite după o analiză temeinică a rezultatelor obținute în anul 1960, a graficului creșterii numărului cititorilor și al cărților citite în ultimii 3 ani, precum și a posibilităților bibliotecarei și activului obștesc al bibliotecii de a servi un număr sporit de cititori. Numărul cititorilor propus în plan reprezintă 40% din întreaga populație a la bibliotecă s-au stabilit o serie de măsuri organizatorice ca: înființarea unei filiale într-un cătun mai îndepărtat, întărirea bibliotecilor de casă prin sprijinirea acestora de către cadrele didactice de la cele două școli, organizarea a 3 biblioteci mobile — la colțul roșu al celor două G.A.C. și la dispensarul medical, — reorganizarea unor cercuri de citit, introducerea împrumutului interbibliotecar, în sfârșit, creșterea colecțiilor bibliotecii cu 500 de volume, dintre care o parte vor fi achiziționate din veniturile extrabugetare ale căminului cultural, din fondurile culturale ale gospodăriilor colective și ale cooperativei de consum.

Pentru realizarea ritmică a înscrierii numărului cititorilor propuși și atragerea spre lectură mai întâi a populației active, s-au stabilit cifre precise pe trimestre și pe categorii de cititori. Urmărind să permanentizeze lectura celor care s-au înscris la bibliotecă, în primul trimestru s-a planificat realizarea a 75% din numărul total al cititorilor propuși pe întreg anul. Iată și alte cifre din planul bibliotecii din Plosca prin care se urmărește realizarea numărului propus de cititori și sub aspect calitativ: 60% din numărul total să-l reprezinte cititorii care au peste 16 ani, 80% dintre maturi să fie recrutați din rîndul colectivștilor, procentul de menținere a cititorilor la o lectură permanentă să fie de 90%.

În același mod s-au stabilit cifrele de control din plan și pentru *cărțile citite*. Aici însă ar trebui să se oglindească concret tot

ceea ce poate face biblioteca pentru atingerea obiectivelor generale pe care și le-a propus, cărțile fiind instrumentele, mijloacele sale de muncă. Pentru a sprijini *consolidarea economico-organizatorică a celor două gospodării colective, realizarea producției de cereale, sfeclă de zahăr și floarea soarelui* — principalele culturi din comună — *ca și sporirea șeptelului și îmbunătățirea raselor animalelor*, biblioteca trebuie să acționeze permanent, îndrumînd lectura colectivștilor spre publicațiile care le vorbesc și-i instruiesc despre aceste probleme, cu mult înainte campaniilor agricole și în mod special în perioada de iarnă. De aceea, în planul bibliotecii s-au stabilit o serie de măsuri ca: difuzarea unui număr de 2.000 volume de cărți agrozootehnice și social-politice legate de întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor colective, sprijinirea învățămîntului agricol de masă prin asigurarea bibliografiei necesare, organizarea permanentă de mici expoziții de cărți cu teme legate de lecțiile și seminariile cercurilor agrozootehnice și a celor de cultură generală, introducerea în planurile de lectură ale cercurilor de citit a broșurilor agrozootehnice și a cărților de popularizare a științei, organizarea unor manifestări de masă.

Măsuri similare au fost prevăzute în *vederea sprijinirii învățămîntului politic*, pentru *difuzarea mai intensă a operelor clasicele marxism-leninismului, a documentelor de partid și stat, a lucrărilor conducătorilor partidului nostru*. S-a stabilit o legătură permanentă între propagandiștii diferitelor cercuri și bibliotecă. Pentru cadrele didactice și ceilalți intelectuali din sat, care urmează diferite forme ale învățămîntului ideologic sau studiază individual, se va constitui un fond de publicații care va sta la dispoziția lor.

În legătură cu *cea de a 40-a aniversare a înființării partidului*, s-au trecut în plan o serie de acțiuni privind popularizarea scrierilor care tratează despre lupta clasei muncitoare condusă de partid pentru libertate, pentru desființarea exploatării în țara noastră, pentru construirea societății socialiste.

Informarea politică a cititorilor se va face prin afișarea articolelor din presă în vitrina de ziare, prin lectura lor în cercurile de citit sau cu ocazia șezătorilor și a altor manifestări culturale organizate la sediul bibliotecii și la căminul cultural. Din planul de muncă se desprinde de asemenea legătura strânsă dintre bibliotecă, căminul cultural și alte instituții și organizații ca: U.T.M., școală, dispensar, în acțiunea de *răspândire a cărții de popularizare a științei*. Biblioteca și-a propus să participe la manifestările căminului cultural, organizând vitrine și expoziții de cărți, informații bibliografice și recenzii de cărți ori de câte ori se țin conferințe științifice sau se proiectează filme de acest gen. Totodată activiștii căminului, personalul didactic și al dispensarului medical vor fi solicitați să ajute la organizarea unor manifestări de masă cu cartea de știință popularizată.

Difuzării cărții beletristice i se acordă în plan locul cuvenit. Măsuri speciale se prevăd pentru popularizarea acelor opere literare care contribuie din plin la *formarea spiritului colectivist al țărânimii muncitoare, la formarea trăsăturilor morale noi, socialiste*. Operele literare realist-socialiste vor reprezenta 40% din totalul cărților împrumutate cititorilor. Într-o anexă la planul de muncă s-au stabilit și titlurile citorva zeci de opere literare care trebuie să stea permanent în atenția bibliotecarului, responsabililor bibliotecilor de casă, ai cercurilor de citit, colportorilor. Dintre acestea amintim: *Bărăgan* vol. I și II de V. Em. Galan, *Șoseaua Nordului* de E. Barbu, *Cuscii* de Al. I. Ghilia, *Pământ desțelenit* vol. I și II de M. Șolohov, *Bătălie în marș* vol. I și II de Galina Nikolaeva precum și o serie de nuvele și volume de versuri a căror tematică este legată de lupta din ilegalitate a partidului nostru, de lupta pentru construirea socialismului în patria noastră.

TEHNICA DE BIBLIOTECĂ NU-I UN SCOP ÎN SINE

În plan sînt prevăzute de asemenea o serie de măsuri privind *organizarea fondurilor și evidența acestora, organizarea catalogelor, ținerea la zi a evidenței activității bibliotecii*. Organizarea tehnică a bibliotecii este impusă din ce în ce mai mult de dezvoltarea activității acesteia. Prevederile specificate în plan sînt legate în primul rînd de organizarea *accesului liber al cititorilor la raftul de cărți*. Această metodă prin care biblioteca și-a propus să-și realizeze sarcinile tot mai mari din plan, cere organizarea cît mai bună a cărților în mod sistematic-alfabetic, introducerea despărțitoarelor de raft, organizarea catalogului sistematic și a evidenței lecturii cititorilor. De asemenea se impune și mai mult verificarea periodică a fondului de publicații, dat fiind rolul de recomandare tot mai accentuat pe care acesta îl capătă.

Biblioteca din Plosca n-a omis să prevadă în plan și alte măsuri privind organizarea muncii activului obștesc, asigurarea condițiilor materiale și măsurile administrative necesare bunei activități a instituției, precum și perfecționarea profesională și îmbogățirea cunoștințelor ideologice și culturale ale bibliotecarei.

În planul anual *termenele* de execuție sînt fixate în general pe trimestre și numai rareori pe luni, urmînd ca în planurile trimestriale desfășurarea calendaristică să se facă amănunțit, diferitele sarcini să se împartă cu exactitate pe oameni (membrii activului obștesc), să se prevadă de asemenea măsuri noi care să îmbogățească planul anual.





15 IANUARIE - 15 FEBRUARIE

LUNA CĂRȚII LA SAȚE

În întreaga țară se va desfășura sub lozincile „Nici o casă de țăran fără cititor”, „Fiecare casă cu bibliotecă proprie” Luna cărții la sațe. În perioada 15 ianuarie - 15 februarie la căminele culturale, în școli, biblioteci, colțuri roșii ale G.A.C., G.A.S., S.M.T., în cercurile de citit, în unitățile din rețeaua Ministerului Economiei Forestiere și a Ministerului Sănătății, se vor organiza largi acțiuni de popularizare a cărții social-politice, agrotehnice, de știință popularizată și beletristice, în scopul largirii difuzării cărții la sațe.

Aceste importante acțiuni de masă cu cartea la sațe trebuie să ducă la îmbunătățirea muncii de popularizare și difuzare a cărții în rândul țăranilor muncitori, la atragerea lor masivă spre bibliotecă și la formarea bibliotecilor personale.

Pentru buna desfășurare a Lunii cărții la sațe sînt chemați să muncească din plin toți activiștii culturali de la sațe. Bibliotecile raționale, comunale și sătești, în colaborare cu căminele culturale și școlile din localitățile respective vor organiza simpozioane, consfătuiri pe marginea unor cărți, sezători literare, baluri ale cărții, seri de întrebări și răspunsuri, lecturi artistice, întâlniri între cititori și scriitorii sau redactorii de edituri, concursuri „Cine știe, folosește”, antrenînd în aceste acțiuni cadre didactice, utemiști, activiste ale comisiilor de femei, pionieri și școlari. La aceste manifestări culturale cooperative locale sau librăriile vor organiza standuri și expoziții de cărți cu vînzare.

Folosind fondul de cărți existent în biblioteci cit și noile titluri ce apar cu ocazia Lunii cărții la sațe se va organiza o largă difuzare a cărții din casă în casă, în secții și ateliere, la gurile de exploatare a pădurilor, și în spitale, astfel încît să crească numărul cititorilor și al căruțor citite. Concomitent cu organizarea manifestărilor de masă cu cartea se va intensifica activitatea și în cercurile de citit.

Un accent deosebit se va pune pe vînzarea cărții la sațe pentru formarea cit mai multor biblioteci personale ale țăranilor muncitori.

Luna cărții la sațe constituie un bun prilej pentru bibliotecile din mediul sătesc, pentru a-și intensifica munca în perioada de iarnă, folosind din plin fiecare zi pentru o mai largă răspîndire a cărții.

În perioada lunilor de iarnă, la sațe în special, își desfășoară din plin activitatea cercurile de citit, frecventate de zeci și sute de țărani muncitori — vîrstnici și tineri — dornici să-și însușească cunoștințe cit mai variate, să se informeze asupra evenimentelor politice interne și internaționale. Ajuțați de lectorii respectivi, participanții la cercurile de citit reușesc să pătrundă tainele

CERCURILE de CITIT MIJLOC IMPORTANT DE POPULARIZARE A CĂRȚII

naturii, să-și însușească cunoștințe noi din realizările științei și tehnicii moderne, să cunoască sarcinile politice și economice trăsate de partid pentru făurirea unei vieți îmbelșugate.

Rezultatele obținute în anii trecuți dovedesc neîndoios eficacitatea acestei forme de activitate cu cartea, în munca cultural-educativă de masă. Aceste rezultate oglindesc

preocuparea bibliotecarilor și a activelor organizațiilor de masă pentru asigurarea conținutului muncii în cercurile de citit.

Au fost organizate suficiente cercuri de citit pentru a cuprinde o sferă cât mai largă de participanți? Tematica planurilor de lectură a cercurilor de citit este orientată spre problemele politico-economice actuale ale satului respectiv? Programul cercurilor de citit se desfășoară în mod interesant și atractiv? Iată câteva din problemele de bază care trebuie să fie urmărite permanent în perioada lunilor de iarnă de către organizații cercurilor de citit.

Numărul cercurilor de citit și amplasarea lor în sat se fixează, în cele mai multe cazuri, potrivit circumscripțiilor electorale locale, bibliotecarii colaborând în acest scop cu deputații respectivi, cu întreg activul organizațiilor de masă și obștești — U.T.M., comisia de femei — și cadrele didactice. Ele tind să cuprindă în sfera lor de activitate un număr cât mai mare de participanți din rândurile țărănimii muncitoare, fără să excludă pe cei încadrați în diferite forme de învățământ politic și agrozootehnic de masă precum și în cercurile de cultură generală. Un cerc de citit poate avea în medie un număr de 15 participanți. În satul Gurghiu, raionul Reghin de pildă, funcționează șapte cercuri de citit, conduse de activiste ale comisiei de femei și de deputați, având ca lectori cadre didactice. Instalate în casele celor mai buni cititori, cum sînt deputatul Kiss Francisc, utemiștii Desculț Elena și Marton Catalin și femeile muncitoare Mera Elemer și Fodor Rozalia, cercurile de citit din Gurghiu oferă o atmosferă prielnică pentru lectură și studiu. În comuna Brîncovești, raionul Reghin, numărul cercurilor de citit a sporit față de anul trecut cu șapte, cuprinzînd totodată mai mulți participanți.

Dacă în aceste sate se constată o preocupare pentru buna organizare a cercurilor de citit, nu același lucru se poate spune despre cercurile de citit din comuna Miercurea Nirajului, raionul Tg. Mureș. Pe

lîngă faptul că biblioteca de aci a organizat doar trei cercuri (unul la bibliotecă, unul la G.A.C., iar altul la clubul sportiv) activitatea lor prin numărul mare de participanți (în medie 50 la un cerc) și prin programul lor încărcat, depășește activitatea specifică cercului de citit, transformîndu-se în adevărate seri literare la care participă îndeosebi tineretul din comună.

Deosebit de important pentru buna desfășurare a activității în cercurile de citit este planificarea lecturii; ce anume cărți să se citească, ce probleme trebuie să se discute, pentru a se asigura un conținut cât mai bogat și totodată, instructiv și actual?

Pornind de la indicațiile prețioase ce se desprind din Documentele Congresului al III-lea al P.M.R., propaganda prin cercurile de citit trebuie să corespundă cerințelor și necesităților satului nou socialist, contribuind la intensificarea și lărgirea cunoștințelor științifice ale țărănimii muncitoare, la educarea lor în spiritul patriotismului socialist și a internaționalismului proletar, la dezvoltarea conștiinței socialiste, a formării spiritului colectivist, la combaterea superstițiilor, prejudecăților și misticismului.

Fără o lectură planificată, cercurile de citit vor reuși să aibe o continuitate în activitatea lor, nu-și vor atinge scopul pentru care au fost organizate. Un accent deosebit va trebui pus pe informarea politică, care va ajuta la cunoașterea celor mai importante evenimente politice petrecute în țară și peste hotare.

Mergînd pe această linie, Biblioteca sătească din Nisipari, raionul Medgidia, regiunea Dobrogea, a întocmit planuri de lectură pentru cele 14 cercuri de citit, ținînd seama de componența participanților, de nivelul lor cultural și de sarcinile și evenimentele importante din acea perioadă. Astfel, imediat după apariția în presă a materialelor privind lucrările plenarei lărgite a C.C. al P.M.R. din 31 octombrie—1 noiembrie 1960, în cercurile de citit s-a planificat lectura *Expunerii tovarășului Gh. Gheorghiu-Dej*

asupra proiectului planului de dezvoltare a economiei naționale pe anul 1961. Participanții au ascultat cu interes, luând cunoștință de obiectivele importante ce stau în fața oamenilor muncii din agricultură.

De asemenea, pentru cercurile de citit, la care participă femei mai vîrstnice, s-au inclus în planurile de lectură cărți ca: *Despre vrăji, doftoroaie și leacuri băbești* de V. Bologa, *Adevărul asupra așa ziselor vindecări miraculoase* de dr. C. Horodniceanu, *Superstițiile sînt dăunătoare sănătății omului* de E. Albu și I. Dorobanțu și altele. Discuțiile largi asupra acestor cărți, însoțite de exemple concrete, au lămurit o serie de probleme neclare pentru aceste femei.

Planurile de lectură, bine întocmite, ușurează și munca lectorilor de la cercurile de citit, dîndu-le posibilitatea să pregătească din timp materialul pentru lectură, să orienteze discuțiile către problemele actuale ale satului. Lectorii, în majoritatea lor recrutați dintre cadrele didactice, cu pregătirea lor profesională, talentul și aptitudinile lor pedagogice, pot asigura un conținut corespunzător activității în cercurile de citit. Altfel în cercurile de citit de la Nisipari, regiunea Dobrogea, cît și la cele din satele Gurghiu și Brîncovenesti din regiunea Mureș-Autonomă Maghiară, cadrele didactice acordă o deosebită atenție lecturii materialului îngrijindu-se ca ea să fie făcută interesant și atractiv.

Activitatea desfășurată în cercurile de citit depinde în mare măsură de felul cum bibliotecile regionale și raionale se îngrijesc de îndrumarea bibliotecilor, de sprijinul ce acordă acestora în organizarea și în orientarea planurilor de lectură. Biblioteca regională Dobrogea, de pildă, a întocmit cîteva planuri de lectură pe care le-a trimis ca model bibliotecilor de la sate. Deși trimis cam tîrziu pe teren materialul metodic întocmit de Biblioteca regională din Tg. Mureș constituie pentru bibliotecari un ghid prețios în orientarea tematicii cercurilor de citit în perioada lunilor de iarnă.

Z. BAȘTA
V. IRIMESCU

Știri

● Incheierea primului an al concursului bienal între biblioteci coincide cu împlinirea unui deceniu de la înființarea Bibliotecii regionale Iași. Colectivul acestei unități a obținut frumoase realizări în muncă. Astfel planul anual care prevedea înscrierea unui număr de 17.000 cititori și 340.000 cărți citite a fost realizat încă în octombrie 1960.

Pînă în decembrie 1960 la Biblioteca regională Iași s-au înscris peste 18.500 cititori care au citit peste 340.000 volume, în timp ce în primul ei an de activitate erau înscriși doar 1327 cititori care au citit 11.370 cărți. Peste 60% din totalul cititorilor sînt maturi, iar în ceea ce privește difuzarea cărților se observă o orientare tot mai bună în lectura cititorilor.

Frumoasele realizări obținute pînă acum de Biblioteca regională Iași se datoresc în primul rînd sprijinului permanent acordat de organizația de partid și de organele de stat, strădaniei colectivului de bibliotecari și unei intense activități de masă cu cartea.

SCHIMB DE EXPERIENȚĂ INTER-RAIONAL. — Corespondentul nostru tov. Bandula Octavian, directorul Bibliotecii regionale Maramureș, ne informează că a avut loc un schimb de experiență între bibliotecarii raionali și comunal din cuprinsul regiunii Maramureș.

Pe marginea referatelor prezentate de Biblioteca din Tășnad și Biblioteca comunală din Acîș (frunțase în munca cu cartea) s-au discutat probleme în legătură cu propaganda cărții social-politice, de știință popularizată și agrotehnice. Bibliotecarii care au luat cuvîntul, au arătat metodele folosite în muncă și rezultatele obținute, scoțînd în evidență că un puternic stimulent în activitatea lor în această direcție a fost concursul bienal „Biblioteca în slujba construcției socialiste”. Multe biblioteci ca de exemplu cele din Vișeu, Șomcuta, Rozalvea, Căuaș, Supurul de jos și altele, au depășit prevederile regulamentului concursului în ceea ce privește numărul cărților social-politice, de știință și agrotehnice difuzate, indicele de citire și numărul de cititori.

Mai mult discernământ ÎN ORGANIZAREA ACCESULUI LIBER AL CITITORILOR LA RAFT!

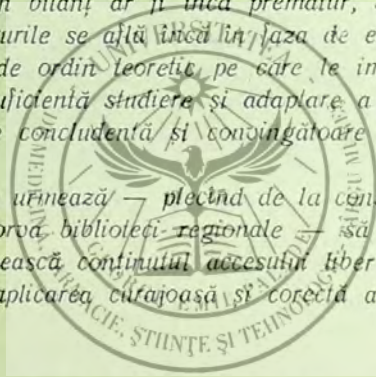
W. AUERBACH

In pas cu evoluția lumii contemporane, cu dezvoltarea rapidă a cerințelor și nivelului de cultură ale populației, în bibliotecile din numeroase țări câștigă tot mai mult teren o metodă modernă de servire a cititorilor: accesul liber la raft.

Apreciind pozitiv experiența acumulată în această direcție de bibliotecile sovietice, Hotărîrea C.C. al P.C.U.S. „Cu privire la situația și măsurile pentru îmbunătățirea activității bibliotecilor din țară” (publicată la sfîrșitul anului 1959), recomandă introducerea pe scară largă a acestei metode în munca de servire a cititorilor.

Aplicat la început cu timiditate și practicat adesea — prin forța împrejurărilor — în mod empiric, accesul liber al cititorilor la raft și-a făcut loc și în activitatea unor biblioteci din țara noastră. Un bilanț ar fi încă prematur, cu atât mai mult cu cât se poate considera că la noi lucrurile se află încă în faza de experiență. Nelămurirea existentă în multiplele probleme de ordin teoretic pe care le implică organizarea accesului liber la raft, precum și o insuficientă studiere și adaptare a condițiilor materiale nu au permis pînă acum o apreciere concludentă și convingătoare asupra oportunității acestei metode.

*Ne propunem în cele ce urmează — plecînd de la constatările pe care ni le-a pri-
lejuit cercetarea activității cititorilor bibliotecii regionale — să punem premizele unei discuții mai ample care să definească conținutul accesului liber la raft, avantajele și limitele sale și să contribuie la aplicarea corectă și corectă a acestei metode în practica bibliotecilor noastre.*



O „FAVOARE” LA INDEMINA TUTUROR.

„Rog conducerea bibliotecii să dea cititorilor posibilitatea de a-și alege direct cărțile ce se împrumută acasă” notează cititorul G. Andreescu în caietul de sugestii al Bibliotecii regionale din Craiova, la o dată anterioară introducerii accesului liber în această bibliotecă.

Una sau mai multe încăperi, rafturi pline cu cărți, așezate de-a lungul pereților, în fața cărora, oameni de toate vîrstele, adînciți într-o atentă cercetare a unor volume, lasă să se citească pe fețele lor satisfacția plăcutei întîlniri cu cartea. Este imaginea pe care o oferă în mod obișnuit secțiile de îm-

prumut ale bibliotecilor care au trecut la organizarea accesului liber al cititorilor la raft.

Intr-un asemenea „decor”, în Biblioteca regională din Galați, am încercat să cunoaștem opinia cititorilor în legătură cu noua modalitate în care sînt serviți. „Metoda e cît se poate de bună — apreciază tovarășul Sichițiu Nicolae, radiotelegrafist la NAVROM. E mare lucru să-ți poți alege singur cărțile direct din raft. Ca cititor asiduu, bibliotecara îmi îngăduia și în trecut aceasta, dar astăzi de o asemenea „favoare” se bucură toți cititorii”.

Alegerea independentă, nemijlocită a cărților care fac obiectul lecturii lor este o tendință firească a cititorilor. Această tendin-

ță exprimă interesele și atitudinea lor față de carte ca izvor de cunoaștere și de satisfacție estetică. Accesul liber la raft dezvăluie în fața cititorilor bogăția fondurilor de cărți, îi ajută în însușirea deprinderilor necesare alegerii cărților.

„În condițiile aplicării sale normale — afirmă șefa secției împrumut a Bibliotecii regionale din Iași — metoda accesului liber reduce la minimum numărul cititorilor care pleacă din bibliotecă fără să împrumute vreo carte. Față-n față cu raftul, e aproape imposibil ca cititorul să nu fie interesat de o altă carte, în caz că volumul dorit e împrumutat altcuiva“.

Organizarea accesului liber la raft determină însă modificarea radicală a relațiilor dintre cititor și bibliotecar (linzînd să elimine ceea ce e rigid și oficial în ele) și face necesară restructurarea fondului de cărți potrivit noilor cerințe.

„RAFTUL LIBER“ TREBUIE SA RECOMANDE.

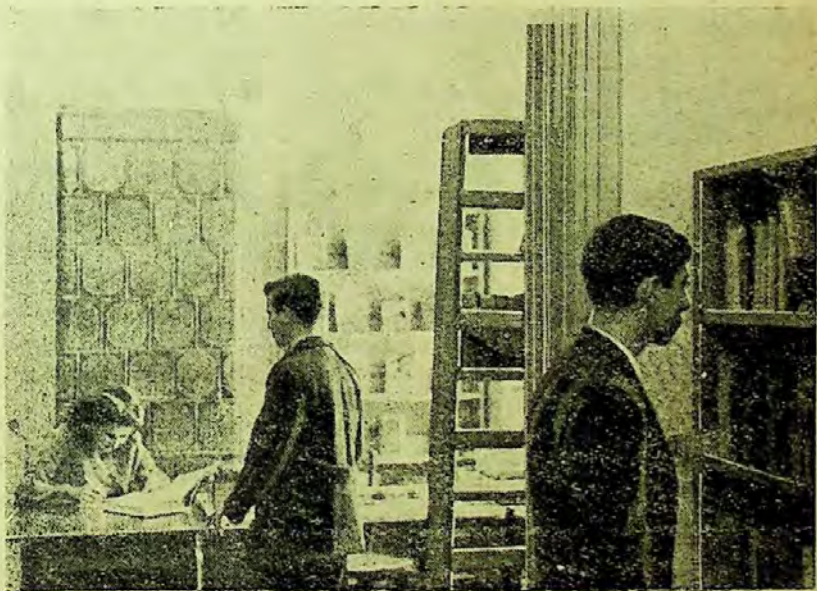
În condițiile accesului liber, fondul bibliotecii se înfățișează cititorilor sub forma unor ample expoziții care trebuie să le rețină atenția și să le stimuleze lectură. De aer decurge necesitatea de prim ordin de a se

lecționa cu grijă lucrările ce urmează a fi oferite pe această cale și de a le așeza în rafturi în așa fel încît să permită cititorilor o alegere rapidă și judicioasă. De modul în care se rezolvă aceste operațiuni depinde în mare măsură eficacitatea și caracterul de recomandare al „raftului liber“.

Sub aspect cantitativ, Bibliotecile regionale din Galați și Craiova au rezolvat în mod corespunzător problema constituirii fondului de cărți. Deși beneficiază de condiții materiale incomparabil mai bune decît bibliotecile amintite, Biblioteca regională din Iași în schimb a restrîns în mod nejustificat accesul liber al cititorilor, limitîndu-l la un număr neînsemnat de cărți. Dacă ținem seama de sarcinile educative ale activității bibliotecilor și de aportul pe care „raftul liber“ îl poate aduce la realizarea lor, mult mai important este ce anume se pune la dispoziția cititorilor din totalul fondurilor de publicații ale bibliotecii. În alegerea cărților pentru fondul cu acces liber trebuie să se plece de la premiza că toate lucrările ce se includ în acest fond se bucură de o apreciere corespunzătoare sub aspectul valorii lor ideologice, științifice și artistice și se recomandă cititorilor.

Așa stînd lucrurile, păstrarea în raft la Biblioteca regională Galați, a unor broșuri cu conținut perimat este cel puțin inutilă,

Aspect din secția de împrumut a Bibliotecii regionale Galați.



iar absența unor lucrări cu tematică de strictă actualitate (ca de pildă volumele: *Congresul al III-lea al P.M.R., Lecții politice pentru cercurile de studiere a istoriei P.M.R.* etc.) inadmisibilă.

Deși în linii mari s-a realizat o bună proporționare între diferitele domenii reprezentate în rafturile cu acces liber ale Bibliotecii regionale din Craiova, numărul cărților tehnice din compartimentul respectiv este insuficient față de cerințele populației unui oraș aflat în plină dezvoltare industrială și pentru desfășurarea propagandei tehnice.

Cît privește așezarea cărților în rafturi, practica a demonstrat că este utilă o asemenea dispunere a rafturilor care să oblige pe cititori să parcurgă un anumit circuit, trecînd în revistă toate grupele. Așa s-a procedat la Biblioteca regională din Craiova și aceasta a dus la creșterea împrumuturilor pentru unele categorii de cărți pînă atunci mai puțin solicitate. La Galați, în schimb cărțile sînt aranjate în două încăperi separate: într-una (cea în care se găsesc și bibliotecarii ce servesc la secția de împrumut) scrierile literare, iar în cealaltă restul cărților. Cercetînd bilanțul activității de o zi a secției de împrumut am putut constata că din totalul celor 140 de cititori care au frecventat această secție, doar 8 au împrumutat lucrări din alte domenii decît literatura; situațiile statistice ale bibliotecii pe perioade mai mari demonstrează la rîndul lor că organizarea adoptată, izolînd cărțile neliterare, le-a vitregit. În pofida dificultăților pe care le ridică spațiul restrîns de care dispune, Biblioteca regională din Galați trebuie să treacă la restructurarea și reorganizarea fondului de cărți oferit cititorilor pe calea „raftului liber“.

Cu acest prilej este necesar să se facă o atentă triere a fondului și o masivă împropătare a sa cu lucrări noi, să se renunțe la dubletele inutile și în sfîrșit, să se realizeze o asemenea succesiune a grupelor care să facă evident caracterul de recomandare al „raftului liber“. Aranjarea „aerisită“ a

grupelor (în acest scop este indicată păstrarea dubletelor pe polița de jos a fiecărui raft), folosirea corectă a despărțitoarelor de raft (care alături de indicele de clasificare zecimală trebuie să cuprindă neapărat și denumirea rubricii căreia acesta îi corespunde), verificarea zilnică a locului pe care-l ocupă cărțile pe polițe (pentru a corecta intercalările greșite) înlesnesc simțitor cercetarea pe care o întreprinde fiecare cititor în căutarea volumului dorit.

ACCESUL LIBER AL CITITORILOR LA RAFT NU INSEAMNA AUTODESERVIRE

Există pericolul ca (uneori printr-o eronată analogie cu sistemul de servire ce se practică în momentul de față într-un mare număr de unități comerciale), să se considere „raftul liber“ o metodă de autodeservire a cititorilor, ce eliberează pe bibliotecari de sarcinile lor de îndrumare.

Nu se poate spune că bibliotecile de care ne ocupăm s-au făcut vinovate de abandonarea sarcinilor privind sprijinul și îndrumarea pe care sînt datoare să le acorde cititorilor în procesul de organizare a lecturii.

În secția de împrumut a Bibliotecii regionale din Galați, cititorii au la dispoziție două expoziții permanente care le recomandă cărți interesante. Mai mult decît atît, animat de dorința de a înlesni alegerea cărților de către cititori, colectivul secției de împrumut pregătește scurte adnotări (cele mai multe decupate din buletinele *Cărți noi*), care vor fi atașate copertii interioare a unui mare număr de volume din „raftul liber“ pentru a le dezvălui conținutul. Prezenți adesea cu sfatul lor alături de cititorii ce trec de la un raft la altul, bibliotecarii secției de împrumut a Bibliotecii regionale din Craiova au reușit să trezească interesul acestora pentru lucrări valoroase, ca de pildă romanele *O stație umblă prin Europa* de Theun

In sala de lectură,
cititorii Bibliotecii
regionale din Iași
au acces liber la
un bogat fond de
cărți și periodice.



de Vries, Jacques Vingtras de Jules Valles, *Dincolo de barieră* de Nagy Istvan și altele, a căror circulație era mai restrânsă în ultimul timp. La sfatul lor, bibliotecarii era-rioveni și cei din Iași adaugă pe cel al bibliografiilor de recomandare ce stau la îndemâna celor ce frecventează „raftul liber“.

Toate aceste măsuri (și altele, pe care bibliotecile respective le-au luat dar pe care nu le-am mai amintit) nu epuizează însă numeroasele posibilități existente pentru a ridica la un nivel mai înalt activitatea de servire a cititorilor pe calea accesului liber la raft. De ce oare — deși elementară — a fost trecută cu vederea necesitatea de a face cunoscute prin panouri sau afișe noile condiții în care se desfășoară împrumutul, explicându-se regulile de alegere și înregistrare a cărților, succesiunea grupelor, folosirea înlocuitoarelor de raft și alte asemenea elemente care orientează pe cititor de la bun început?

Concepția potrivit căreia accesul liber ar face inutile cataloagele, — și care a determinat Biblioteca regională din Galați să lipsească pe cititorii săi de acest prețios instrument de informare — nu se justifică cu nimic. E necesar ca bibliotecarii în primul rând, dar și cititorii să înțeleagă că în rafturile secției de împrumut nu poate fi pre-

zentat întregul fond al bibliotecii, că o parte din lucrările trecute la „raftul liber“ (dintre cele mai solicitate) sînt împrumutate și că, în aceste condițiuni, folosirea cataloagelor pentru o informare completă și exactă este indispensabilă alături unora cit și celorlalți.

Prin însăși natura sa, accesul liber al cititorilor la raft implică un grad mai ridicat de uzură a cărților ce trec — adesea pentru a fi răsfoite doar — prin mîinile a mii și mii de cititori. Aceasta impune o grijă sporită din partea bibliotecarilor care, în cadrul înfrîurii educative pe care o exercită asupra cititorilor, trebuie să cultive respectul pentru carte, corectitudine în păstrarea și restituirea ei. O asemenea activitate, grefată pe introducerea foilor de termen pentru fiecare volum împrumutat, nu numai că a solicitat cititorilor mai multă promptitudine în restituirea cărților și mai multă grijă pentru integritatea lor, dar a făcut să crească la 22 indicele de citire la secția de împrumut a Bibliotecii regionale din Craiova.

Așa dar, „raftul liber“ presupune stabilirea unor asemenea relații între cititori și bibliotecari în condițiile cărora alegerii independente a cărților de către cei dinți, să-i vină în ajutor părerea competentă a celor din urmă și întregul aparat de informare și recomandare de care dispune biblioteca.

UN IMPERATIV: CONDIȚII MATERIALE MAI BUNE!

Sumara analiză pe care am întreprins-o n-ar fi obiectivă și completă dacă n-am arăta că o bună parte din lipsurile și dificultățile existente în bibliotecile asupra activității cărora ne-am oprit (și în special în cazul bibliotecilor regionale din Craiova și Galați) își au explicația într-o insuficiență rezolvare a condițiilor materiale în care a fost organizat „raftul liber“.

O metodă modernă, înaintată, de servire a cititorilor, cum este „raftul liber“ nu poate fi practică cu rezultate bune decât în măsura în care sînt întrunite condițiile minime care să asigure trecerea la accesul liber a unui fond valoros de publicații, să ofere posibilitatea unei circulații comode a cititorilor în interiorul secției de împrumut și să creeze suficiente garanții în ceea ce privește securitatea gestiunii.

Problema spațiului afectat în acest scop este una din condițiile materiale de bază. Soluționarea sa nu trebuie făcută la întâmplare, ci potrivit normelor stabilite de specialiști. Aceștia consideră că pentru organizarea „raftului liber“ în condiții optime, pentru bibliotecile pînă la 3.000 de volume este necesară o suprafață minimă de 50 m.p. În calculul suprafeței pentru bibliotecile ale căror fonduri depășesc limita menționată, pentru fiecare 60 volume în plus se adaugă 1 m.p. Suprafețele determinate în acest fel includ spațiul necesar rafturilor, expozițiilor și cataloagelor, salariaților ce lucrează la „raftul liber“ și permit cititorilor o comodă cercetare a cărților la raft.

Apreciind cum se cuvine însemnătatea promovării noii metode în munca de educare a cititorilor, sfaturile populare pot contribui prin măsuri corespunzătoare (atribuirea spațiului necesar, înzestrarea cu mobilier, suplimentarea schemelor de personal etc.) la aplicarea sa corectă și eficientă. Este meritoriu în acest sens exemplul pe care-l oferă Comitetul executiv al statului popular al raionului Focșani, regiunea Galați, care a pus la dispoziția Bibliotecii raionale sumele necesare pentru confecționarea mobilierului și a unui număr de 10.000 coperte din material plastic pentru protecția cărților și care va acorda noi posturi în scopul organizării la un nivel corespunzător a „raftului liber“.



Introducerea și aplicarea pe scară largă a „raftului liber“ este perspectiva viitoare dezvoltării a metodelor de servire a cititorilor bibliotecilor noastre, constructori ai socialismului și comunismului, oameni cu lăini, înaintați. Acțiune vastă, de mare răspundere, ea trebuie să se desfășoare fără pripeală, în condițiile studierii și rezolvării corespunzătoare a problemelor materiale și de metodică pe care le implică.

Crearea unor fonduri auxiliare bine înzestrate în sălile de lectură, funcționînd pe baza principiului „raftului liber“ și organizarea accesului liber parțial la anumite compartimente ale fondului secțiilor de împrumut, extins ulterior pe măsura creării condițiilor necesare, reprezintă calea generalizării treptate a acestei metode.



Pagini din

ISTORIA BIBLIOTECILOR

din țara noastră

DIMA-DRĂGAN CORNELIU

DEZVOLTAREA BIBLIOTECILOR ÎN PERIOADA

23 AUGUST 1944—30 DECEMBRIE 1947

(Biblioteci sindicale și ale altor organizații de masă. Biblioteci sătești).

Deschizând larg porțile unei lumi noi, lize marxist-leniniste a situației economice de dreptate și progres social, luminoasă existență în țară — a fixat coordonatele August 1944 a descătușat energiile crea- principale ale programului de refacere a toare ale maselor, a împlinit aspirațiile economiei naționale și a stabilit căile de spre cultură, spre carte, ale multor genera- dezvoltare în perspectivă a economiei națio- ții de truditori. Cartea cea bună — chinte- nale, a pus în fața muncii politice de masă, sența culturii milenare a popoarelor și co- sarcina de a intensifica editarea operelor rabia neînfîntă a ideilor nobile pe furtu- classicilor marxism-leninismului și a lucră- noasa mare a umanității —, ostrăcizată de rilor social-politice marxiste, de a difuza pe regimul burghezo-moșieresc sau fereceată în scară, largă literatura politică. rafturile unor biblioteci savante, devine un Sub conducerea organizațiilor de partid bun al întregului popor. de la județe și plăși, urmînd linia trasată de

Lucrările întemeietorilor marxism-leninismului se tipăresc și se difuzează în tiraje de masă, presa centrală de partid și ziarele editate de comitetele regionale P.C.R. cunosc o largă și intensă răspîndire, uriașul „continent literar“ rus și sovietic își dezvăluie bogățiile sale incalculabile, iar literatura originală clasică și contemporană cunoaște o pătrundere masivă în rîndul maselor populare.

Din „oaze“ ale unor privilegiați, bibliotecile se transformă — așa cum spunea marele Lenin „în ateliere ale muncii sociale“, în filiere importante prin care operele clasicii- lor marxismului, presa de partid și noua literatură originală și în traduceri pătrunde în mase.

Conferința Națională a P.C.R. din octombrie 1945, care — pe baza unei ample ana-

Conferința Națională a P.C.R. din octombrie 1945 în domeniul muncii politice de masă, organizațiile sindicale și alte organizații de masă desînfășoară în primii ani de după Eliberare o intensă și multilaterală activitate cultural-educativă. Bibliotecile înființate de aceste organizații atrag în sfera lecturii mase din ce în ce mai largi de muncitori și țărani.

Deși bibliotecile nu luau ființă pe baza unui plan coordonat, iar organizarea lor era încă rudimentară, empirică, începea să se contureze profilul unui larg și cuprinzător sistem de biblioteci, care, prin diversele sale rețele și unități, să poată acoperi întreaga suprafață a țării, să poată satisface orice cerere de carte. De aceea, înfăptuirile din prima etapă a procesului revoluționar neîntrerupt din țara noastră merită relevate, întrucît re-

prezintă primul asalt victorios al noului pe linia evoluției rețelelor de biblioteci și a biblioteconomiei.

1. *Biblioteci sindicale.* Un fenomen cu a-dinci semnificații sociale care și-a pus amprenta asupra întregului proces de dezvoltare a bibliotecilor în anii 1944—1947, îl constituie creșterea vertiginoasă a numărului de biblioteci sindicale-muncitorești. (Vezi tabelul) ¹.

	1944	1945	1946	1947
biblioteci	80	1.562	2.300	3.400
volum	10.000	332.610	603.000	1.460.000

Această bătălie a cărții s-a desfășurat cu intensitate în toate fabricile, uzinele, șantierele și atelierele din țară.

Muncitorii Atelierele de locomotive „Gri-
vița” au adunat la începutul anului 1945 un fond de 75.000 lei, cu care s-au cumpărat primele 200 de volume pentru biblioteca sindicală. Alte 200 de volume au fost donate de muncitori și tehnicieni. Acesta a fost începutul. În numai câțiva ani, fondul de publicații al bibliotecii sindicale s-a ridicat la peste 6.000 volume, iar numărul cititorilor la 2.500 ²).

O bibliotecă sindicală cu peste 3000 de volume și frecventată săptăminal de cca. 1000 cititori funcționa în primăvara anului 1946 și în puternicul centru muncitoresc de la Reșița ³). La Pașcani — oraș cu vechi tradiții revoluționare — își continua activitatea Biblioteca populară a sindicatului salariaților C.F.R., care dispunea la 8 martie 1947 de un fond de peste 4000 volume, majoritatea achiziționate în primii ani de după Eliberare ⁴), iar la Buhuși — cetatea textilștilor — activa o bibliotecă sindicală cu 4385 volume și 920 cititori lunar ⁵).

Cartea pătrunde tot mai mult și în viața petrolștilor de pe Valea Prahovei. În numai 2 ani de la eliberarea patriei noastre de sub jugul fascist, s-au organizat aici 53 biblioteci muncitorești cu 30.794 volume ⁶).

La Brăila, comisia locală a sindicatelor a pus bazele, numai într-un singur an (1946) a unui număr de 50 biblioteci sindicale, în fabricile, uzinele, șantierele și atelierele din localitate ⁷), iar Uniunea centrală C.F.R. pune la dispoziția muncitorilor cefe-riști din întreaga țară (la sfârșitul anului 1947) 247 biblioteci cu peste 200.000 volume ⁸).

În Valea Jiului, adevărată „vale a plingerii” în timpul regimului burghezo-moșieresc, la Baia Mare sau în Munții Apuseni s-au creat în primii ani ai noii istorii a patriei zeci de biblioteci sindicale, cu miș de volume. (Vezi tabelul) ⁹).

	Volume
Valea Jiului	7.580
Baia Mare	8.310
Munții Apuseni	6.843
T o t a l	22.733

Într-un ritm de-a dreptul uluitor se dezvoltă Biblioteca centrală a sindicatului C.F.R.-București, care avea la 13 septembrie 1947, 68.500 volume și 80 de filiale ¹⁰), iar Biblioteca sindicatului de la fosta uzină „Malaxa” (astăzi Uzinele „23 August”) numără la 25 iulie 1947, 10.750 volume ¹¹).

Tot în București începe să funcționeze pentru public la 2 august 1945 și Biblioteca centrală a Confederației Generale a Muncii, care dispunea de un fond inițial de 10.000 volume din toate domeniile, de un local pro-

1) Datele sînt extrase din materiale și documente apărute în: *Viața sindicală*, I (1945), nr. 38 (10 sept.), p. 4, col. 5; II (1946), nr. 89 (1 sept.), p. 2; III (1947), nr. 65 (16 nov.), p. 2.

2) O mare bibliotecă sindicală: *Grișița locomotive*. În: *Viața sindicală*, III (1947), nr. 19 (23 septembrie), p. 2.

3) *Scînteia*, XVI (1947), nr. 775 (16 martie), p. 2, col. 3.

4) *Ibidem*, nr. 767 (7 martie), p. 2, col. 3.

5) *Ibidem*, nr. 798 (11 aprilie), p. 2, col. 2 și *Viața sindicală*, II (1947), nr. 54 (1 ianuarie), p. 6.

6) *Viața sindicală*, II (1946), nr. 21 (7 iulie), p. 2.

7) *Scînteia* XVI (1947), nr. 747 (12 februarie), p. 2.

8) *Viața sindicală*, III (1947), nr. 13 (16 septembrie), p. 2.

9) Datele sînt extrase din *Lucrările Conferinței pe țară a Unii Sindicatelor Mîiere, ziua a II-a. Realizările culturale*. În: *Viața Sindicală*, II (1946), nr. 92 A (22 septembrie), p. 2.

10) *Viața sindicală*, III (1947), nr. 11 (13 septembrie), p. 2.

11) *Scînteia*, XVI (1947), nr. 882 (20 iulie) p. 2 (Suplimentul de duminică).

priu cu săli de lectură spațioase și luminoase și de un sistem de informare (cataloge, lucrări de referință, bibliografii) bine puse la punct¹²).

Bibliotecile nou create aduc în atmosfera vechilor biblioteci-muzeu aerul ozonat al noului, care transformă biblioteca dintr-o „simplă magazie de cărți într-o adevărată instituție de îndrumare culturală”, iar pe bibliotecar dintr-un paznic al cărților, într-o călăuză în uriașa lume a cărților, într-un sfătuitor prețios al cititorului.

În fondurile bibliotecilor sindicale lucrările întemeietorilor marxism-leninismului și în general lucrările social-politice marxiste ocupă un loc principal. Astfel, se reflectă pe planul completării fondurilor de publicații marea cerere de carte social-politică marxist-leninistă.

De o imensă popularitate se bucură traduceri din literatura rusă și sovietică și lucrările despre Uniunea Sovietică. Bogat reprezentată în biblioteci (unele biblioteci sindicale mari achiziționau câte 5—10 exemplare din cele mai citite lucrări), literatura sovietică înregistrează o circulație intensă. Celebrul roman *Așa s-a călît oșelul* de N. Ostrovski, romanul *Și a fost ziua a doua...* de Ilya Ehrenburg, romanul *Neînfrînți* de Boris Gorbaciov și alte lucrări reprezentative ale literaturii sovietice își aduc din plin contribuția la educarea în spirit comunist a tinerei generații.

Acum apar în rafturile bibliotecilor, alături de valoroasele opere ale literaturii române clasice, primele lucrări originale purtătoare ale mesajului noului. Aceste lucrări au o largă rezonanță în inimile și conștiința cititorilor.

Creșterea continuă a procentului de literatură tehnico-științifică în toate categoriile de biblioteci, dar mai cu seamă în bibliotecile sindicale, reprezintă încă o strălucită biruință a noului.

Puritatea fondului de publicații este alterată însă în unele biblioteci de prezența unor lucrări lipsite de conținut, ușoare, apărute în cele câteva edituri burgheze efemere care își continuau activitatea și după 23

August 1944. Această situație era facilitată și de inexistența unor bibliotecari bine pregătiți politic și profesional. De aceea, problema pregătirii cadrelor de bibliotecari pentru bibliotecile publice și sindicale se pune cu multă acuitate¹³.

2. *Biblioteci ale altor organizații de masă.* O largă activitate culturală-educativă au desfășurat în anii 1944—1947 și celelalte organizații de masă. Aceste organizații democratice au creat sau au contribuit activ la înființarea unor biblioteci publice în aproape toate orașele țării.

Sub auspiciile organizației democratice Apărarea Patriotică, se înființează, începând cu anul 1944, numeroase biblioteci publice, în București și în orașele de provincie unde existau organizații județene.

La Timișoara, la sfârșitul anului 1944, Apărarea Patriotică pune bazele unei biblioteci publice cu un fond inițial de 3000 volume în trei limbi (română, maghiară și germană). În luna martie 1947, biblioteca posedă un fond de peste 7000 volume și o sală de lectură spațioasă, în care cititorii puteau consulta toate revistele și ziarele democratice ce apăreau atunci în țara noastră, fiind frecventată de un mare număr de cititori (de 5 ori mai mulți față de anul 1944), dintre care 32% erau muncitori¹⁴.

Și la București începe să funcționeze în cadrul Centrului cultural al Apărării Patriotice, o bibliotecă publică cu „cîteva mii de volume, frecventată de cîteva mii de cititori (majoritatea muncitori și elevi), cărora cărțile le stau la dispoziție în mod gratuit”¹⁵.

În luna iunie 1947, Apărarea Patriotică înființează o bibliotecă publică la Iași, fon-

¹³ La 25 iulie 1945 se deschide la Biblioteca Confederației Generale a Muncii primul curs special pentru bibliotecarii sindicatelor și întreprinderilor din București. Cursurile se țineau numai o dată pe săptămînă (miercuri) și cuprindeau: 1) Lecții de cultură profesională și generală a bibliotecarului; a) Introducere în istoria literaturii universale, b) Introducere în istoria literaturii muncitorești; 2) Lecții de organizare practică a lucrărilor de bibliotecă: a) Înregistrarea, așezarea și catalogarea cărților, b) Păstrarea și circulația cărților, c) Lecții experimentale în bibliotecă. (Viața sindicală, I (1945), nr. 31 (23 iulie), p. 4, col. 4.

¹⁴ Biblioteca Apărării Patriotice din Timișoara. In: Știința, XVI (1947), nr. 78 (24 martie), p. 2, col. 2.

¹⁵ România Ilberă, III (1945), nr. 222 (19 aprilie), p. 2.

¹² Știința, II (1945), nr. 292 (4 august), p. 2.

dul inițial de 1000 de volume fiind alcătuit în mare parte din donații¹⁶.

În unele orașe (Iași — 1946; București — 1947) au luat ființă și biblioteci de împrumut ale organizației Apărarea Patriotică¹⁷.

Biblioteci publice de împrumut au fost înființate și de Asociația Română pentru stringerea legăturilor cu U.R.S.S. (ARLUS), pe lângă toate filialele din țară¹⁸. Activitatea acestor biblioteci era coordonată de către Biblioteca centrală ARLUS din București, care beneficia de la 18 aprilie 1945 de legea depozitului legal¹⁹, fiind considerată cea mai mare și mai organizată bibliotecă publică din Capitală.

Contribuind nemijlocit la rezolvarea problemelor legate de organizarea lecturii publice și atragerea, în special a tineretului, la lectură, organizațiile democratice de tineret au înființat în anii 1944—1947 multe biblioteci destinate în primul rând (dar nu în exclusivitate) membrilor acestor organizații. Astfel, organizația regională a Unirii Tineretului Comunist (U.T.C.)-Iași a înființat la sfârșitul anului 1944 o bibliotecă publică cu peste 5000 de volume²⁰. Biblioteci similare apar în cursul anilor 1944—1945 în toate orașele din țară.

3. *Biblioteci sătești.* La sate, dezvoltarea bibliotecilor și în general întreaga activitate de culturalizare, s-a desfășurat sub semnul marii și indestructibilei alianțe muncitorești-tărănești, făurită sub conducerea P.C.R. și care s-a cimentat în focul luptei pentru pământ, pentru sprijinirea războiului antihitlerist, pentru instaurarea și consolidarea regimului democrat-popular. Punând bazele unor numeroase biblioteci sătești — adevărate focare ale culturii socialiste la sate — orga-

nizațiile sindicale din întreaga țară au contribuit efectiv la ridicarea culturală a satelor, la lichidarea unei odioase moșteniri a regimului burghezo-moșieresc — analfabetismul.

La sfârșitul anului 1945, sindicatele din București au donat căminelor culturale sătești din județele Ilfov și Vlașca 296 biblioteci²¹, iar Biblioteca sindicatului textil din Buhuși a creat „în aproape toate comunele din plasă, mai multe biblioteci sătești” (filiale)²².

Acțiunea continuă cu intensitate sporită și în anii următori, întrucât primele victorii pe frontul răspîndirii științei de carte netezeau drumul cărții spre sat, iar primele succese se cereau consolidate printr-o intensă activitate de lectură.

Cu sprijinul organizației locale de partid și al sindicatelor, în județul Năsăud s-au înființat în anul 1946, 52 biblioteci populare sătești, iar organizația P.C.R.-Hunedoara „în dorința de a contribui cât mai mult la culturalizarea maselor populare” crează peste 30 biblioteci în comunele din raza județului²³.

Făcînd bilanțul realizărilor pe tărîm cultural obținute în județele Ciuc și Odorhei, o notă publicată în ziarul *Scînteia* precizează că la începutul anului 1947 funcționau în județele Ciuc 66 biblioteci sătești, iar în satele județului Odorhei 120 biblioteci²⁴.

Informațiile privind numărul și activitatea bibliotecilor, care au luat ființă în primii ani după Eliberare, sînt răspîndite în toată presa democratică a anilor 1944—1947. Depistarea lor cere însă o parcurgere minuțioasă a mii de pagini de ziare și reviste.

În acest articol, am încercat să fixăm numai jaloanele și să prezentăm unele aspecte din bogata și interesanta problemă a evoluției bibliotecilor din țara noastră în primii ani după Eliberare.

21) *Viața sindicală*, I (1945), nr. 50 (4 decembrie), p. 2.

22) *O oră la biblioteca sindicatului textil din Buhuși*. În: *Viața sindicală*, II (1946), nr. 54 (1 ianuarie), p. 6.

23) *Scînteia*, XVI (1947), nr. 767 (7 martie), p. 2, col. 2.

24) *Scînteia*, XVI (1947), nr. 717 (5 ianuarie), p. 2, col. 3.

16) *Lupta Moldovei (Iași)* III (1947), nr. 296 (19 iunie), p. 3.

17) *Vezi: Lupta Moldovei (Iași)*, II (1946), nr. 199 (30 iulie), p. 5 și *Viața sindicală*, III (1947), nr. 33 (9 octombrie), p. 2.

18) *Vezi: Lupta Moldovei (Iași)*, III (1947), nr. 244 (11 aprilie), p. 2.

19) *Scînteia*, II (1945), nr. 212 (29 aprilie), p. 2. (Anunț către toate tipografiile din țară, privind respectarea prevederilor Decretului lege nr. 1254 din 16 aprilie 1945, publicat în *Monitorul Oficial*, partea I, nr. 90 din 18 aprilie 1945, prin care se acordă Bibliotecii centrale ARLUS dreptul de depozit legal).

20) *Biblioteca tineretului ieșan*. În: *Scînteia tineretului*, I (1944), nr. 5 (3 dec.), p. 4.

Mic dictionar de BIBLIOLOGIE

NOMENCLATURA CĂRȚII PRECIZARI LEXICOLOGICE

M. TOMESCU

Cartea poartă în sine pecetea și exprimă ideile societății în care a fost creată. Ca purtătoare a ideilor în succesiunea lor de-a lungul veacurilor, cartea ne prezintă istoria ideilor „iar istoria ideilor — arată Vladimir Ilici Lenin — este istoria succesiunii ideilor și, prin urmare, a luptei dintre ele”¹.

Cartea este, totodată, sinteza dintre conținutul și veștmîntul ei, dintre ideile și sentimentele exprimate de autor și forma materială sub care ne sînt transmise aceste idei și sentimente.

Evoluția formei materiale a cărții este strîns legată de progresul economic și a influențat și determinat numirile care s-au dat cărții sau părților ei în diferite perioade. Pe cînd scrisul avea o restrînsă circulație, unul din materialele obișnuite de scris era scoarța de copac, pe care grecii o numeau *biblos*, iar romanii *liber*. De la materialul de scris numirile au trecut asupra produsului și *biblos* și *liber* au denumit mai tîrziu orice carte, indiferent de materialul pe care era scrisă. O dată cu dezvoltarea societății se dezvoltă cultura și știința și crește numărul cărților. Cartea se scria acum pe papirus, cel mai răspîndit material de scris în antichitate. Pentru a se păstra mai bine, foaia de papirus numită *chartes* de greci și *charta* de romani se învluia chiar în timpul lucrului în jurul unui basto-

naș, obținindu-se astfel un rulou, sul, numit *volumen*. Pentru scrierea unei lucrări se foloseau una sau mai multe foi de papirus, cîte erau necesare, obținindu-se astfel o carte — *biblos* sau *biblion* — în mai multe volume. Deci, în antichitate împărțirea unei lucrări în mai multe volume era impusă de forma materială a cărții și întinderea textului dintr-un volum depindea de lungimea foii de papirus. Forma de rulou a cărții antice a impus scrierea titlului lucrării și a numelui autorului ei la sfîrșitul textului, în *explicit* sau *colofon* (=sfîrșit), spre a fi mai ușor de identificat ruloul sau rulourile care conțineau o anumită operă.

Sub influența culturii grecești, romanii au împrumutat și folosit termenul de *biblos* (= *biblia*) pentru numirea cărții ca unitate de conținut. Cuvîntul *liber* continuă să fie întrebuițat pentru denumirea unității spațiale a cărții, fiind echivalent cu *volumen*; un *liber* conținea textul dintr-o lucrare care se putea scrie pe un rulou (foaie) de papirus. Astfel s-a ajuns la împărțirea în *libri* a operelor scriitorilor romani; *libri* nu cuprind o subunitate de conținut și nici ca întindere nu sînt egali.

Ruloul a fost forma obișnuită a cărții în antichitate atît la egipteni cît și la chinezi, greci și romani timp de mai multe veacuri. La începutul erei noastre, în urma răspîndirii scrisului și folosirii pergamentului ca material de scris, ruloul are un concurent serios în *codex*. Forma de *codex* a avut-o mai întîi cartea alcătuită din tăblițe cerate unite mai multe laolaltă și legate între ele

¹) V. I. Lenin. *Opere*, vol. 20, București, E.S.P.L.P., 1956, p. 255.

cu inele metalice sau curelușe trecute prin găurile făcute în acest scop în partea stângă a tăblițelor. Se obținea astfel o carte asemănătoare ca formă cu cea de azi, care în loc de file de hârtie avea „foi” din plăci de lemn. Din motive practice, tăblițele cerate au fost înlocuite cu foi de pergament, cartea veche apropiindu-se și mai mult ca formă de cartea de astăzi.

La început, prin secolul I î.e.n. și I e.n., numirea de *codex* se dădea registrelor de venituri și cheltuieli și dosarelor cu hotărârile senatului. Treptat forma de *codex* alcătuit din foi de pergament s-a impus și pentru celelalte scrieri, iar din secolul al IV-lea el înlocuiește definitiv ruloul, care continuă să fie folosit numai în actele solemne.

În evul mediu terminologia cărții nu este atât de precisă. Observăm însă câteva schimbări interesante, determinate de noile condiții social-economice. Cuvântul *biblia* denumește acum cartea care cuprinde dogmele religioase creștine; *liber* este întrebuințat cu sensul de carte ca unitate de conținut, unitate ideală — cu acest sens termenul a trecut în limbile romanice occidentale: *livre* în franceză, *libro* în italiană etc.

În țara noastră unde cartea a circulat mai puțin în perioada romană, aici fiind mai cunoscute actele administrative, s-a impus termenul *charta*, din care a rezultat cuvântul nostru *carte*. În primele texte în limba română, ca și în creația literară populară, cuvântul *carte* are sensul de act, document, scrisoare și numai mai târziu a căpătat și sensul larg de astăzi.

Răspîndirea tiparului a dus la definitivarea și stabilirea formei materiale a cărții. Termenul de *carte* (respectiv *livre*, *libro*) s-a generalizat și denumește cartea ca unitate ideală. Tot mai mult cartea a fost recunoscută ca o armă de luptă pe tărîm ideologic și

a devenit unul din mijloacele cele mai potrivite pentru răspîndirea cunoștințelor în cercuri cât mai largi. Un rol deosebit a dobîndit cartea în țările socialiste, unde ea a devenit — după cum atât de plastic se exprimă marele nostru Mihail Sadoveanu — una din „cele mai eroice luptătoare ale prefacerilor revoluționare pe care le vedem în jurul nostru”.

Sensul cuvîntului carte s-a îmbogățit deci în mod considerabil și dicționarele noastre trebuie să cuprindă în definiția (explicația) pe care vor da-o și aceste aspecte.

În lumina precizărilor de mai sus considerăm că putem trece la explicarea noțiunii noastre din punct de vedere bibliologic, pentru alte sensuri putîndu-se consulta *Dicționarul limbii romine moderne*, București, Editura Academiei R.P.R. 1958.

Carte: 1. Scriere manuscrisă sau tipărită, cu un conținut literar, științific sau profesional și care este un mijloc de transmitere a cunoștințelor, gîndurilor și sentimentelor societății omenesti în succesiunea lor istorică, conștiind un instrument de luptă ideologică, de educare, instruire și cercetare 2. În sens larg, noțiunea de carte este echivalentă cu aceea de produs de tipar. 3. În sens restrîns: a) diviziune de conținut a unei lucrări mai întinse, în care se tratează un complex de aspecte ale subiectului cercetat; ca diviziune de conținut, *cartea* este mai întinsă decît capitoul; b) „Cartea...” (albă, neagră, albastră etc.): publicație oficială a unui guvern, care conține documente justificative referitoare la o problemă politică. 4. În vechea noastră literatură și în creația populară: scrisoare, răvaș. 5. În sens figurat: învățătură, cunoștințe de scriere și citire.

În numărul viitor, vom preciza din punct de vedere bibliologic sensurile termenilor în legătură cu cartea.



Cronica bibliologică

1. ISTORIA CĂRȚII ȘI A TIPARULUI

IRIMESCU, R. *Povestea cărții*. In: Magazin, IV (1960), 158 (15 oct.), p. 7.

Un scurt istoric al cărții, de la primele table de scris din lut, pînă la imprimările timpurilor noastre.

2. BIBLIOGRAFIE. DOCUMENTARE

Colecția „Scriitori romîni”. (Note bibliografice In: Știința, XXX (1960), 4938 (14 sept.), p. 2.

Despre noua colecție *Scriitori romîni*, editată de E.S.P.L.A. și care se adresează unor categorii largi de cititori, dornici să consulte ediții mai cuprinzătoare din operele scriitorilor noștri clasici și contemporani.

GRIGORESCU, DAN. *N. D. Cocea* (Bibliografie). In: Luceafărul, III (1960), 21 (1 noiembrie), p. 6.

După o scurtă expunere a vieții și operei lui N. D. Cocea, autorul prezintă o listă bibliografică a lucrărilor scriitorului, cit și studii despre creația acestuia.

POP, M. *Unele observații cu privire la „Biblioteca școlarului”*. In: Știința, XXX (1960), 4966 (16 oct.), p. 2.

Criticînd o serie de lipsuri ale colecției *Biblioteca școlarului* a Editurii tineretului, autorul cere o mai mare exigență în alcătuirea edițiilor destinate tinerei generații.

ROMAN, ION. *Popularizarea presupune exigență*. In: Contemporanul (1960), 36 (2 sept.), p. 3.

Note critice pe marginea colecției *Biblioteca pentru toți*.

ȘERBAN, GEO *Față cu clasicii ruși*. In: Veac nou, XVI (1960), 44 (4 noiembrie), p. 9.

Traducerile din limba rusă ale maestrului Mihail Sadoveanu.

3. ORGANIZAREA ȘI ACTIVITATEA BIBLIOTECILOR

ADLER E. *Informarea și documentarea tehnică în întreprinderi*. In: Indrumătorul cultural, XIII (1960), 10 (oct.), p. 23—24.

Metode și forme de informare și documentare ale muncitorilor și tehnicienilor în lumina *Hotărîrii C.C. al P.M.R. și a Consiliului de Miniștri cu privire la ridicarea nivelului tehnic al producției*.

BIRO, PETRE. *Prezentarea cărților tehnice*. In: Indrumătorul cultural, XIII, (1960), 10 (oct.), p. 17.

Cum este popularizată cartea tehnică la clubul termocentralei „Steaua roșie”, din comuna Fîntînele, Regiunea Autonomă Maghiară.

CHIBERNEA, MARCEL *Scurt popas recapitulativ*. In: Indrumătorul cultural, XIII (1960), 9 (sept.), p. 56—57.

Aspecte din desfășurarea, în regiunea Pitești, a concursului *Biblioteca în slujba construcției socialiste*.

- MARINOVICI, DRAGHIȚĂ *Metode variate pentru popularizarea cărții.* (la biblioteca comunală Variaș, raionul Sinnicolaul-Nou, regiunea Timișoara). In: *Indrumătorul cultural*, XIII (1960), 8 (aug.) p. 60.
- PRISNEA, CONSTANTIN *Cartea la sate.* In: *Știința tineretului*, XVI (1960), 3527 (17 sept.), p. 1 și 2.
O trecere în revistă a realizărilor regimului democrat-popular în domeniul difuzării cărții la sate.
- Toată grija pentru răspândirea cărții în mase.* (Articol de fond.) In: *Știința*, XXX (1960), 4940 (16 sept.), p. 1 și 3.
Subliniind marea dezvoltare pe care a luat-o în anii puterii populare rețeaua de biblioteci publice din țara noastră, articolul se oprește asupra unor probleme de mare importanță privind difuzarea cărții, popularizarea lucrărilor politice, tehnice și agrozootehnice, prezentarea grafică a publicațiilor etc.
- ȚIRLEA, VASILE *De la biblioteca raională la cea comunală.* In: *Indrumătorul cultural*, XIII (1960), (8) (aug.), p. 60—61.
Cum îndrumă biblioteca raională din Reghin, bibliotecile comunale din raion.
- VIȘINESCU, V. *La biblioteca studenților.* In: *Știința*, XXX (1960), 4959 (8 oct.), p. 4.
Impresii dintr-o vizită la Biblioteca Centrală Universitară din București.

4 ORGANIZAREA MUNCII INTELLECTUALE

- CONSTANTIN, FLORICA *Etape obligatorii bibliografică, conspectul.* In: *Viața studentescă* V, (1960), 15 (10 oct.), p. 2.
Importanța muncii sistematice cu bibliografia și a conspectării lucrărilor consultate, în studiul individual al studenților.
- OCTAVIAN, B. *Primele ore de literatură.* In: *Gazeta învățămîntului*, XII (1960), 577 (9 sept.), p. 4.
Indrumarea de către profesori a lecturii elevilor, în afara orelor de clasă.
- POPESCU, TRAIAN M. *Principiul muncii în perspectiva noilor sarcini.* In: *Gazeta învățămîntului*, XII (1960), 577 (9 sept.), p. 5.
Marea importanță a studiului individual al elevilor și a formelor variate de legare a lecțiilor de aspectele concrete ale construirii socialismului în țara noastră.
- ROMAȘCANU, C. *Din experiența unui lector al Universității muncitorești.* In: *Indrumătorul cultural*, XIII (1960), 9 (sept.), p. 34—35 și 51.
Metode de studiu individual în pregătirea lecțiilor la cursul de socialism științific din cadrul Universității muncitorești.

5. EDITURI. POLIGRAFIE. LIBRARII.

- BALACI, ALEXANDRU *Cartea în R. D. Germană.* In: *Gazeta literară*, VII (1960), 41 (6 oct.), p. 8.
Scurte notații în legătură cu unele aspecte ale editării cărților în R. D. Germană.
- BALAȘOV, N. I. *Literatura română în Uniunea Sovietică.* In: *Luceafărul*, III (1960), 21 (1 noiembrie), p. 6.
Ce s-a tipărit în ultimul timp în U.R.S.S., din și despre literatura română.
- BIHARI, VASILE *Probleme legale de editarea și difuzarea cărții.* In: *Gazeta cooperației*, XII (1960), 574 (7 oct.), p. 1 și 2.
O analiză a sarcinilor ce stau în fața editurilor, centrelor regionale de librărie și difuzare, privind propaganda cărții în masele largi ale cititorilor.

- BIHARI, VASILE *Răspîndirea cărții*. In: Veac nou, XVI (1960), 32 (12 aug.), p. 3.
 Consfătuirea unională a lucrătorilor din domeniul comerțului cu cartea care a avut loc la Moscova și care a dezbătut probleme ale difuzării cărții în Uniunea Sovietică.
- GANE, TAMARA *Literatura eroismului comunist*. In: Contemporanul, 1960, 45 (4 noiembrie), p. 3.
 Cărți noi apărute în U.R.S.S.
- Noi cărți își așteaptă cititorii!* Interviu cu Ion Bănuță, director al Editurii de stat pentru literatură și artă. In: România liberă, XVIII (1960), 4919 (7 aug.), p. 2.
 Cărți noi sub tipar la E.S.P.L.A.
- POP, M. *Aspectul grafic al cărților*. In: Știința, XXX (1960), 4941 (17 sept.), p. 3.
 Citind exemple concrete, autorul critică aspectul grafic al unor cărți care nu corespund nici pe departe dorințelor și intereselor cititorilor. Pentru remedierea acestor lipsuri este necesară mai multă fantezie, minuțiozitate tehnică, spirit creator.
- Proza și poezia bulgară*. In: Gazeta literară, VII (1960), 40 (29 sept.), p. 7.
 Noutăți editoriale din R. P. Bulgaria.
- RADULESCU, ȘERBAN *Intellectualul — difuzor entuziast al cărții*. In: Știința tineretului, XVI (1960), 3527 (17 sept.), p. 2.
 Probleme ale difuzării cărții la sate în regiunea Galați.
- Răspunsuri la ancheta noastră în legătură cu difuzarea cărții*. In: Gazeta cooperăției, XII (1960), 575 (14 oct.), p. 2.
 Răspunsurile unor cadre de conducere din cooperative și uniuni de cooperăție din diferite regiuni ale țării, la ancheta organizată de „Gazeta cooperăției“.
- STELIAN, SAVIN *In întâmpinarea cerințelor cititorului*. In: Știința tineretului, XVI (1960), 3527 (17 sept.), p. 2.
 Aspecte din activitatea de difuzare a cărții în regiunea Bacău.

ȘEFATURILE practice

CUM SE LEAGĂ O CARTE

LEGAREA CĂRȚILOR PRIN ÎNCELEIERE

Legarea cărților prin încheiere este destul de simplă și poate fi aplicată cu ușurință în orice bibliotecă, fără a necesita pentru aceasta un utilaj special.

Fascicolele cărții se curăță bine îndepărându-se așa sau sîrma cu care au fost cusute, apoi se așază una peste alta formînd blocul de carte care se strînge între două

scîndurele în așa fel ca partea dinspre color să iasă în afară cu 4—5 mm. Această parte se taie sau se răzuește cu un rașpel în așa fel ca fiecare filă să se desprindă de celelalte file ale fascicolelor care compun blocul de carte. Filele se respiră puțin printr-o ușoară presare într-o direcție și apoi în cealaltă (perpendicular pe lungimea scîndurelor de stringere), astfel ca să se poată aplica prin pensulare cite un strat subțire

de olei pe marginile fiecărei file. Apoi, cotorul astfel format se strânge între scîndurele, rămînînd așa pînă la întărirea cleiului. După aceasta scîndurele se îndepărtează, iar pe cotor se fac, din loc în loc, adîncituri de 2—3 mm., aploîndu-se un nou strat mai gros de olei, care umplînd adînciturile formează nervuri, constituind o legătură și mai puternică a întregului bloc.

După întărirea cleiului, pe cotor se aplică fișii de tifon late de 2—3 cm. și mai lungi cu cel puțin 6 cm. decît lungimea cotorului (de obicei se aplică trei fișii: una la mijloc și celelalte două la distanță de 3 cm. de marginile superioare și inferioare ale cotorului). După această operație se aplică pe cotor un al treilea strat de olei, care încorporează și fișiile de tifon.

Capetele fișiilor care rămîn libere (cite 3 cm. de o parte și alta a cotorului) se lipește de părțile interioare ale copertelor (confectionate separat), sub hîrtia forșaj.

Pentru legarea cărților în acest mod se întrebuintează cleiuri speciale, preparate din rășini sintetice sau din soluții de cauciuc nevulcanizat, care își păstrează elasticitatea timp îndelungat. Rezultate foarte bune au fost obținute prin folosirea în acest scop a adezivului pentru vinilin, pe care-l livrează fabrica de mase plastice din București.

CUSUTUL CĂRȚILOR

Un alt mod de legare a cărților se realizează prin cusut.

Fascicolele se curăță una cîte una, îndepărîndu-se cu atenție cleiul și așele vechi, fără a se deteriora hîrtia. Apoi, se reunesc în ordinea în care au fost mai înainte și se strîng între două scîndurele lăsîndu-se partea dinspre cotor în afară aproximativ 1,5 cm.

Cotorul se încrestează în cinci locuri cu un ferăstrău. Primele două încrestături se fac la 2 cm. de capetele cotorului, iar celelalte trei la distanțe egale în spațiul cuprins între încrestăturile de la capetele cotorului.

Cusutul se execută pe un gherghef așa cum se arată în fig. 1. Pe gherghef sînt

întinse 3 sfori (binduri), potrivite astfel ca să pătrundă în încrestăturile făcute în fascicole.



Fig. 1

Cusutul se începe de la ultima fascicolă a cărții. Plecînd din punctul *a*, se împunge cu acul din exterior spre interiorul fascicolei, prin prima încrestătură. Apoi se trage așa. În continuare se împunge din interior prin încrestătura a doua. Așa se petrece peste bind și se trage din nou în interior prin

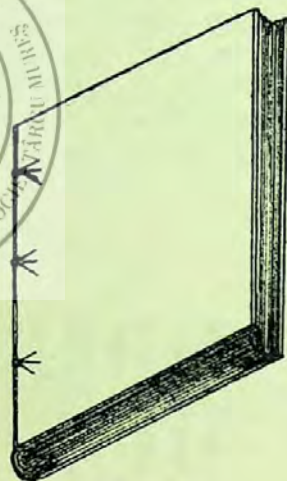


Fig. 2

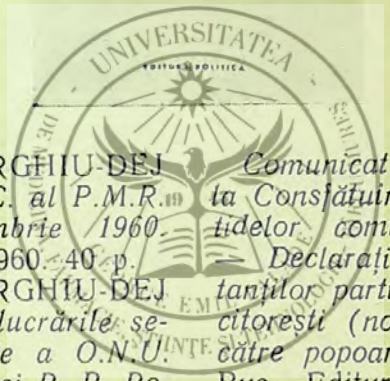
același orificiu. Se continuă astfel pînă se ajunge la ultima fascicolă (urmărește figura). Capetele așei se înnoadă.

Cartea se scoate de pe gherghef retezînd bindurile la distanță de 3 cm. de o parte și alta a cotorului. Apoi cotorul se înceiază. Capetele bindurilor se scămășează și se fixează de hîrtia forșaj (fig. 2), care la rîndul ei se lipește de copertă.

ANATOLIE CRUHER



VĂ RECOMANDĂM



GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ
Expunere la Plenara C.C. al P.M.R. 31 octombrie—1 noiembrie 1960.
 Buc., Editura politică, 1960. 40 p.

GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ
Expunere cu privire la lucrările sesiunii Adunării Generale a O.N.U. și la activitatea delegației R. P. Romine.
 Buc. Editura politică, 1960. 64 p.

Comunicat informativ cu privire la Consfătuirea reprezentanților partidelor comuniste și muncitorești.
 — *Declarația Consfăturii reprezentanților partidelor comuniste și muncitorești (noiembrie 1960).* — *Apel către popoarele din lumea întreagă.*
 Buc., Editura politică, 1960., 80 p.

Comsomolul leninist. Buc., Editura tineretului, 1960, 720 p.



Cartea *Comsomolul leninist* înfățișează drumul tinerei generații revoluționare sovietice, începând din anii grei ai țarismului când partidul clasei muncitoare se afla în ilegalitate. În volum sînt istorisite fapte de eroism și vitejie ale tineretului, care își puna întreaga sa capacitate

și energie în slujba cauzei celei mai mărețe: sprijinirea luptei clasei muncitoare pentru eliberarea poporului din lanțurile asupririi și exploatării.

Istoria Comsomolului continuă cu anii Marii Revoluții Socialiste din Octombrie și ai războiului civil, ani în care sute de mii de tineri au răspuns la chemarea partidului, la chemarea lui Lenin, avîntîndu-se cu îndîrjire și jertfire de sine în lupta împotriva dușmanilor revoluției. În toiul acestor lupte pline de patos revoluționar, de curaj și minie, în înclăștări fără seamăn, s-a născut Comsomolul. Organizația revoluționară

a tineretului sovietic a atras pe cei mai buni, mai viteji și mai cinstiți tineri și tinere, care socoteau că greutățile, oricât de mari ar fi, pot fi biruite și nu se temeau să dea piept cu dușmanii și cu uriașele și înfrictele probleme ridicate de viața nouă pe care și-o făureau popoarele sovietice, sub steagul leninist.

Comsomoliștii și-au legat pe veci numele de șantierele socialismului din primii ani ai cincinalelor. Milioane de tineri au pornit la refacerea țării. Magnitogorsk, Kuznetk, Dneprogies, Komsomolsk pe Amur, munca pentru refacerea minelor, a căilor ferate, lupta pentru colectivizare — reprezintă o epocă la fel de vijelioasă ca și cea anterioară, epocă de luptă crâncenă cu greutățile, cu dușmanii dinăuntru, cu propriile prejudecăți și rămăneri în urmă. Curînd însă o nouă încercare s-a abătut asupra Țării Sovietice. Anii Marelui Război pentru Apărarea Patriei au fost un greu examen, pe care Comsomolul leninist l-a trecut cu succes, alături de întreg poporul sovietic. De cîmpurile de luptă împotriva hitlerismului, în detașamentele de partizani, în spatele frontului, în fabrici și uzine — alături de comuniști și sub conducerea lor — comsomoliștii și-au dovedit înflăcăratul lor patriotism, ura împotriva dușmanului, devotamentul nemărginit față de partid.

După marea victorie împotriva fascismului, ca răspuns la noua chemare a partidului, tineretul sovietic, mînat de dragoste înflăcărată față de patria socialistă, s-a avîntat cu entuziasm în lupta pentru un nou și puternic avînt al economiei naționale a U.R.S.S., pentru construirea desfășurată a comunismului.

Prezentînd drumul glorios al Comsomolului leninist, cartea constituie pentru tineretul din patria noastră un mesaj înflăcărat, un însuflețitor îndemn la luptă, alături de întregul popor, sub conducerea partidului, pentru construirea socialismului în patria noastră, pentru pace.

CLARA MIHAILOVICI-CUSNIR *Mișcarea muncitorească din România între anii 1917—1921.* Buc., Editura politică, 1960, 352 p.



Lucrarea recent apărută în Editura politică cuprinde o perioadă importantă din istoria mișcării muncitorești din România. Autoarea prezintă într-o formă accesibilă o serie de aspecte ale dezvoltării mișcării muncitorești din țara

noastră în anii imediat următori Marii Revoluții Socialiste din Octombrie. Ea analizează condițiile istorice care au determinat nemijlocit unul din cele mai de seamă evenimente din viața poporului nostru — crearea Partidului Comunist din România. Autoarea demonstrează, pe baza evenimentelor și a datelor economice și politice, existența în răstimpul dat a unei situații revoluționare în țara noastră. Sînt analizați factorii obiectivi care marchează existența situației revoluționare și anume: înrăutățirea rapidă a stării economice a maselor în timpul războiului mondial imperialist, criza politică a claselor dominante din România burghezo-moșierească, creșterea valului revoluționar pe temeiul ascuțirii contradicțiilor sociale interne și sub influența directă a Marii Revoluții Socialiste din Octombrie.

În lucrare se arată că, datorită inexistenței Partidului Comunist, situația revoluționară nu s-a transformat în revoluție. Străduințele autoarei s-au îndreptat în direcția studierii procesului de clarificare ideologică din mișcarea noastră muncitorească în această perioadă, proces care a fost încununat în 1921. cu înălțarea Partidului Comunist din România.

Publicarea acestei lucrări contribuie la aprofundarea problemelor legate de unul din cele mai importante momente ale istoriei poporului nostru, probleme pe care istoriografia noastră nu le-a studiat încă pe deplin, în toată complexitatea lor.

SADOVEANU, M. *Mărturisiri*. Buc., E.S.P.L.A., 1960. 642 p. + 46 p.

MIHAIL
SADOVEANU

mărturisiri

Volumul *Mărturisiri*, publicat la împlinirea celor 80 de ani ai creatorului lui, cuprinde o culegere de mărturii, opinii, polemici și omagii ale lui Mihail Sadoveanu, scrise din anii tinereții sale și pînă astăzi.

Au fost selectate o serie de articole din periodicele la care Mihail Sadoveanu a colaborat mai intens, ca publicist, începînd din 1910 și din publicațiile noastre de după 1944, adunate sub titlul *La cumpăna veacului*. Majoritatea acestor articole, așezate în culegere în ordine cronologică, sînt inedite pentru cititorul tînăr de astăzi și apar pentru prima oară într-un volum.

În aceste articole, prefețe și cuvîntări, Sadoveanu și-a expus, de-a lungul anilor mai mult sau mai puțin sistematic, concepțiile sale sociale și filozofice, și pe care opera sa artistică le are la bază. Ele oglindesc evoluția și transformările calitative ale viziunii despre lume, pe care scriitorul le formulează explicit, în cugetări limpezi și categorice.

Prin acest volum nou apărut vom putea cunoaște întreaga activitate a marelui nostru clasic, nu numai ca un genial creator de artă, dar și ca gînditor asupra rosturilor artei, ca observator și judecător al vieții, ca luptător social și îndrumător cultural, vom cunoaște așadar nu numai creația sa artistică ci și cugetarea teoretică.

Întreaga publicistică a lui Sadoveanu și înainte de 1944 ni-l înfățișează ca pe un intelectual cinstit, luptător pentru libertate cetățenească, progres social și pace.

„Ziua de cumpănă și răsturnare, ziua răsăritului nou a fost 23 august 1944” — scria M. Sadoveanu la 23 august 1945.

Articolele lui de după eliberare marchează o fază nouă în evoluția scriitorului, acum militant activ în slujba transformărilor re-

voluționare. În fiecare an Sadoveanu a fost prezent, nu numai prin arta sa, ci și prin cuvîntul său mobilizator în toate marile evenimente ale vieții poporului român.

Vîrsta înaintată pe care o numără filele de calendar nu l-a împiedecat pe marele nostru artist să se dăruiească „fără șovăire, cu toate puterile ce i-au mai rămas, pînă la sfîrșitul cel de obște, pentru cultura poporului muncitor și pentru pace”.



I. M. ȘTEFAN
Știința privește spre viitor. (Din istoria și practica previziunii științifice în domeniul științelor naturii). Buc., Editura tineretului 1960, 412 p.

De secole omul observă, cercetează fenomenele naturii înconjurătoare, face generalizări, trage concluzii, prevede desfășurarea viitoare a unor fenomene sau apariția altora noi, necunoscute încă. Activitatea științifică creează contribuie la lărgirea cunoștințelor omului, la dezvoltarea procesului de producție, la îmbunătățirea condițiilor sale de viață. Iată ideile pe care le reflectă lucrarea lui I. M. Ștefan *Știința privește spre viitor*.

După o scurtă introducere, autorul trece în revistă, pe capitole separate, aspectele previziunii în istoria dezvoltării științelor naturii, fizicii, astronomiei, chimiei, geologiei, meteorologiei, geografiei, biologiei.

În încheierea cărții se trag unele concluzii legate de bazele teoretice ale problemei previziunii științifice și locul ocupat de ea în teoria cunoașterii.

Prin bogatul material științific pe care-l prezintă și prin interpretarea lui în spiritul concepțiilor materialist-dialectice, această lucrare contribuie cu succes la lărgirea orizontului științific al tineretului și la întărirea încrederii lui într-un viitor luminos, realizat prin forțele unite ale oamenilor de știință din întreaga lume.

CALENDAR

1 FEBRUARIE 1868 — În comuna Ștefănești, din fostul județ Botoșani, s-a născut unul din cei mai mari pictori români ȘTEFAN LUCHIAN. (mort 27 iunie 1916). Continuador a lui Nicolae Grigorescu, el a adus în pictura română valori noi care au deschis alte orizonturi la începutul acestui veac. Bolnav și ținuit la pat ani îndelungași, Luchian și-a biruit eroic singurătatea, afirmându-și încrederea în efortul colectiv al oamenilor și a înfățișat pentru prima dată în pictura noastră mulțimea vie, amenințată, înșulețită de sete de dreptate. [Comarnescu, P. *Ștefan Luchian*. Buc., Editura tineretului, 1960. 272 p. + 20 f. pl. Deac Mircea, *Luchian*. (Album). Buc., E.S.P.L.A., 1959. 10 p. + 5 f. pl.]

8 FEBRUARIE 1828 — S-a născut marele scriitor francez JULES VERNE, autor a peste 50 de romane de aventuri, preferințe de tineret din întreaga lume. (Mort la 24 martie 1905). Dintre cele mai cunoscute volume cităm: *Arhipelagul în flăcări*, Buc., Editura tineretului, 1957, 192 p.; *Un căpitan la 15 ani*. Buc., Editura tineretului, 1960, 352 p.; *Copiii căpitanului Grant*. Buc., Editura tineretului, 1958, 639 p.; *De la Pământ la Lună*. Buc., Editura tineretului, 1960, 384 p.; *20.000 leghe sub mări*. Buc., Editura tineretului, 1959, 391 p.; *Insula misterioasă*. Buc., Editura tineretului, 1959, 591 p.; *Matthias Sandor*. Buc., Editura tineretului, 1959, 584 p.; *Robur Cuceritorul*. Buc., Editura tineretului, 1958, 216 p.; *Uimitoarele peripeții ale domnului Antifer*. Buc., Editura tineretului, 1959, 427 p.

8 FEBRUARIE 1943 — PETRE GHEORGHE luptător neînfricat pentru cauza poporului a fost asasinat de către călăii antonescieni. Incepând din anul 1928 când a fost

primit în rândurile U.T.C.-ului, iar mai apoi ca membru al Partidului Comunist din România, Petre Gheorghe a dus o înșulețită muncă de organizare și educare a proletariatului din țara noastră. Arestat la 14 mai 1942, schingiuit luni de zile, el a dovedit un eroism de nedescris. Petre Gheorghe a fost ucis prin împușcare la poligonul de la Crîngul lui Bot din Ploiești [*Luptători pentru pace, socialism și fericirea poporului*, vol. 1. Buc., Editura tineretului, 1955. 241-251].

15-16 FEBRUARIE 1933. — În zilele de 15-16 februarie 1933 muncitorii celerști de la Atelierele Grivița, sub conducerea Partidului Comunist din România, s-au ridicat la luptă împotriva sîngeroasei exploatare capitaliste și a înrobirii țării de către imperialiști. Această manifestare a clasei muncitoare a lovit în politica de fascizare a țării și de înfeudare a ei față de imperialismul străin, a întărit legătura partidului cu masele largi de muncitori. [Chivu, Stoica. *Eroicele lupte ale muncitorilor celerști și petroliști din 1933*. Buc., E.S.P.L.P., 1955, 147 p. cu ilustr.; *27 de ani de la luptele celerștilor și petroliștilor din ianuarie-februarie 1933*. Deva, Tipografia „1 Mai“, 1960, 13 p.; *Lupta Partidului Comunist din România în perioada crizei economice din 1929-1933*. Buc., Editura politică, 1960, 80 p.]

19 FEBRUARIE 1473 — S-a născut la Thorn, pe Vistula, marele om de știință polonez NICOLAI COPERNIC, fondatorul astronomiei moderne a cărui operă este „Actul revoluționar prin care știința naturii a proclamat independența sa“ (Engels). În lucrarea sa mai importantă *Despre miș-*

care circulară a corpurilor cerești, el a formulat teoria mișcării de revoluție și de rotație a Pământului și a demonstrat rotația planetelor în jurul axelor și în jurul Soarelui. Copernic a fost persecutat de biserică pentru că teoria sa se contrazicea dogma geocentrică, antiștiințifică a religiei. (A murit la 24 mai 1543). [Voledi, I. *Nicolai Copernic*. Buc., Editura tineretului, 1954, 116 p.].

23 FEBRUARIE — ZIUA ARMATEI SOVIETICE ȘI A FLOTEI MARITIME A U.R.S.S. La 23 februarie 1918 primele detașamente ale muncitorilor și țăranilor au oprit înaintarea imperialismului german spre centrul revoluției proletare, Petrograd. În amintirea acestei victorii, ziua de 23 februarie se sărbătorește ca „Zi a Armatei Sovietice.” [Lenin, V. I. *Corespondență militară*. (1917—1920), Buc., Editura militară, 1958. 328 p.; *Amintiri ale foștilor voluntari români din Armata Roșie în timpul Marii Revoluții Socialiste din Octombrie și al războiului civil*. 1917—1922. Buc., E.S.P.L.P., 1957. 257 p. cu ilustr.; Bondarev, I. *Tinerețe de comandant*. Buc., Editura militară, 1959. 500 p. cu ilustr.; Ciachin, M. și Loghin, L. *Frăția de arme româno-sovietică*. Buc., Editura militară, 1959. 164 p. cu ilustr.; Ignatiev, A. A. *50 de ani sub arme*. Buc., Editura militară, 1960. vol. 1. 644 p., vol. 2, 472 p.).

23 FEBRUARIE 1903 — S-a născut IULIUS FUCIK, unul din fruntașii comuniști cehoslovaci, care a luptat pentru eliberarea patriei de sub ocupația nazistă, pentru victoria cauzei clasei muncitoare. Redactor la „Rude pravo” și „Tvorba”, ziare ale C.C. al Partidului Comunist Cehoslovac, Fucik a fost prins de hitleriști și după grele chinuri condamnat la moarte și ucis la 8 septembrie 1943. Opera literară a lui Fucik cuprinde reportaje din Cehoslovacia și Uniunea Sovietică, articole politice și câteva articole și schițe literare. Cutremurătoare sînt mărturiile ultimelor zile ale scriitorului în în-

chisoare, adunate de soția lui în volumul *Reportaj cu ștreangul de gît*. Ororile hitleriștilor, chinurile și bătăile, încrederea nelămurită a comuniștilor în victoria finală, purtarea lor demnă și neînfricoșată în fața călăilor, toate acestea alcătuiesc un document pe care Fucik ni l-a lăsat împreună cu ultimele sale cuvinte: „Oameni, eu v-am iubit! Vegheați!”. [Fucik, Julius. *Reportaj cu ștreangul de gît*. Buc., E.S.P.L.A., 1959. 128 p. + 1 f. portr.].

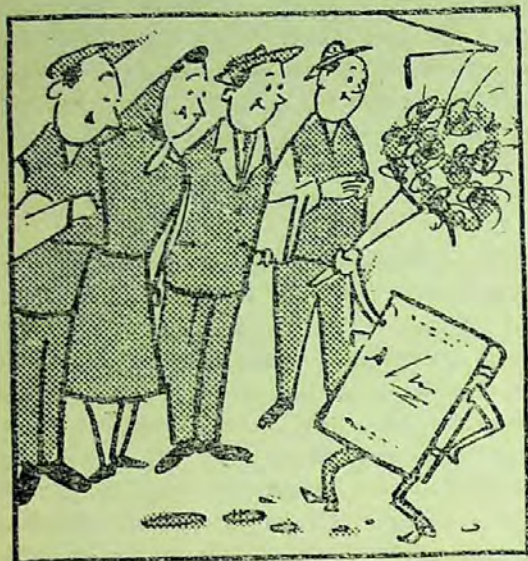
26 FEBRUARIE 1802 — S-a născut marile scriitor francez VICTOR HUGO, (mort la 22 mai 1885). Victor Hugo a lăsat generațiilor viitoare o moștenire de mare preț. În activitatea sa multilaterală, ca poet, romancier, dramaturg, publicist, orator și militant democrat în viața politică a secolului al XIX-lea, în Franța revoluției de la 1848 și a Comunei, Hugo a fost cu adevărat „ecoul sonor” al epocii sale, mereu în strînsă legătură cu viața poporului, cu frământările lui, cu realitatea în care trăia. Opera sa uriașă se caracterizează în ceea ce are ca mai de preț printr-o dragoste fierbinte pentru om, printr-o nestrămătuțată încredere în viitorul omenirii, printr-o participare plină de elan la lupta pentru dreptul maselor populare la o viață liberă și fericită. [Hugo, Victor. *Marion Delorme*. *Hernani*. Buc., E.S.P.L.A., 1958. 415 p. cu 1 f. portr.; *Mizerabilii*. vol. 1—3, Ediția a 2-a. Buc., E.S.P.L.A., 1960; *Regele petrece*. *Ruy Blas*. Ediția a 2-a. Buc., E.S.P.L.A., 1959, XVI + 376 p. + 1 f. portr.; *Versuri*. Buc., Editura tineretului, 1958. 159 p. cu portr.].

26 FEBRUARIE 1838 — S-a născut BOGDAN PETRICEICU HAȘDEU, scriitor, publicist, filolog și istoric de seamă. Opera sa vastă cuprinde lucrări din domenii diferite și de înaltă ținută științifică, ceea ce a făcut ca să fie ales membru al unor academii și societăți științifice din Franța, Rusia etc. A murit la Cîmpina la 25 august 1907. [Hașdeu, B. P. *Scrieri literare*. vol. 1—2. Buc., E.S.P.L.A., 1960; *Scrieri alese*. Buc., Editura tineretului, 1959. 479 p.].

CE NE ADUCHE

Bibliotecilor fruntașe în concursul bienal „Biblioteca în slujba construcției socialiste”.

În 1961, mai multă stabilitate a cadrelor!



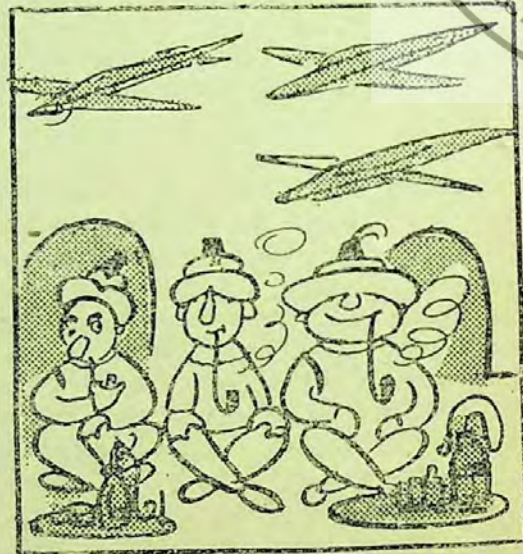
Fruntașilor li se cuvine
O urare și un sfat:
După-așa concurs, e bine
Să păstrezi ce-ai câștigat!

Ce ar dori unii bibliotecari comunali
care nu îmbină munca din bibliotecă
cu cea de pe teren.



Bibliotecarul cel nou s-a instalat
(Efortul deci n-a fost în van!).
Dar am dori, de nu-i exagerat
Să stea la noi măcar... un an!

Metodiștilor din unele biblioteci rurale
care se deplasează numai în raioanele apropiate de centru.



Moș Gerilă, le e greu
Să tot plece-n depărtare!
Ce-ar fi dacă le-ai trimite
Vreo trei turbopropulsoare?

MOȘ GERILĂ

Acelor bibliotecari care nu se îngrijesc de aprovizionarea cu lemne a bibliotecii.

Comitetului executiv al sfatului popular al comunei Gugești, raionul Focșani, care nu a asigurat un local corespunzător, bibliotecii comunale.



A plecat lăsind biletul
O fi pe teren, pe semne!
Să vă spun care-i secretul:
E-n pădure... după lemne!

În loc să orienteze lectura în cercurile de citit spre cartea agrotehnică și de știință popularizată, unii bibliotecari citesc și răscolesc basme.



Tovarăși de la sfatul popular!
Avem și noi o unică dorință:
Nu ați putea și-acestor cărți
Să le găsiți o... locuință?

Și acum, unora dintre colaboratorii „Călăuzei” care nu trimit la timp materialele solicitate.



E greu și am obosi
Tot alergând prin sat la fiecare.
Noi credem că mai bine-ar fi
De-am pune cărților... picioare.



Proverbul cu bobocii-l știu și ei.
Deci bine-ar fi de le-am ura
Să n-aibă toamnă-a numără
Doar Cosînzene, Feți-frumoși și zmei.



Articolul cerut acum o săptămână?
O! vă asigur, nu-i un zvon.
Il veți primi cam într-o lună
Cu ultimul... poștalion.

ERATA LA REVISTA
„CĂLAUZA BIBLIOTECARULUI“ nr. 1/1961

La pag. 12, rîndul 17 de jos în sus se va citi : (22.I.1561).

La pag. 12, rîndul 2 de jos în sus se va citi : *ABU BAKER
IBN TUFAIL*

La pag. 12, rîndul 16 de jos în sus se va citi : 2. *TARAS
ȘEVČENKO* — poet național al Ucrainei. 100 de ani de la
moartea sa.

La pag. 23, coloana 1-a în continuarea rîndului 13 de sus
în jos se va citi : *comunei respective. Pentru atragerea lor*

La pag. 29, coloana 2-a, rîndul 15 de sus în jos se va
citi : *accesul liber al cititorilor, la rafturile secției de împrumut.
Dacă ținem seama*

La pag. 47, rîndul 6, coloana 1-a, de sus în jos se va citi :
pentru că teoria sa contrazicea

În Sumarul revistei „Călăuza bibliotecarului“ pe anul 1960,
la pag. 6, coloana 2, rîndul 14 de sus în jos se va citi :
*ȘOLOHOV, MIHAIL Al doilea volum al romanului „Pămînt
deștelenit“ nr. 12, p. 42—44.*

ne scrie CITITORII

Cum îndrum lectura extra- școlară a elevilor

La redacția noastră a sosit de curînd o scrisoare trimisă de tovarășa Ceangîru Iolanda, bibliotecara școlii medii „Unirea” din Turnu Măgurele, regiunea București, care ne împărtășește experiența sa în munca de răspîndire a cărții în rîndul cititorilor elevi.

Considerăm că este util să redăm cele ce ne scrie tovarășa Ceangîru, ținînd seama că în perioada actuală, cînd procesul de învățămînt se deslășoară din plin, bibliotecile din școli au un rol deosebit în sprijinirea lui și îndrumarea lecturii extrașcolare a elevilor spre acele cărți care să-i ajute mai mult la îmbogățirea cunoștințelor căpătate în clasă.

Ne-ar interesa, ca tot mai mulți bibliotecari din școli să ne scrie despre metodele folosite în activitatea lor, despre modul cum sprijină pe elevii de la cursurile serale și despre orice altă problemă legată de munca lor.

Atragerea elevilor spre biblioteca școlară, trezirea interesului și dragostei lor față de lectură, sînt obiective urmărite permanent în activitatea mea de bibliotecară. De aceea mă străduiesc să aplic cele mai bune metode de răspîndire a cărții și să inițiez acțiuni cît mai variate și inai atractive. De un real folos în munca mea sînt materialele de îndrumare din revista „Căluza bibliotecarului”, cît și recenziile, notele bibliografice și comentariile cărților noi apărute, publicate în revistele literare sau în ziare, care îmi ajută să mă orientez în alegerea cărților ce trebuie să recomand elevilor pentru lectura extrașcolară. Astfel reușesc să recomand acele cărți care contribuie la adîncirea și întregirea cunoștințelor căpătate de elevi în clasă.

O metodă care dă rezultate din cele mai bune este agitația vizuală. Astfel prin panoul *Ce spune biblioteca școlii* se popularizează cu regularitate titlurile cărților noi intrate în bibliotecă. Elevii vin imediat să împrumute cărțile care îi interesează în mod deosebit. De asemenea pentru stimularea cititorilor am întocmit grafice pe clase, în care se arată cărțile citite într-o anumită perioadă de timp și numele cititorilor respectivi. Prin această metodă am reușit să atrag lunar noi cititori la bibliotecă, fiecare elev cău-tînd să devină cititor și să citească cît mai multe cărți.

Pentru a veni în sprijinul procesului de învățămînt, întocmesc împreună cu profesorii, de limba și literatura romînă liste de recomandare a cărților ce trebuie studiate de elevii diferitelor clase, pe o anumită perioadă de timp. De pildă: pentru clasa a VIII-a *Creația literară*, pentru clasa a IX-a *Cronicarii*, pentru clasa a X-a *Mihail Eminescu*, iar pentru clasa a XI-a *Opera maestrului Mihail Sadoveanu*. Aceste liste sînt însoțite și de cărțile recomandate, avînd și mici prezentări. Ele sînt expuse în vitrina din sala mare a școlii.

Am obișnuit pe elevi, ca odată cu restituirea cărții împrumutate să aducă și o scurtă recenzie. În felul acesta pot să-mi dau mai bine seama dacă elevul a citit cartea și dacă și-a însușit conținutul ei, ajutîndu-l dacă e nevoie, să-și clarifice mai bine unele probleme esențiale tratate de autorul respectiv.

CEANGIRU IOLANDA
bibliotecara școlii medii „Unirea”
Turnu Măgurele, regiunea București